

REQUERIMENTO Nº de 2011
(Do Sr. Roberto de Lucena)

Solicita informações ao Senhor Ministro da Justiça sobre visita de equipe de televisão estrangeira à área dos índios Suruwahás conforme noticiado pela revista Veja

Senhor Presidente,

Com fundamento no art. 50, § 2º, da Constituição Federal e nos arts. 24, inciso V e § 2º, e 115, inciso I, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados que, ouvida a Mesa, seja encaminhado ao Senhor Ministro da Justiça o seguinte pedido de informações sobre a entrada de equipe de televisão estrangeira na área dos índios da etnia suruwahá localizada no Estado de Rondônia.

J U S T I F I C A T I V A

A Edição nº 2242 da Revista Veja, de 09 de novembro e 2011, trouxe na página 98 a matéria com o título “O SAP DA FUNAI” informando que uma equipe de televisão da Austrália esteve por alguns dias na área dos índios suruwahás, filmando e entrevistando os membros da etnia, o que deu origem a um documentário exibido em programa de televisão na emissora Channel 7 daquele país.

A reportagem traz sérias e graves afirmações que precisam ser esclarecidas para que medidas e providências sejam imediatamente tomadas, entre elas:

“...um pedágio de 7 000 dólares como “contrapartida” para liberar o ingresso dos repórteres...”

“Apesar de o dinheiro ter sido depositado na conta da instituição, a Funai afirma que não cobra ingresso para a entrada em aldeias e que a taxa foi idéia dos suruwahás. ...”

“Ao traduzir para o inglês o que os índios diziam, ele inventou falas...”

“Jemerson diz aos suruuarás, na língua deles, sem traduzir para os australianos, que deputados planejavam destruir as malocas e matar os índios...”

Neste sentido, solicito de Vossa Excelência que sejam respondidos os seguintes questionamentos:

- 1- Quais os critérios usados pela FUNAI – Fundação Nacional do Índio para permitir o ingresso de pessoas em áreas de índios considerados isolados? Os critérios são os mesmos para brasileiros e estrangeiros?
- 2- Quantos pedidos de ingressos na área dos índios suruwahás foram protocolados junto à FUNAI nos últimos cinco anos, quem foram os autores, quais as motivações das visitas, quais foram os atendidos e quanto tempo os visitantes permaneceram na área?
- 3- É legal a cobrança de valores para entrada de pessoas nas áreas indígenas? Se caso positivo a cobrança é feita para ingresso em todas as áreas ou somente em áreas de índios isolados?
- 4- Se a resposta da questão anterior for positiva, informar se existe uma tabela de preços estabelecida pela FUNAI, ou pelo Ministério da Justiça e como são efetuados os pagamentos, se em depósito em contas bancárias, quem são os titulares das contas? Se o valor é entregue diretamente a funcionários da instituição há emissão de recibos? Informar se a cobrança é feita em moeda nacional ou moeda estrangeira e também a destinação do dinheiro recebido como pagamento para entrada em áreas indígenas.

- 5- No caso da matéria citada, o interprete escalado pela FUNAI foi o Sr. Jemerson Azevedo que segundo jornalista, presta serviços para a Fundação. Informar que tipo de vínculo trabalhista ele tem com a FUNAI. Em caso de contratação qual o critério utilizado para sua seleção ao cargo? Informar quando o Sr. Jemerson começou a prestar serviços para FUNAI.
- 6- Como se deu o ingresso dos jornalistas na área. Na matéria há uma foto de um grupo em um barco, mas qual o meio de transporte utilizado para chegar à área? Se em caso de aeronave, informar de onde partiu o voo onde foi o pouso e qual a empresa aérea que os levou? Informar se há registro oficial dos voos.
- 7- Os jornalistas falavam português? Como eles se comunicavam com os funcionários da FUNAI durante o período que estiveram na área? Eles trouxeram intérpretes? Informar quantas pessoas no total estiveram na área durante o período das filmagens e quantos dias ficaram na aldeia e quais suas nacionalidades.
- 8- Quantas pessoas no Brasil têm conhecimento da língua suruwahá, indicar nomes, instituições a que pertencem inclusive os funcionários da FUNAI e do Departamento de Índios Isolados.
- 9- Houve um acordo ou um contrato celebrado entre a FUNAI e a equipe de televisão australiana? Quem assinou o acordo? Enviar cópia do acordo na íntegra.
- 10-Na matéria há informação que missionários assistem os índios suruwahás. Quem são estes missionários e quais as missões a que pertencem?
- 11-Procede a informação que quando os índios suruwahás manifestam desejo de possuírem roupas e sapatos para se livrarem do desconforto das picadas de mosquitos o pedido não é atendido?
- 12-Os visitantes passaram por alguma quarentena antes de ingressarem na aldeia? Qual o tempo da quarentena, como ela foi estabelecida e quem a supervisionou?

13- Qual foi a destinação do dinheiro pago pelos jornalistas australianos para ingresso na área no valor de U\$ 7.000 (sete mil dólares)? Juntar cópia da prestação de contas.

Sala das Sessões, em de 2011.

Deputado Roberto de Lucena
PV/SP