



COMISSÃO DE DIREITOS HUMANOS E MINORIAS

Requerimento nº 110/2011 (da Sra. Manuela d'Ávila)

Requeiro o apoio desta Comissão de Direitos Humanos e Minorias à realização, no Espaço Cultural da Câmara dos Deputados, da exposição Sala Escura da Tortura, projeto artístico que denuncia o horror da tortura, com base em depoimento de Frei Tito de Alencar, bem como à realização de seminário sobre o tema, no dia 28 de agosto de 2011.

Justificativa

Apresentada originalmente em 1973 no Museu de Arte Moderna de Paris, esta exposição vale-se da perspectiva crítica das artes para denunciar aquilo que o conceito de humanidade mais abomina: a tortura. Compõe-se de pinturas sobre fotografias de atores em situações cênicas inspiradas nos relatos do frade dominicano sobre a tortura a que foi submetido por agentes da ditadura militar no Brasil. A coletânea foi produzida na França pelos artistas Julio Le Parc, Contran Guanaes Netto, Alejandro Marcos e Jose Gamarra.

A exposição tem o apoio da Comissão da Anistia do Ministério da Justiça e do Museu do Ceará, por meio do Memorial Frei Tito. Ela foi exibida em diferentes locais na Europa, inclusive em espaços da organização Anistia Internacional.

Integra a programação a realização de um seminário, a ser realizado no dia 28, com foco no público universitário, abordando o tema da tortura.

Ao apoiar essa atividade, a CDHM contribui para disseminar a visão humanista, inscrita em nossa Constituição democrática, no sentido de buscar a erradicação da tortura, crime contra a humanidade.

Sala das Sessões, 1º de agosto de 2011

Deputada **Manuela d'Ávila**