

**COMISSÃO AGRICULTURA, PECUÁRIA, ABASTECIMENTO E DESENVOLVIMENTO
RURAL**

**REQUERIMENTO DE AUDIÊNCIA PÚBLICA Nº , DE 2011.
(DO SR. ONYX LORENZONI)**

Solicita realização de Audiência Pública para analisar os problemas que enfrentam hoje os pequenos agricultores familiares produtores de vinho artesanal ou colonial, nos aspectos referentes à produção, legislação e tributação.

Senhor Presidente,

Nos termos do art. 58, § 2º, V, da Constituição Federal, e dos arts. 24, VII, 32, VII, a, 117, II e 255 a 258, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, requiero a Vossa Excelência que, ouvido o Plenário desta Comissão, seja convidado a comparecer a este órgão técnico, em audiência pública a realizar-se em data a ser agendada, o representante da Associação de Produtores de Vinhos Coloniais do RS, o Representante do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, o Representante da Receita Federal do Brasil, o Representante do Ministério do Desenvolvimento Agrário e o Representante do Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior.

JUSTIFICAÇÃO

A cultura da vinha no Brasil começou no século 19, nos planaltos do Rio Grande do Sul, com a chegada de imigrantes italianos, e espalhou-se por diversos Estados, como São Paulo, Santa Catarina e Minas Gerais. Foi no Rio Grande do Sul, porém, que a viticultura mais prosperou; o Estado tornou-se o maior produtor nacional e supre mais de oitenta por cento do mercado interno. A uva denominada Isabela foi tradicionalmente a mais usada, mas a necessidade de melhorar a qualidade do produto levou à adoção gradual de uvas de castas mais nobres como



B543291942

cabernet, merlot e moscatel. Hoje o Rio Grande do Sul concentra mais de 90% da produção Vinícola do País.

A vitivinicultura brasileira evoluiu de maneira extraordinária nas duas últimas décadas, e o Brasil produz hoje, vinhos de excelente qualidade. Destaca-se também a produção de vinhos artesanais nas propriedades familiares, à vinificação em pequeno volume, à elaboração do vinho com equipamentos simples e à utilização dos produtos enológicos indispensáveis para alcançar o nível qualitativo esperado.

Os vinhos artesanais são elaborados por questões culturais e de tradição familiar por esta razão, solicito realização de Audiência Pública para analisar os problemas que enfrentam hoje os pequenos agricultores familiares produtores de vinho artesanal ou colonial, nos aspectos referentes à produção, legislação e tributação.

Sala das Comissões, em 23 de março de 2011.

DEPUTADO ONYX LORENZONI
DEM/RS



B543291942