

**REQUERIMENTO DE INFORMAÇÃO nº , de 2009**

**(DO SR. Jorge Khoury)**

*Requerimento de  
Informação ao Senhor Ministro da  
Cultura, sobre o dossiê das  
manifestações culturais do Distrito de  
Trancoso (BA).*

Senhor Presidente,

Com fundamento no art. 50, § 2º, da Constituição Federal, combinado com os artigos 115, inciso I, e 116, ambos do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, solicito a Vossa Excelência que seja encaminhado ao Senhor Ministro da Cultura o presente **Requerimento de Informação**, em atenção ao Ofício GAB nº. 841/2009 do IPAC (Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia), com data de 10 de novembro de 2009, o qual encaminhou à SAT (Sociedade Amigos de Trancoso) o Parecer Técnico nº 001/09 da GEPEL (Gerência de Pesquisa, Legislação Patrimonial e Patrimônio Intangível), relativo à visita técnica realizada ao Distrito de Trancoso, Município de Porto Seguro, em 16 e 17 de março de 2009, em atendimento à solicitação de análise referente à proposta de salvaguarda dos patrimônios cultural, histórico e ambiental de **Trancoso**. Este **Requerimento** tem por objetivo esclarecer o seguinte:

1 – De acordo com o Parecer Técnico supracitado, elaborado pelo IPAC (Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia), em atendimento à solicitação de análise referente à proposta de salvaguarda dos patrimônios cultural, histórico e ambiental de Trancoso, extraiu-se o seguinte trecho: “quanto ao patrimônio imaterial, foi unânime por parte da comunidade reunida o anseio de ser efetivado o registro de manifestações culturais locais, com destaque para o Samba de Couro, a Puxada de Mastro, Procissões, Festas de São Sebastião e de São Brás, dentre outras. Infelizmente não foi possível um contato com os grupos locais responsáveis por essas

manifestações, pelo curto tempo programado. Vale ressaltar que o IPHAN já possui um dossiê dessas manifestações, contidas no INRC, o que facilitará tais estudos com vistas ao registro". Diante disso, pergunta-se: no que consiste o dossiê dessas manifestações que o IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) possui, contidas no INRC (Inventário Nacional de Referências Culturais do MINC – Ministério da Cultura)? Este Deputado roga a gentileza de serem encaminhados ao seu gabinete cópia de toda a documentação que compõe o dossiê.

### **JUSTIFICATIVA**

Este Requerimento se insere na missão Constitucional da Câmara dos Deputados de fiscalizar a atuação dos órgãos e entidades da União, no que tange à solicitação de tombamento estadual do Quadrado de Trancoso e Registro das manifestações culturais, feita com o intuito de proteger os patrimônios cultural, histórico e ambiental desse Distrito.

Objetiva-se, através desse Requerimento, obter maiores informações a respeito do dossiê que o IPHAN possui, referente às manifestações culturais locais de Trancoso.

Por esse motivo, Senhor Presidente, faz-se necessária a obtenção das informações ora requeridas, as quais possibilitem subsidiar os encaminhamentos apropriados, no âmbito do Parlamento Brasileiro.

**Sala das Sessões, de dezembro de 2009**

**JORGE KHOURY**  
DEM/BA