

COMISSÃO DE DEFESA DO CONSUMIDOR

Emenda ao Substitutivo ao Projeto de Lei nº 29, de 2007

Dispõe sobre a comunicação audiovisual eletrônica por assinatura e os serviços de telecomunicações, altera a Lei nº 9.472, de 16 de julho de 1997, e dá outras providências.

EMENDA ADITIVA Nº

Dê-se aos §§ 2º, 5º e 6º do art. 8º a seguinte redação:

“Art.8º

§2º *O controle ou a titularidade de participação superior a 50% (cinquenta por cento) do capital total e votante de empresas prestadoras de serviços de telecomunicações de interesse coletivo não poderá ser detido direta, indiretamente ou por meio de empresa sob controle comum, por concessionárias e permissionárias de radiodifusão sonora e de sons e imagens e por produtoras e programadoras brasileiras.*

§5º *“O controle ou a titularidade de participação superior a 30% (trinta por cento) do capital total e votante de concessionárias e permissionárias de radiodifusão sonora e de sons e imagens e de produtoras e programadoras brasileiras, não poderá ser detido direta, indiretamente ou por meio de empresa sob controle comum, por prestadoras de serviços de telecomunicações de interesse coletivo.”*

§6º *“As prestadoras de serviços de telecomunicações de interesse coletivo, bem como suas controladas, controladoras ou coligadas, não poderão, com a finalidade de produzir conteúdo audiovisual, inclusive para sua veiculação no serviço de radiodifusão sonora e de sons e imagens:*

I – adquirir ou financiar a aquisição de direitos de exploração de imagens de eventos de interesse nacional; e

II – contratar talentos artísticos nacionais de qualquer natureza, inclusive direitos sobre obras de autores nacionais.”

JUSTIFICATIVA

Propomos que as restrições mencionadas nos parágrafo 2º, 5º e 6º do artigo 8º do Substitutivo sejam impostas somente àquelas operadoras de telecomunicações de interesse coletivo, e não extensíveis a todas as prestadoras de serviços de telecomunicações, tal como inicialmente proposto no texto do Substitutivo.

Estender as restrições de capital a todas as operadoras do setor seria engessar demasiadamente – e desmotivadamente – o setor. Seria ainda inviabilizar a expansão das operadoras de telecomunicações que não exploram o filão do setor mais interessante em termos econômicos, qual seja, o serviço telefonia fixa comutada. Seria assim impor a mão forte do Estado em áreas do setor que devem se pautar eminentemente pela livre iniciativa.

Ademais, adequamos ligeiramente a redação do parágrafo 2º para deixar claro que não poderá haver controle ou titularidade de participação no capital total e votante de operadoras de serviços de telecomunicações de interesse coletivo, por parte de concessionárias e permissionárias de radiodifusão sonora e de sons e imagens e por produtoras e programadoras brasileiras, seja direta, indiretamente ou por meio de empresa sob controle comum, superior a 50%.

Paralelamente, adequamos a redação do parágrafo 5º de modo a deixar claro que não poderá haver controle ou titularidade de participação no capital total e votante de concessionárias e permissionárias de radiodifusão sonora e de sons e imagens e de produtoras e programadoras brasileiras, por parte de operadoras de serviços de telecomunicações de interesse coletivo seja direta, indiretamente ou por meio de empresa sob controle comum, superior a 30%.

No que se refere ao inciso II do parágrafo 6º do artigo ora em comento, excluimos da restrição às prestadoras de serviços de telecomunicações, bem como suas controladas, controladoras ou coligadas, a exceção à contratação de talentos artísticos nacionais de qualquer natureza, inclusive direitos sobre obras de autores nacionais (parte final da sentença, qual seja, “a não ser quando a aquisição destes direitos destinarem-se exclusivamente à produção de peças publicitárias). Tal exclusão deu-se pelo fato de que a mesma já está amplamente prevista no parágrafo 7º do próprio artigo 8º do Substitutivo.

Isto posto, reputa-se necessária a modificação dos parágrafos em comento do Substitutivo.

Sala da Comissão, em de maio de 2009.

Deputado Wladimir Costa