

**Comissão Especial destinada a proferir parecer à Proposta de
Emenda à Constituição nº 98-A, de 2007**

**REQUERIMENTO Nº ____/2008
(Do Sr. Marcelo Serafim)**

Solicita que seja realizada Audiência Pública com a cantora Joelma e músico “Chimbinha”, da Banda Calypso, para que estes relatem experiências de produção e distribuição de CDs e DVDs.

Senhor Presidente,

Nos termos do artigo 36, inciso II do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, requeiro desta Comissão que sejam convidados o cantor a cantora Joelma e músico “Chimbinha” da Banda Calypso para que estes relatem suas experiências de êxitos na produção e distribuição de CD’s e DVD, num mercado dominado nestes tempos pela pirataria.

JUSTIFICAÇÃO

Os setores da indústria e do comércio de Fonogramas e Videofonogramas acumulam enormes prejuízos com o esquema da pirataria e sonegação de impostos, obrigando o poder legislativo a procurar formas de minimizar essas perdas.

A pirataria se caracteriza pela prática da concorrência desleal por parte de pessoas físicas ou jurídicas que comercializam produtos sem o devido recolhimento de tributos o que lhes permite negociar a preços mais baixos.

Nessa realidade, a Banda Calypso, do Estado do Pará, lideradas pelos carismáticos Joelma e “Chimbinha” tem sobrevivido neste mercado cada vez mais obscuro.

O presente convite se faz necessário, porque a experiência vivida pela Banda Calypso tem criado um novo conceito de produção e distribuição musical. Seus CDs são vendidos a preços populares e concorrem diretamente com os piratas. Diante das dificuldades, eles encontraram uma forma alternativa de viver da música em nosso país.

Nesse sentido, fazendo esse contraponto a essa importante discussão em torno da realidade fonográfica brasileira se faz mais que necessário ouvir a Banda Calypso para, entre outras coisas, colher tais informações afim de contribuir para um parecer coeso.

Sala das Comissões, _____ de Maio de 2008.

**Deputado Marcelo Serafim
PSB-AM**