

## COMISSÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

REQUERIMENTO Nº /2007  
(do Sr. Lobbe Neto)

*Propõe a realização de Audiência Pública na Comissão de Educação e Cultura para discussão do Projeto de Lei nº 6741/2006 que “dispõe sobre a obrigatoriedade de dublagem, em língua portuguesa, de obras cinematográficas produzidas em idiomas estrangeiro e apresentadas em salas comerciais de exibição pública em todo o Território Nacional”.*

Senhor Presidente.

Nos termos do art. 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, requiro a Vossa Excelência, ouvido o plenário desta Comissão, a realização de Audiência Pública, para discussão do Projeto de Lei nº 6741/2006, que “Dispõe sobre a obrigatoriedade de dublagem, em língua portuguesa, de obras cinematográficas produzidas em idiomas estrangeiro e apresentadas em salas comerciais de exibição pública em todo o Território Nacional”.

### JUSTIFICATIVA

Faz-se necessária uma ampla discussão sobre a matéria a fim de entender o funcionamento do setor de distribuição e exibição cinematográficas, o impacto do Projeto de Lei neste setor; e se ele cumpriria com os seus objetivos de democratização do cinema e maior acesso à cultura.

De um lado, temos a deficiência de leitura dos estudantes brasileiros denunciada através do Indicador Nacional de Alfabetismo Funcional (INAF), que demonstra que um percentual pequeno da nossa população apresenta capacidade plena para ler e escrever.

De outro, temos a concentração de salas de cinema em regiões do País nas quais o INAF é pequeno. Ademais, o parque exibidor brasileiro, um dos menores da América Latina, poderia ter seu público reduzido com a imposição de dublagem de filmes estrangeiros, vez que a preferência do espectador ainda é pelas cópias legendadas.

Como se não bastasse, haveria um encarecimento dos custos de distribuição, que impactaria diretamente nos filmes “culturais” e “de autor”, que por suas características artísticas e culturais garantem a diversidade cultural no País.

Como se vê a questão não é de fácil solução e merece ser amplamente discutida com a sociedade brasileira, com a participação de órgãos governamentais e entidades representativas do setor de distribuição e exibição cinematográfica.

Dessa forma, solicito a meus pares a aprovação do presente requerimento.

Sala da Comissão, de de 2007.

**Deputado Federal LOBBE NETO**