

Senhores presidente,

Senhoras e senhores deputados.

É com imensa satisfação que estou aqui para falar do crescimento formidável da música evangélica em nosso País. Quero compartilhar com os senhores a alegria proporcionada à toda nação evangélica, com a vitória de uma das maiores cantoras de música gospel da nossa história; a tão querida irmã em Cristo, Soraya Moraes. Uma vitória reconhecida por seu talento e unção. Soraya, foi consagrada no Grammy Latino 2005, com a vitória na categoria "Melhor Álbum de Música Cristã em Língua Portuguesa".

No último dia 03 de novembro foi entregue pela primeira vez, nos Estados Unidos, o Prêmio Grammy Latino. Assim como no Grammy, o Grammy Latino tem como objetivo reconhecer e demonstrar a diversidade cultural e a contribuição dos artistas latinos no mundo da música, dentro e fora dos Estados Unidos e nos países das Américas.

A Academia Latina de Gravação (Latin Recording Academy) é uma organização constituída por membros associados, integrada por aproximadamente 4.000 artistas da área de gravação musical. São músicos, produtores e outros profissionais de criação e de assistência técnica, que se dedicam a melhorar a qualidade de vida e as condições culturais da música latina e seus criadores. Além de produzir o Grammy Latino para premiar a excelência nas artes e ciências da gravação, a Academia Latina de Gravação desenvolve programas de assistência educacional e humana à comunidade da música latina. O prestígio do Grammy latino transformou a entrega do prêmio em um enorme evento cultural, que em uma única noite reúne música, política, negócios e arte, com todo o apoio da indústria fonográfica.

Entre as categorias de disputam, tivemos a de música cristã em língua portuguesa, da qual tivemos a alegria de ter nossa querida irmã Soraya como vencedora em um prêmio que é considerado o Oscar da música mundial.

Particularmente, não posso descrever a alegria que senti quando vi pelos noticiários a vitória dessa amiga como ganhadora. Foi um grande dia, para todos os evangélicos do Brasil! Hoje, alguns dias depois da entrega do grammy, milhares de pessoas ficaram

sabendo que existe algo chamado música evangélica. Essa vitória nos trará grandes repercussões positivas em muitos aspectos:

- 1 - Reconhecimento da música evangélica como força crescente e viável;
- 2 - Cobertura maciça da imprensa por essa categoria;
- 3 - Milhões de pessoas perguntando e buscando conhecer quem é a brasileira que ganhou o Grammy, e pesquisando sobre sua fé e conhecendo Jesus de forma direta.

A palavra de Deus cantada tem sido cada vez mais disseminada nos quatro cantos deste imenso Brasil, rompendo nossas fronteiras e ganhando o mundo. A qualidade da música brasileira é indiscutível. Agora temos o reconhecimento da música evangélica como também uma das mais competentes nesse competitivo segmento do mercado fonográfico.

Reconhecidamente a música evangélica hoje ocupa uma fatia considerável no disputado mercado musical. Nossa música cristã não deixa nada à desejar à outras produções, investe cada vez mais em qualidade e em propostas inovadoras, que fazem da música evangélica além de atrativa, melódica e cultural. Também é uma ferramenta de evangelização trazendo paz e conforto às pessoas que as ouvem com suas letras que falam de vida, amor e de Jesus Cristo, principal inspiração de todas as canções.

Sem sombra de dúvida, a música evangélica está conseguindo romper a barreira de preconceitos e mostrar os vários ritmos e estilos que ficam apenas ao conhecimento do público evangélico, que visa elevar não só a beleza da música evangélica como também a música chamada gospel - ritmo esse que foi lindamente adaptado à realidade e a musicalidade brasileira, desde a perfeita raiz black-spiritual americana, passando pelos ritmos pop's, internacionalmente conhecidos como dance, funk, rapper, charm, groove, reggae jamaicano e muitos outros, assim como o samba, samba-reggae, frevo e todos os ritmos brasileiros. Veremos outros impactos positivos que ocorrerão e novas perspectivas para música evangélica brasileira, oportunidades novas e portas abertas para entrada definitiva da boa música nos lares da nossa população. Sigamos perseverando na causa de levantar o nome de Jesus em nossa música, sobre todas as coisas.

Senhor presidente, finalizo este pronunciamento com emoção, pois muito me engrandece o nosso trabalho de evangelização e reconhecimento ao valor da palavra e amor do Pai.

Solicito a vossa excelência que divulgue este pronunciamento nos órgãos de comunicação desta Casa.

Muito obrigado!

DEPUTADO FEDERAL JEFFERSON CAMPOS – PTB/SP