

COMISSÃO DE TRABALHO, DE ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇO PÚBLICO

REQUERIMENTO Nº /2005 (Do Sr. MARCO MAIA)

Requer realização de Audiência Pública com o objetivo de aprofundar o debate sobre a situação de retração do número de empregos nas indústrias de calçados no Estado do Rio Grande do Sul

Senhor Presidente,

Nos termos regimentais, requeiro a Vossa Excelência, ouvido o Plenário desta Comissão de Trabalho, de Administração e Serviço Público, a convocação de Audiência Pública com o objetivo de aprofundar o debate sobre a situação de retração do número de empregos nas indústrias de calçados no Estado do Rio Grande do Sul. Para tanto, solicito que sejam convidados:

1. Secretário Estadual da Secretaria de Desenvolvimento e Assuntos Internacionais, Sr. Luis Roberto Ponte;
2. Presidente da Federação Democrática dos Sapateiros do RS, Sr. João Batista Xavier da Silva; e
3. Presidente da Abicalçados, Sr. Elcio Jacometti

JUSTIFICATIVA

A força do setor coureiro-calçadista no Rio Grande do Sul é, sem dúvida nenhuma, indiscutível. O desenvolvimento de expressiva parcela do Estado encontra-se vinculado diretamente à indústria de calçado, esta influência está ligada não só à capacidade de produção, à ampla cadeia de produtos ligados ao processo produtivo mas principalmente ao grande número de empregos vinculados à produção de calçados. Estudos da Federação das Indústrias do Estado (Fiergs), indicam que a cadeia de couro e do calçado gera 474,9 mil empregos, 10,7% do total do Estado. A assessoria econômica da entidade indica ainda, que os trabalhadores do setor embolsam R\$ 4,46 bilhões em salários – o que representa 17,11% do total de honorários pagos aos gaúchos. Mesmo tendo consciência de que o setor coureiro-calçadista tem atravessado crises agudas ao longo do tempo não podemos deixar de debater alternativas diante da redução dos postos de trabalho e a ameaça da redução da presença deste importante setor dentro da economia do Rio Grande do Sul.

Sala das Sessões, de 2005.

Deputado Federal **MARCO MAIA** – PT/RS