## COMISSÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

### PROJETO DE LEI Nº 5.434, DE 2005

Altera a Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que "Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional"

Autor: Deputado Eduardo Gomes

**Relator**: Deputado Professor Irapuan Teixeira

#### I - RELATÓRIO

O Projeto de Lei nº 5.434/2005 de autoria do Ilustre Deputado Eduardo Gomes, propõe que seja alterado o § 2° do art. 26 que integra as Disposições Gerais da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a Lei 9.394/96, o qual dispõe que o "ensino da arte constituirá componente curricular obrigatório, nos diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos".

A proposta do PL sob exame inclui, na primeira parte do texto, em seguida à palavra *arte*, os termos "e *cultura regional*", ficando assim a nova redação

§ 2º O ensino da arte **e da cultura regional** constituirá componente curricular obrigatório, nos diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos.

Tramitando na Comissão de Educação e Cultura, não recebeu a proposição qualquer emenda.

Não há proposições apensadas.

É o relatório.



Como bem argumenta o autor em sua justificação à proposição ora apreciada

"Por força da dimensão continental do Brasil, convivem em nosso espaço territorial diferentes manifestações artístico-culturais que precisam ser preservadas, porquanto constituem elementos valiosos de nosso rico e multifacetado patrimônio cultural imaterial. A escola precisa inserir-se nessa tarefa de proteção e incentivo à diversidade cultural brasileira, por isso propomos a inclusão do estudo da cultura regional como componente curricular obrigatório da educação básica".

Longe porém de adicionar mais um item à longa lista de disciplinas e conteúdos curriculares cuja pretensão de obrigatoriedade já forneceram objeto de tantas proposições legislativas, muito inteligentemente propõe o Autor que as manifestações culturais e artísticas das diversas regiões do país constituam o material específico que dá qualidade ao genérico termo "ensino da arte" do art. 26. E o faz em total consonância com o que a Lei já dispõe no caput do mesmo artigo sobre o respeito "às características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e da clientela."

Sem dúvida não se consolidará neste país a consciência da cidadania sem que se realize a síntese de universal e particular que somente o reconhecimento da própria cultura possibilita a cada ser humano. Para tanto a valorização, por cada escola, da arte e da cultura de sua região, é condição fundamental e estratégia das mais efetivas. O Projeto é portanto merecedor de nossa mais efusiva aprovação.



Não obstante, pareceu-nos conveniente propor redação que, sem descaracterizar minimamente a proposta do Autor, mantém aberta a convivência da arte e da cultura regional com a arte e cultura universal. O substitutivo, no lugar de propor a substituição de "ensino da arte" por "ensino da arte e da cultura regional" como consta do PL em tela, propõe a expressão "ensino da arte e da cultura, especialmente, em suas expressões regionais"

Manifestamo-nos pois pela aprovação da matéria na forma do substitutivo proposto.

Sala da Comissão, em de

de 2005.

# Deputado PROFESSOR IRAPUAN TEIXEIRA Relator

2005\_10700\_Professor Iraupuan Teixeira\_243



## COMISSÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## SUBSTITUTIVO AO PROJETO DE LEI Nº 5.434, DE 2005

Altera a Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que "Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional", no tocante ao ensino da arte.

### O Congresso Nacional decreta:

Art. 1°. O § 2° do art. 26 da Lei n° 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que "Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional" passa a vigorar com a seguinte redação:

"Art. 26	 	

§ 2º. O ensino da arte e da cultura, especialmente em suas expressões regionais, constituirá componente curricular obrigatório nos diversos níveis da educação básica, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos." (NR)

Art. 2°. Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala da Comissão, em de de 2005.

Deputado Professor Irapuan Teixeira



## Relator

2005\_10700\_Professor Irapuan Teixeira\_243

