



REQUERIMENTO N.º ____, DE 2026
(Da Sra. Deputada Maria do Rosário)

Requer a realização de Sessão Solene em homenagem aos 25 anos da Ancine, nos termos do Art. 68 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados.

Senhor Presidente,

Requeiro a realização de Sessão Solene em homenagem aos 25 anos do da Ancine (Agência Nacional do Cinema), nos termos do Art. 68 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados.

JUSTIFICAÇÃO

A Agência Nacional do Cinema (ANCINE), criada pela Medida Provisória nº 2.228-1, de 21 de dezembro de 2001, chega ao marco histórico de 25 anos de existência consolidada como uma das instituições mais fundamentais para o desenvolvimento da cultura e da economia criativa no Brasil.

Ao longo de sua trajetória, a autarquia especial assumiu o papel crucial de fomentar, regular e fiscalizar a indústria cinematográfica e videofonográfica nacional. Mais do que um órgão regulador, a ANCINE tem sido a espinha dorsal de políticas públicas que garantiram a soberania da nossa imagem nas telas e democratizaram o acesso à produção audiovisual em todas as regiões do país.

O setor audiovisual não se resume à expressão artística; trata-se de um robusto motor de desenvolvimento econômico. A cadeia produtiva do cinema, da televisão e do streaming gera dezenas de milhares de empregos diretos e indiretos, atrai investimentos estrangeiros e movimenta bilhões de reais anualmente, impactando positivamente o Produto Interno Bruto (PIB) brasileiro.





CÂMARA DOS DEPUTADOS
DEPUTADA FEDERAL MARIA DO ROSÁRIO

Apresentação: 15/07/2026 14:10:18.707 - Mesa

REQ n.3893/2026

Sob a regulação e o fomento viabilizados pela agência — incluindo a gestão do Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) —, o cinema brasileiro conquistou reconhecimento internacional nos principais festivais do mundo, enquanto a produção para a TV paga e plataformas sob demanda expandiu-se de forma inédita, gerando narrativas que traduzem a nossa rica diversidade identitária.

Prestar homenagem aos 25 anos da ANCINE nesta Casa Legislativa é reconhecer o esforço de servidores, produtores, diretores, técnicos, atores e distribuidores que constroem diariamente a história visual do nosso país. É, também, um momento oportuno para debater os rumos da nossa política audiovisual diante dos novos desafios tecnológicos e de mercado.

Pelo exposto, e convictos do mérito e da oportunidade desta iniciativa, contamos com o valioso apoio dos nobres Pares para a aprovação deste requerimento.

Pelos motivos aqui expostos, pede-se o deferimento.

Plenário, em ____ de _____ de 2026.

Maria do Rosário
Deputada Federal (PT/RS)

