



CÂMARA DOS DEPUTADOS

Gabinete da Deputada **Célia Xakriabá** (PSOL/MG)

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO Nº DE 2026

(Da Sra. CÉLIA XAKRIABÁ)

REQUER a aprovação de Moção de Aplausos em homenagem a Mre Gavião, fotógrafo, comunicador e cinegrafista indígena brasileiro, reconhecido nacionalmente por sua atuação na cobertura audiovisual dos povos originários e por sua trajetória dedicada à valorização, visibilidade e defesa das lutas, culturas e vozes dos povos indígenas no Brasil.

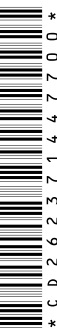
Excelentíssimo Senhor Presidente,

Requeremos a Vossa Excelência, nos termos do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, que seja aprovada a Moção de Aplausos para MRE Gavião, fotógrafo, comunicador e cinegrafista indígena brasileiro, reconhecido nacionalmente por sua atuação na cobertura audiovisual dos povos originários e por sua trajetória dedicada à valorização, visibilidade e defesa das lutas, culturas e vozes dos povos indígenas no Brasil.

JUSTIFICATIVA

A presente Moção de Aplausos tem por finalidade homenagear Mre Gavião, fotógrafo, comunicador e cinegrafista indígena brasileiro cuja trajetória se destacou pela defesa dos direitos dos povos originários e pela construção de uma comunicação comprometida com a memória indígena no Brasil.

Nascido e criado na Aldeia Krijoherê, situada na Terra Indígena Mãe Maria, no município de Bom Jesus do Tocantins, na região sudeste do Pará, território tradicional do povo





CÂMARA DOS DEPUTADOS

Gabinete da Deputada **Célia Xakriabá** (PSOL/MG)

Gavião Parkatêjê, MRE Gavião construiu uma trajetória conectada às raízes e às lutas de seu povo. Reconhecido como uma das maiores referências para a juventude de sua comunidade, levou, por meio de suas lentes, a cultura, a resistência e as reivindicações dos povos indígenas aos espaços de poder em Brasília e em todo o país.

Falecido em 04 de maio de 2025, Mre Gavião deixou seu legado para a comunicação indígena e para a luta em defesa dos povos originários. Neste ano de 2026, quando se completa um ano de seu falecimento, a presente homenagem também representa um gesto de memória e reconhecimento de sua contribuição histórica para o Brasil.

Em um contexto histórico marcado pela invisibilização, pelo apagamento cultural e pela exclusão das populações indígenas dos espaços de representação e comunicação, a atuação de comunicadores indígenas possui papel fundamental na democratização da informação e na disputa de narrativas sobre as diversas epistemologias e lentes que nos permitem enxergar o mundo.

Além disso, a vida de Mre nos mostra que a valorização de comunicadores indígenas representa o reconhecimento da importância da comunicação como ferramenta de garantia de direitos humanos, de enfrentamento ao racismo estrutural e de promoção da justiça social e climática. O protagonismo indígena na produção de informação é essencial para assegurar que os nossos próprios povos contem nossas histórias a partir de nossas espiritualidades, culturas e perspectivas.

Mesmo após sua partida, a sua contribuição permanece viva por meio do Prêmio MRE Gavião de Fotografia, iniciativa que incentiva novos comunicadores indígenas a seguirem seu exemplo de registrar, valorizar e proteger as culturas, memórias e lutas de seus povos. Tendo premiado diversos jovens, entre eles Flávia Xakriabá, Tukumã Pataxó, Otávio Kaxixó e Yrerewa Krenak, o prêmio simboliza a continuidade de seu legado e a permanência de sua inspiração junto às novas gerações de comunicadores e comunicadoras indígenas no Brasil.

Dessa forma, a presente homenagem busca reconhecer e perpetuar a relevância da trajetória de Mre Gavião, e as imagens que capturou e fez a ligação entre o visível e o invisível para a valorização dos povos indígenas.

Sala de Sessões, em de 2026.

Deputada CÉLIA XAKRIABÁ (PSOL/MG)

