



COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO N° _____, DE 2026
(Da Sra. Erika Kokay)

Requer a realização do Seminário Internacional para a Regulamentação e Proteção dos (as) Trabalhadores (as) da Cultura, em parceria com instituições públicas e organizações da sociedade civil.

Senhora Presidente,

Requeiro, nos termos regimentais, a realização, no âmbito desta Comissão de Cultura, do Seminário Internacional para a Regulamentação e Proteção dos (as) Trabalhadores (as) da Cultura, a ser realizado nos dias 13 e 14 de abril de 2026, em formato híbrido, com transmissão online e tem como objetivo debater e aprimorar a minuta do Estatuto do Trabalhador e da Trabalhadora da Cultura, articulando diálogo técnico, institucional e político sobre as condições de trabalho, a proteção social e as formas de organização do trabalho no campo da cultura. Convidados (as) sugeridos (as):

- Deputada Denise Pessôa (PT-RS)
- Deputada Jandira Feghali (PCdoB-RJ)
- Deputada Alice Portugal (PCdoB-BA)
- Deputada Lídice da Mata (PSB-BA)
- Deputado Alfredinho (PT-SP)
- Representante da Articulação Nacional das Trabalhadoras e dos Trabalhadores em Eventos (ANTE)
- Representante do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea)
- Representante do Ministério da Cultura
- Representante do Ministério do Trabalho e Emprego
- Pesquisadores e pesquisadoras da área
- Representantes sindicais
- Representantes de cooperativas de trabalhadores da cultura





JUSTIFICAÇÃO

O setor cultural brasileiro desempenha papel estratégico no desenvolvimento social, econômico e simbólico do país, sendo responsável por expressiva geração de trabalho, renda e produção de conhecimento. No entanto, os trabalhadores e trabalhadoras da cultura frequentemente enfrentam condições marcadas pela informalidade, pela instabilidade laboral e pela ausência de mecanismos adequados de proteção social.

A realização do Seminário Internacional para a Regulamentação e Proteção dos Trabalhadores da Cultura busca contribuir para o fortalecimento do debate público e institucional sobre a construção de um marco legal capaz de reconhecer as especificidades do trabalho cultural e garantir direitos, proteção social e melhores condições de organização do trabalho no setor.

A iniciativa pretende reunir experiências internacionais, contribuições acadêmicas, análises institucionais e a participação direta das organizações representativas do setor cultural, permitindo o aperfeiçoamento da minuta do Estatuto do Trabalhador e da Trabalhadora da Cultura, que vem sendo discutida por diferentes atores da sociedade civil e do poder público.

Além disso, o seminário promove articulação entre o Poder Legislativo, o Poder Executivo, centros de pesquisa e representantes da sociedade civil, criando um espaço qualificado de diálogo para subsidiar a formulação de políticas públicas e iniciativas legislativas voltadas à valorização e à proteção dos profissionais da cultura.

Diante da relevância do tema para o fortalecimento das políticas culturais e para a garantia de direitos dos trabalhadores e trabalhadoras da cultura no Brasil, solicitamos o apoio desta Comissão para a realização do referido seminário.

Diante do exposto, solicito o apoio dos (as) nobres colegas para a aprovação deste requerimento.

Sala das Comissões, de de 2026.

Deputada Federal ERIKA KOKAY - PT/DF

