



CÂMARA DOS DEPUTADOS
Gabinete da Deputada Carol Dartora

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO Nº DE 2026.
(Da Sra. Carol Dartora)

Requer a aprovação de Moção de
Aplausos à **artista Nena Inoue**.

Senhora Presidente,

Requeiro a Vossa Excelência, nos termos regimentais, a aprovação de Moção de Aplausos à artista **Nena Inoue**, contemplada no Prêmio Funarte Mestras e Mestres das Artes, em reconhecimento à excelência de sua trajetória e à relevante contribuição prestada às artes brasileiras

Justificação

A Fundação Nacional de Artes (Funarte), entidade vinculada ao Ministério da Cultura (MinC), divulgou, em 13 de fevereiro de 2026, o resultado final da 2ª edição do Prêmio Funarte Mestras e Mestres das Artes, iniciativa integrante do Programa Funarte Memória das Artes, reafirmando seu compromisso institucional com a valorização de trajetórias que alicerçam e estruturam o cenário artístico nacional.

Na presente edição, foram agraciados 50 mestras e mestres das artes brasileiras, selecionados entre 1.390 propostas provenientes de todas as regiões do país, o que demonstra a expressiva abrangência e vitalidade das redes culturais brasileiras. Cada contemplado fará jus ao montante de R\$ 100 mil, perfazendo investimento global de R\$ 5 milhões, após suplementação orçamentária de 66% destinada à ampliação do alcance da premiação.

Destinado a artistas com, no mínimo, 60 anos de idade e trajetória amplamente consolidada, o prêmio distingue personalidades de referência nas linguagens de artes visuais, circo, dança, música e teatro, reconhecendo saberes e práticas construídas ao longo de décadas de dedicação. O processo seletivo observa critérios de equidade na distribuição regional, bem como reserva de

Apresentação: 23/02/2026 17:08:56.060 - CCULT

REQ n.5/2026





recursos para pessoas negras, indígenas e com deficiência, assegurando pluralidade, inclusão e representatividade no panorama artístico nacional.

Nesse contexto, destaca-se a premiação de **Nena Inoue**, na categoria Teatro. Atriz, diretora, produtora, ativista e reconhecida agitadora cultural, nascida em 1960, na cidade de Córdoba, Argentina, e radicada em Curitiba, Brasil, Nena Inoue construiu uma carreira superior a quatro décadas no teatro brasileiro. Sua trajetória é marcada por uma atuação profundamente vinculada à literatura, à dramaturgia autoral e ao teatro documental, destacando-se por obras que abordam temáticas sociais e históricas, com especial atenção ao papel da mulher, às lutas individuais e coletivas e à preservação da memória cultural.

Formada pelo Curso de Teatro Guairacá, em Curitiba, a artista fundou e coordenou relevantes espaços de criação e difusão artística, como o Espaço Cênico e o Ateliê de Criação Teatral (ACT), contribuindo de maneira decisiva para a formação de artistas, o desenvolvimento de pesquisa cênica e a circulação de espetáculos autorais. Entre suas produções de maior destaque figura o solo teatral “Sobrevivente”, no qual reconstrói sua trajetória pessoal e ancestral, inclusive investigando sua possível ascendência indígena. Destacam-se, ainda, suas direções e adaptações de textos literários de autores consagrados, como Dalton Trevisan e Eduardo Galeano, evidenciando seu compromisso com a valorização da literatura e da voz feminina no teatro.

Artista de reconhecido mérito no Estado do Paraná, Nena Inoue enriquece de forma significativa a cultura paranaense, projetando o nome do Estado no cenário nacional e constituindo motivo de legítimo orgulho para a população paranaense.

Diante da magnitude de tal reconhecimento, esta Comissão de Cultura apresenta a presente Moção de Alausos como justa homenagem e manifestação de apreço por sua expressiva contribuição às artes e ao patrimônio cultural brasileiro.

Sala das Sessões, 23 de fevereiro de 2026.

Deputada CAROL DARTORA

PT/PR

