

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO Nº , DE 2025
(Da Sra. Denise Pessôa)

Requer a aprovação de Moção de Aplausos aos vencedores da Mostra SEDAC/lecine de Longas-metragens Gaúchos, no 53º Festival de Cinema de Gramado.

Senhor Presidente, Requeiro a V. Exa., nos termos regimentais, a aprovação da Moção de Aplausos aos vencedores da Mostra SEDAC/lecine de Longas-metragens Gaúchos, como reconhecimento da qualidade da produção artística do estado, relevância em nível nacional e incentivo à produção audiovisual nacional.

JUSTIFICAÇÃO

A premiação Mostra SEDAC/lecine de Longas-metragens Gaúchos, que integrou a programação do Festival de Cinema de Gramado, é uma forma de demonstrar e reconhecer a importância da produção audiovisual do Rio Grande do Sul no cenário nacional. O audiovisual gaúcho continua como o terceiro maior produtor de longas-metragens do Brasil, mesmo após as enchentes e deslizamentos do ano passado, segundo dados oficiais da Ancine em 2025.

O resultado da premiação é uma maneira de reconhecimento da alta qualidade da produção artística do estado, além de representar um incentivo à produção audiovisual nacional.

Os vencedores da Mostra SEDAC/lecine de Longas-metragens Gaúchos de 2025 foram:

- Melhor Filme: “Quando a Gente Menina Cresce”, de Neli Mombelli
- Direção: Jonatas e Tiago Rubert, por “Uma em Mil”
- Ator: Stephane Brodt, por “Passaporte Memória”
- Atriz: Lara Tremouroux, por “Passaporte Memória”
- Roteiro: Jonatas e Tiago Rubert, por “Uma em Mil”
- Fotografia: Bruno Polidoro, por “Bicho Monstro”
- Direção de arte: Gabriela Burck, por “Bicho Monstro”
- Montagem: Joana Bernardes e Thais Fernandes, por “Uma em Mil”
- Desenho de som: Rodrigo Ferrante e André Tadeu, por “Rua do Pescador nº 6”



- Trilha musical: Renato Borghetti, por “Rua do Pescador nº 6”
- Menção Honrosa: para o elenco feminino de “Quando a Gente Menina Cresce”
- Melhor Filme pelo Júri Popular: “Quando a Gente Menina Cresce”, de Neli Mombelli

Nesse sentido, solicito aos nobres pares apoio à aprovação desta Moção de Aplausos, para reconhecer a qualidade do trabalho realizado e incentivar a criação audiovisual que tanto contribui para formação da identidade brasileira.

Sala da Comissão, em de agosto de 2025.

Deputada Denise Pessôa (PT/RS)

