

PROJETO DE LEI N.º 3.421, DE 2025

(Da Sra. Rogéria Santos)

Dispõe sobre a classificação, rotulagem e regulação de conteúdos digitais com características hipersensoriais e potencial efeito viciante, e dá outras providências.

DESPACHO:

ÀS COMISSÕES DE COMUNICAÇÃO:

PREVIDÊNCIA, ÁSSISTÊNCIA SOCIAL, INFÂNCIA, ADOLESCÊNCIA E FAMÍLIA:

FINANÇAS E TRIBUTAÇÃO (MÉRITO E ART. 54, RICD) E CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA E DE CIDADANIA (ART. 54 RICD)

APRECIAÇÃO:

Proposição Sujeita à Apreciação Conclusiva pelas Comissões - Art. 24 II

PUBLICAÇÃO INICIAL Art. 137, caput - RICD

PROJETO DE LEI Nº , DE 2025

(Da Sra. ROGÉRIA SANTOS)

Dispõe sobre a classificação, rotulagem e regulação de conteúdos digitais com características hipersensoriais e potencial efeito viciante, e dá outras providências.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Esta Lei dispõe sobre a obrigatoriedade de identificação e classificação específica de conteúdos digitais com características hipersensoriais e potencial efeito viciante, especialmente quando destinados ou acessíveis a crianças e adolescentes.

Art. 2º Para os fins desta Lei, consideram-se conteúdos digitais com apelo hipersensorial e potencial viciante aqueles que apresentem, isolada ou cumulativamente:

- I estímulos visuais intensos, com transições rápidas de imagem, luzes intermitentes ou cores saturadas;
- II estímulos auditivos elevados ou repetitivos, com sons distorcidos, trilhas hiperaceleradas, efeitos sonoros exagerados ou músicas em loop;
- III estrutura narrativa fragmentada, repetitiva ou com ausência de enredo coerente, cujo objetivo principal seja a estimulação contínua da atenção;
- IV padrões de edição que provoquem efeitos hipnóticos ou de engajamento compulsivo, notadamente em plataformas de vídeos curtos.

Parágrafo único. A caracterização de que trata este artigo poderá ser complementada por regulamentação do Poder Executivo, com base em estudos técnicos multidisciplinares.

Art. 3° Os provedores de aplicações de internet que disponibilizem conteúdos com as características descritas no art. 2° deverão:





- I exibir aviso prévio ao usuário sobre o conteúdo com potencial hipersensorial ou viciante, com a seguinte expressão: "Atenção: conteúdo com alta carga sensorial e elementos potencialmente viciantes";
- II adotar mecanismos para restringir o acesso automático e repetido desses conteúdos a crianças e adolescentes, inclusive por meio de controle de algoritmos de recomendação;
- III disponibilizar, em área de fácil acesso, informações sobre os riscos cognitivos e comportamentais do consumo excessivo desses conteúdos;
- IV assegurar aos pais e responsáveis mecanismos eficazes de controle parental e personalização de preferências de conteúdo.
- Art. 4º Os conteúdos digitais com características descritas nesta Lei serão incluídos em categoria específica de classificação indicativa, observados os princípios da proteção integral da criança e do adolescente.
- § 1º A classificação indicativa mencionada no caput será obrigatória para conteúdos exibidos em plataformas de streaming, redes sociais e aplicativos voltados ao entretenimento digital.
- Art. 5º O descumprimento das disposições desta Lei sujeitará os responsáveis legais e as plataformas digitais às seguintes sanções administrativas, aplicadas isolada ou cumulativamente, conforme a gravidade da infração e a reincidência, sem prejuízos das sanções previstas no Estatuto da Criança e do Adolescente:
- I advertência, com indicação de prazo para a adoção das medidas corretivas necessárias;
- II multa por infração, proporcional à capacidade econômica
 do infrator e à extensão do dano causado, nos termos da regulamentação;
- III suspensão parcial das funcionalidades do serviço, inclusive dos algoritmos de recomendação de conteúdo voltado a crianças e adolescentes;





IV – suspensão temporária do funcionamento do serviço no território nacional, quando comprovado risco grave à saúde psíquica ou ao desenvolvimento de crianças e adolescentes;

 V – proibição total de funcionamento, em caso de reincidência grave, conforme regulamentação.

- § 1º As sanções previstas neste artigo serão aplicadas por autoridade administrativa competente, assegurado o contraditório e a ampla defesa.
- § 2º Os valores arrecadados com a aplicação das multas deverão ser destinados ao Fundo dos Direitos da Criança e do Adolescente (FDCA), nos termos da Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990.
- § 3º A regulamentação desta Lei poderá dispor sobre os critérios técnicos para aferição da gravidade da infração, da periculosidade do conteúdo e do grau de exposição de crianças e adolescentes aos riscos previstos.
- Art. 6° O Poder Executivo regulamentará esta Lei no prazo de 90 (noventa) dias, ouvido os órgãos competentes.

Art. 7º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

O presente Projeto de Lei tem por objetivo proteger o desenvolvimento cognitivo, emocional e social de crianças e adolescentes frente ao crescente consumo de conteúdos digitais com características hipersensoriais e potencialmente viciantes, um fenômeno crescente nas plataformas de vídeos curtos, redes sociais e ambientes digitais voltados ao entretenimento.

Vídeos com edições aceleradas, estímulos visuais intensos, trilhas sonoras repetitivas e ausência de narrativa coerente vêm ganhando popularidade, principalmente entre o público infantojuvenil. Esses conteúdos, muitas vezes promovidos por algoritmos que priorizam o engajamento, capturam a atenção de maneira artificial e contínua, gerando efeitos hipnóticos





e interferindo diretamente na capacidade de concentração, na regulação emocional e na plasticidade cerebral de crianças em formação.

Estudos em neurociência e psicologia do desenvolvimento já apontam para os impactos desse consumo descontrolado: aumento da ansiedade, prejuízos à memória de trabalho, desatenção, irritabilidade, dificuldade de socialização e, em casos extremos, quadros de dependência comportamental.

Atualmente, a legislação brasileira, em especial o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990) e a Lei da Classificação Indicativa (Lei nº 10.359/2001), não contempla mecanismos específicos para lidar com esse novo tipo de conteúdo, cuja estrutura foi desenhada justamente para burlar filtros tradicionais de classificação, disfarçando-se como inofensivos ou triviais.

Este projeto inova ao definir legalmente os conteúdos digitais com apelo hipersensorial e estabelecer a obrigatoriedade de sua rotulagem, classificação indicativa própria, restrição algorítmica e mecanismos de controle parental. Além disso, busca atribuir responsabilidade às plataformas digitais quanto à curadoria de seus conteúdos e à proteção da saúde mental e emocional dos usuários em desenvolvimento.

O princípio da proteção integral da criança e do adolescente, consagrado na Constituição Federal e no ECA, deve ser interpretado à luz dos novos desafios do mundo digital. A ausência de regulação adequada poderá, em breve, representar um retrocesso semelhante ao que vivenciamos no passado com a publicidade infantil irrestrita e com a exposição indevida a conteúdos violentos e sexualizados.

Por essas razões, submete-se o presente projeto à apreciação dos nobres pares, confiando em sua relevância e urgência para garantir um ambiente digital mais seguro, educativo e equilibrado às novas gerações.

> Sala das Sessões, em de de 2025.

ROGÉRIA SANTOS

Deputada Federal







CÂMARA DOS DEPUTADOS

CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO – CEDI Coordenação de Organização da Informação Legislativa – CELEG

LEI Nº 8.069, DE 13 DE JULHO DE 1990	https://www2.camara.leg.br/legin/
	fed/lei/1990/lei-8069-13-
	julho1990-372211-norma-pl.html

FIM DO DOCUMENTO