## PROJETO DE LEI Nº \_\_\_, DE 2025 (Do Sr. JOÃO DANIEL)

Tipifica o crime de atribuição fraudulenta de autoria a terceiro, por meio da criação, manipulação ou disseminação de conteúdos falsos com potencial de causar dano à honra, imagem, segurança ou à ordem pública, inclusive quando realizados com uso de inteligência artificial.

## O CONGRESSO NACIONAL decreta:

- Art. 1º O Decreto-Lei nº 2.848, de 7 de dezembro de 1940 (Código Penal), passa a vigorar acrescido dos seguintes dispositivos:
- Art. 296-A Atribuição fraudulenta de autoria a terceiro, produzir, manipular, simular ou divulgar, por qualquer meio, inclusive mediante o uso de inteligência artificial, conteúdo falso ou manipulado com a intenção de atribuir indevidamente sua autoria, fala, conduta ou aparência a pessoa identificável, natural ou jurídica, com o fim de:
  - I causar-lhe dano moral, político, eleitoral, social, econômico ou religioso;
  - II comprometer sua honra, imagem, segurança ou reputação;
  - III manipular a opinião pública ou desinformar de forma dolosa o público.
  - Pena: reclusão de 2 (dois) a 5 (cinco) anos e multa.
- § 1º A pena é aumentada de metade se o conteúdo for disseminado em massa ou por meio de redes sociais, plataformas de compartilhamento, aplicativos de mensagens instantâneas ou qualquer canal de acesso público digital.
- § 2º Se o fato for praticado com finalidade eleitoral ou visando influenciar a opinião pública em processos democráticos, o aumento da pena será de até dois terços.
- § 3º A pena é agravada se a vítima for autoridade pública, servidor público, jornalista, profissional da educação, da saúde ou membro do sistema de justiça, em razão do exercício de sua função.





§ 4º A tentativa é punível nos mesmos moldes do crime consumado.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor após 90 (noventa) dias de sua publicação.

## **JUSTIFICAÇÃO**

A presente proposta legislativa nasce da urgente necessidade de o ordenamento jurídico brasileiro responder, com firmeza e precisão normativa, aos efeitos deletérios da manipulação digital da verdade, sobretudo quando essa manipulação visa atribuir falsamente a terceiros — pessoas naturais ou jurídicas — autorias inexistentes, condutas inexistentes ou declarações manipuladas, muitas vezes por motivação político-partidária, ideológica, religiosa ou eleitoral.

Com o avanço exponencial das tecnologias de inteligência artificial generativa, especialmente no campo da síntese audiovisual (deepfakes) e da reprodução textual automatizada, tornou-se tecnicamente fácil, barato e amplamente acessível fabricar conteúdos fraudulentos com aparência de legitimidade e veracidade, os quais simulam com impressionante precisão vozes, imagens, gestos, falas e estilos de expressão de indivíduos

Esses conteúdos, ao circularem nas redes sociais, plataformas de vídeo, aplicativos de mensagens ou mídias tradicionais, produzem efeitos danosos imediatos e irreversíveis à reputação, à dignidade, à liberdade de expressão, à memória, à verdade factual e ao debate democrático.

Apesar da existência de figuras penais como a calúnia, a difamação, a falsidade ideológica e a comunicação enganosa em massa, constata-se que não há tipo penal autônomo e suficiente para alcançar a conduta cada vez mais recorrente de produzir, manipular e disseminar conteúdo artificialmente fabricado com atribuição fraudulenta de autoria, imagem ou discurso a terceiro, sem seu consentimento ou conhecimento. Muitas vezes, esses conteúdos não imputam crime, mas simulam comportamentos desonrosos, manifestações controversas ou posicionamentos políticos impopulares, com finalidade de desacreditar a vítima perante a opinião pública, causar instabilidade social, interferir em eleições ou fomentar conflitos sectários.

A jurisprudência brasileira já enfrenta dificuldades para enquadrar tais condutas em tipos penais tradicionais, e as vítimas, muitas vezes figuras públicas, profissionais da comunicação, autoridades, professores ou cidadãos comuns, ficam desprotegidas contra campanhas de desinformação dolosa e estrategicamente elaborada.

Trata-se de um vazio normativo que coloca o Brasil em desvantagem frente ao fenômeno global da desinformação algorítmica e da fabricação de falsidades com aparência de verdade. A omissão legislativa neste campo enfraquece a credibilidade do debate público,





compromete o **livre exercício de direitos políticos**, corrompe a **função fiscalizadora da opinião pública**, e **prejudica o pluralismo democrático**, valores consagrados da Constituição Federal.

A criação de tipo penal autônomo visa a preservar o núcleo essencial da honra, da imagem, da verdade e da autodeterminação informacional do indivíduo. Busca ainda proteger o ambiente democrático contra manipulações digitais dolosas, sobretudo em momentos de acirramento político e de crescente polarização ideológica, que favorecem a disseminação de conteúdos fabricados como estratégia de ataque ou intimidação.

Além de prever penas proporcionais à gravidade do dano, o projeto também propõe causas de aumento em casos de disseminação em massa, de motivação eleitoral e de atingimento de agentes públicos e profissionais vulneráveis ao ataque informacional. Ademais, a previsão de pena para a tentativa reforça o caráter preventivo da norma, permitindo a repressão de condutas ainda em fase embrionária, que já possuem potencial lesivo acentuado.

Trata-se, portanto, de um projeto de **defesa da honra individual, da responsabilidade informacional e da integridade do espaço público de deliberação**, conforme os valores do Estado Democrático de Direito.

Sala das Sessões, de maio de 2025.

Deputado JOÃO DANIEL
(PT-SE)



