

COMISSÃO DE CULTURA

EMENDA MODIFICATIVA

EMENDA Nº _____ (AO PROJETO DE LEI Nº 2.331, DE 2022)

Dispõe sobre a oferta de
serviços de vídeo sob demanda ao mercado
brasileiro e cria nova modalidade de
Contribuição para Desenvolvimento da Indústria
Cinematográfica Nacional (CONDECINE) – LEI
TONI VENTURI

Dá se nova redação ao §5º do artigo 11 do Substitutivo ao
Projeto de Lei nº 2.331, DE 2022:

"Art

11.....
.....
..... "

(NR)

"§ 5º Para fins de cumprimento da obrigação prevista no
caput, a cada 45 (quarenta e cinco) minutos de conteúdo será
contabilizado como 1 (uma) obra, quando o capítulo ou episódio seja
individualmente igual ou inferior a 45 (quarenta e cinco) minutos. Em
caso de obra não seriada será contabilizada como 1 (uma) obra quando
a sua duração for superior a 45 (quarenta e cinco) minutos ." (NR)

JUSTIFICAÇÃO

A presente emenda busca garantir que obras audiovisuais,
especialmente de animação, voltadas para o público infantil e
mesmo de formatos curtos sejam consideradas nos catálogos dos



provedores de serviços sob demanda, para efeito de cumprimento da cota estabelecida para conteúdos brasileiros e brasileiros independentes. Porém é importante que a minutagem total do conteúdo seja superior a 45 minutos.

Esta proposta visa estimular que os provedores também invistam recursos, seja eles privados ou através do desconto da Condecine em obras desta natureza. Estabelecer uma minutagem mínima porém se faz necessário estabelecer é o caminho para que as produções tenham efetiva contrubuição para a geração de empregos, estabilização de equipes de produção e sejam verdadeiramente estímulos à produção brasileira. Reforça-se, no entanto, que considera-se para a contagem de minutos o total de produto único ou mesmo as obras seriadas, em capítulos, produzidas sob o mesmo título.

Sala das Comissões, _____ de abril de 2025

Benedita da Silva
Deputada Federal PT/RJ

