



**CÂMARA DOS DEPUTADOS**  
**COMISSÃO DE VIAÇÃO E TRANSPORTES**

**REQUERIMENTO Nº \_\_\_\_\_, DE 2025.**  
**(Do Sr. Leônidas Cristino)**

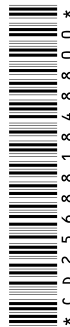
Requer a realização de Audiência Pública para debater e discutir o cenário do setor rodoviário nacional, principalmente as obras de arte especiais (ponte, viaduto, túnel, passarela, muro de sustentação).

Senhor Presidente,

Requeiro, nos termos do art. 24, III do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, ouvido o Plenário desta Comissão, a realização de Audiência Pública no âmbito desta Comissão, para debater a situação das rodovias federais, principalmente as obras de arte especiais (ponte, viaduto, túnel, passarela, muro de sustentação).

Solicito que sejam convidados a participar do evento:

1. Secretária Nacional de Transporte Rodoviário do Ministério dos Transportes – Viviane Esse;
2. Diretor Geral do Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (DNIT) – Fabrício de Oliveira Galvão;
3. Diretor Geral da Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) – Guilherme Theo Rodrigues da Rocha Sampaio;
4. Diretor de Relações Institucionais da Confederação Nacional do Transporte (CNT) – Valter Luís de Souza;
5. Representante do CONFEA/CREA;
6. Presidente da Associação Brasileira dos Sindicatos e Associações de Classe de Infraestrutura (BRASINFRA) – José Alberto Pereira Ribeiro.





**CÂMARA DOS DEPUTADOS**  
**COMISSÃO DE VIAÇÃO E TRANSPORTES**

**JUSTIFICAÇÃO**

As rodovias federais são eixos fundamentais para o desenvolvimento econômico de nosso país. Eventuais complicações no transporte de cargas e na mobilidade da população podem comprometer a qualidade de vida do povo. O acesso a alimentos, remédios, livros e diversos itens essenciais pode ficar comprometido se as estradas não se encontram em situação adequada de dirigibilidade. No entanto, muitas obras de arte especiais (pontes, viadutos, túneis, passarelas e estruturas de contenção) apresentam sinais de degradação, falta de manutenção e até risco de colapso, como visto em recentes acidentes e interdições em diversas regiões do país.

Diante desse cenário, é imprescindível promover um debate aberto e transparente entre o poder público, especialistas e sociedade civil para discutir soluções efetivas.

A realização de uma audiência pública com os convidados acima indicados nos permitirá discutir o estado atual das obras de arte especiais nas rodovias federais, identificando pontos críticos e prioridades de intervenção. Poderemos avaliar a eficácia das políticas de manutenção e fiscalização realizadas pelo DNIT, concessionárias e outros órgãos responsáveis. A partir desse debate, poderemos avaliar e apresentar proposições que contribuam para garantir a segurança e a durabilidade dessas estruturas.

A participação de todos os setores envolvidos é essencial para garantir soluções eficientes e sustentáveis para nossa malha rodoviária.

Diante do exposto, contamos com o apoio dos nobres pares para a aprovação deste Requerimento, para que possamos bem avaliar as condições de nossas rodovias e discutir as melhores soluções para os eventuais problemas que sejam levantados.

Sala das Sessões, em                      de                      de 2025.

**Leônidas Cristino**  
**Deputado Federal – PDT/CE**

