Apresentação: 01/04/2025 13:21:31.840 - CCUL

COMISSÃO DE CULTURA REQUERIMENTO Nº , DE 2025

(Da Sra. Sâmia Bomfim)

Requer a realização de Audiência Pública para debater o Plano das Carreiras da Cultura (PCCULT).

Senhora Presidente,

Requeiro a V. Exa., nos termos dos artigos 24, III, e 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, que, ouvido o Plenário desta Comissão, seja realizada reunião de audiência pública para debater o Plano das Carreiras da Cultura (PCCULT), com a presença das e dos seguintes convidados:

- 1. Sra. Ester Dweck, Ministra de Estado da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI);
- 2. Sr. José Celso, Secretaria de Gestão e Inovação do MGI;
- 3. Sr. José Lopez Feijó, Secretaria de Relações de Trabalho do MGI;
- 4. Sra. Jussara Grifo, Diretora Executiva da CONDSEF;
- 5. Sr. Matheus Guerra, servidor público do IPHAN;
- 6. Representante do Fórum das entidades representativas dos servidores da cultura.

JUSTIFICAÇÃO

O presente requerimento decorre de demanda do Fórum da Cultura, composto por entidades representativas dos/as servidores do Sistema MinC para debater o Plano das Carreiras da Cultura (PCCULT).

Como se sabe, nos últimos 20 anos, acordos firmados com o Governo Federal para estruturar uma carreira específica para a Cultura foram descumpridos. A ausência de um plano de carreira, pois, compromete a valorização dos/as profissionais do setor e a execução das políticas culturais.





Apresentação: 01/04/2025 13:21:31.840 - CCUI

A Confederação dos Trabalhadores no Serviço Público Federal - CONDSEF, há tempos cobra os acordos com os servidores, pedindo a instalação da mesa de negociação para o setor da cultura, porém sem qualquer êxito ou resposta do MGI.

O pleito também tem sido demandado pela própria gestão dos órgãos, que consideram uma necessidade para o bom funcionamento do órgão (recentemente o MinC oficiou o MGI com um estudo para implementar efetivamente uma carreira para o setor - PROTOCOLO DIGITAL — 408803.3720865/2024), sem que o MGI novamente desse nenhum andamento ao proposto. A criação do PEC cultura, portanto, é, antes de tudo, o resultado de uma necessidade do setor.

Dentre as questões e demandas mais relevantes, destacam-se as distorções nas carreiras da Administração Pública Federal, que impedem a valorização e o fortalecimento do setor cultural; a necessidade de reconhecimento do PCCULT pelo MGI, com a validação inicial da proposta entregue pela Ministra da Cultura e entidades vinculadas; a inexistência de consulta ao Sistema MinC na Reforma Administrativa, comprometendo a eficácia das políticas culturais e, por fim, a dimensão econômica da Cultura, setor que representa 3,11% do PIB e emprega milhões de brasileiros.

Sendo assim, é importante que esta Comissão aprove o presente requerimento e que seja garantida a participação do MGI, permitindo-se, assim, um debate amplo e a construção de soluções que fortaleçam as carreiras culturais e as políticas públicas do setor.

Diante do exposto, solicito o apoio dos nobres Pares para a aprovação do presente requerimento.

Sala da Comissão, em 1º de abril de 2025.

Deputada SÂMIA BOMFIM PSOL/SP



