COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO DE MOÇÃO N°

DE 2025

(Da Sra. Denise Pessôa)

Requer Moção de Louvor ao Diretor Walter Salles e à atriz Fernanda Torres.

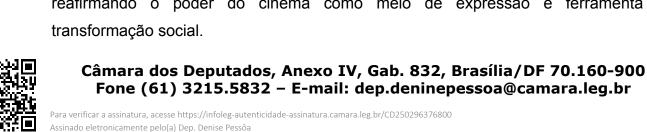
Senhor Presidente,

Requeiro a Vossa Excelência, com fundamento no art. 117, inciso XIX, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, aprovação de Moção de Louvor ao Diretor Walter Salles e à atriz Fernanda Torres pelo brilhante trabalho realizado no filme *Ainda Estou Aqui*, bem como a toda a equipe de profissionais que contribuíram para a realização desta obra cinematográfica de grande relevância para a cultura nacional.

JUSTIFICAÇÃO

A Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados, no uso de suas atribuições, vem a público manifestar reconhecimento e louvor ao diretor Walter Salles e à atriz Fernanda Torres.

O filme Ainda Estou Aqui destaca-se por sua narrativa sensível e profunda, abordando temas fundamentais como a memória, a identidade e a resiliência humana. Com um olhar refinado e poético, a obra transcende o entretenimento e se firma como uma importante reflexão sobre o tempo, as relações humanas e as transformações sociais que marcam a história de nosso país. Através de uma direção cuidadosa e uma atuação magistral, Ainda Estou Aqui emociona e provoca diálogos necessários, reafirmando o poder do cinema como meio de expressão e ferramenta de transformação social.





2025 17:04:30.033 - CCL O diretor Walter Salles, amplamente reconhecido por sua contribuição cinema nacional e internacional, reafirma com este projeto sua capacidade única de contar histórias que dialogam com a sensibilidade do público, explorando de maneira magistral a estética cinematográfica e a profundidade emocional dos personagens. Seu compromisso com o audiovisual brasileiro e sua busca por narrativas autênticas tornam sua trajetória uma referência para as futuras gerações de cineastas.

Da mesma forma, Fernanda Torres se destaca por sua atuação marcante, demonstrando um olhar apurado para a construção dramática e estética da obra. Seu talento reforça sua importância no cenário cultural e cinematográfico, contribuindo para a diversidade e o fortalecimento do cinema brasileiro.

Esta moção também tem como objetivo reconhecer e valorizar todos os profissionais envolvidos na produção de Ainda Estou Aqui, desde atores, roteiristas, produtores, diretores de fotografia, editores, figurinistas, cenógrafos, técnicos e demais trabalhadores do audiovisual. A realização de um filme é um processo coletivo, que exige dedicação, talento e empenho de diversas áreas, e cada membro da equipe foi fundamental para o sucesso desta obra. É essencial destacar a importância desses profissionais para a valorização do setor cultural e para o fortalecimento da indústria cinematográfica nacional.

O cinema é uma expressão artística fundamental para a construção da identidade cultural do Brasil, e produções como Ainda Estou Aqui são testemunhos vivos da riqueza e da diversidade de nossa cultura. O reconhecimento e o incentivo a obras dessa magnitude são essenciais para a preservação e o crescimento do nosso patrimônio audiovisual.

Diante do exposto, esta Comissão de Cultura expressa sua mais profunda admiração e reconhecimento ao diretor Walter Salles, à atriz Fernanda Torres e a toda a equipe do filme Ainda Estou Aqui por seu compromisso com a arte, por sua dedicação ao cinema nacional e por sua significativa contribuição à cultura brasileira.

Diante da relevância e importância da proposta, conto com o apoio dos nobres pares para sua aprovação.





Sala da Comissão, 21 de março de 2025.

DENISE PESSÔA Deputada Federal PT/RS



