## REQUERIMENTO DE CONVOCAÇÃO DE MINISTRO DE ESTADO $N^{\circ}$ /2025. (Do Sr. Carlos Jordy)

Requer a Convocação da Senhora Ministra da Cultura, **Margareth Menezes.** 

Senhor Presidente,

Nos termos dos arts. 50, §2º e 70, da Constituição Federal, e na forma dos art. 115, 32 inciso XI, 60 e 61 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, requeiro a convocação da Ministra da Cultura, Margareth Menezes, para que preste esclarecimento a esta Casa sobre as alegações de uso indevido do Programa Nacional de Comitês de Cultura (PNCC), no valor de R\$ 58,8 milhões, para fins de apoio a campanhas eleitorais, conforme divulgado em reportagem.

Carlos Jordy Deputado Federal PL/RJ





## **JUSTIFICAÇÃO**

Excelentíssima Senhora Ministra da Cultura,

O Programa Nacional de Comitês de Cultura (PNCC), com um orçamento de R\$ 58,8 milhões, tem como principal objetivo o fomento à cultura, apoio a artistas e mobilização de iniciativas culturais no Brasil. No entanto, as alegações divulgadas recentemente envolvendo a secretária nacional de Mulheres do PT, Anne Moura, levantam sérias questões sobre o uso indevido de recursos públicos destinados a esses fins. De acordo com as informações reveladas, Anne Moura teria usado a estrutura do PNCC, incluindo comitês estaduais de cultura, para beneficiar sua campanha eleitoral e de aliados políticos.

A ¹gravação, que registrou declarações de Moura, revela que comitês culturais foram supostamente utilizados para promover interesses pessoais, incluindo apoio a candidatos nas eleições de 2024. Mais especificamente, a secretária nacional de Mulheres do PT mencionou a utilização do comitê de cultura no Amazonas, comandado por uma organização ligada a ela, para ajudar sua própria candidatura a vereadora, levantando suspeitas de que a política pública de fomento à cultura estaria sendo manipulada para fins eleitorais.

O desvio de finalidade e o possível favorecimento político no uso dos recursos do PNCC, caso comprovados, configurariam violação dos princípios da administração pública, especialmente os da moralidade, impessoalidade e eficiência. Esses princípios são essenciais para garantir que os recursos públicos sejam utilizados de maneira responsável e em conformidade com os objetivos que justifiquem seu uso.

O Ministério da Cultura tem a responsabilidade de zelar pela transparência e pela correta aplicação dos recursos públicos. No entanto, as alegações de que recursos públicos foram utilizados para fins eleitorais, com a nomeação de uma organização vinculada a um partido político e o apoio explícito a candidatos em campanhas municipais, exigem uma investigação detalhada sobre a gestão e a supervisão do programa.

Dessa forma, a convocação da Ministra Margareth Menezes é

https://www.estadao.com.br/politica/secretaria-do-pt-diz-que-cultura-deu-aval-a-uso-de-programa-de-r-58-milhoes-em-campanhas-ouca/





Apresentação: 19/03/2025 12:14:59.967 - CFF

imprescindível para esclarecer a gestão e a utilização dos recursos do PNCC, garantindo que o programa esteja sendo operado de acordo com os princípios da administração pública e que os recursos destinados à cultura não sejam desviados para interesses partidários ou eleitorais. Além disso, é fundamental que a Ministra explique as medidas adotadas pelo Ministério para evitar que a politização da cultura comprometa a integridade do programa e a eficácia das políticas públicas culturais no Brasil.

Este requerimento busca assegurar que o Ministério da Cultura preste os devidos esclarecimentos sobre as práticas adotadas e garanta que nenhum recurso público seja desviado de seu propósito original, promovendo a transparência e a responsabilidade na gestão pública.

Sala das Sessões, em de de 2025.

Carlos Jordy Deputado Federal PL/RJ



