



REQUERIMENTO DE INFORMAÇÃO Nº _____, DE 2025
(Do Sr. MESSIAS DONATO)

Solicita informações a Sr^a. Ministra da Cultura sobre a plataforma de streaming “Lulaflix”.

Requeiro a Vossa Excelência, com base no art. 50 da Constituição Federal e com base no Regimento Interno, informações detalhadas ao Ministério da Cultura à criação de uma plataforma gratuita de streaming destinada a obras brasileiras, conforme anunciado recentemente. Embora reconheça a importância de promover a cultura nacional, há aspectos que suscitam questionamentos e preocupações que merecem esclarecimentos:

1. Considerando o investimento significativo de R\$ 3,8 milhões para o desenvolvimento da plataforma, quais são os critérios que fundamentam a alocação desse montante? Houve estudos de viabilidade econômica e de impacto cultural que justifiquem esse gasto? Quais são as projeções de retorno cultural e social esperadas com esse investimento?
2. Quais serão as fontes de financiamento para a criação e operação do "Lulaflix"?
3. Quais são os parâmetros estabelecidos para avaliar a qualidade das obras selecionadas? Existe uma comissão especializada responsável por essa avaliação? Se sim, quais são as qualificações dos membros dessa comissão?
4. O edital menciona atenção especial de seleção de projetos dirigidos por profissionais que atendam a ações afirmativas. Como é equilibrada a inclusão de obras que atendam a essas ações afirmativas com a



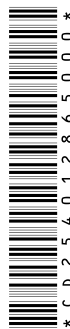


- garantia de qualidade do conteúdo? Há risco de que obras sejam selecionadas prioritariamente por atenderem a esses critérios, em detrimento da excelência artística?
5. Considerando que a plataforma será de acesso público e gratuito, quais medidas estão sendo implementadas para garantir que conteúdos inadequados para menores sejam devidamente sinalizados ou bloqueados? Haverá sistemas de controle parental eficazes para proteger o público infantil?
6. Após o lançamento, quais são os planos para a manutenção técnica e a atualização contínua do catálogo da plataforma? Há previsão de custos recorrentes para garantir a operação sustentável da plataforma a longo prazo?
7. Quais medidas estão sendo adotadas para evitar que o projeto sobrecarregue o orçamento público ou prejudique outras áreas de política cultural?
8. Quais etapas do projeto já foram concluídas e quais ainda estão pendentes? Quais são os prazos previstos para a implementação e o lançamento da plataforma "Lulaflix"?

JUSTIFICAÇÃO

A criação de uma plataforma de streaming estatal levanta questões sobre a alocação de recursos públicos e o impacto econômico dessa medida. A transparência sobre o financiamento do projeto, os objetivos e os impactos no setor privado é essencial para assegurar que os recursos públicos sejam utilizados de forma eficiente. Diante da existência de outras iniciativas similares no setor privado, torna-se essencial compreender se esse gasto é justificável e quais benefícios concretos serão entregues à população.

O investimento inicial informado pelo governo é de R\$ 3,8 milhões, mas cobre apenas o lançamento do serviço, mas não há informações sobre os custos recorrentes para sua operação contínua. Diante das prioridades orçamentárias do país, questiona-se se essa despesa se sustenta a





CÂMARA DOS DEPUTADOS
Gabinete do Deputado Messias Donato

longo prazo ou se acabará se tornando um novo passivo financeiro sem impacto significativo para o fomento cultural.

Assim, este requerimento busca obter informações claras e objetivas sobre o planejamento, a execução e a sustentabilidade desse projeto.

Aguardo o envio das informações solicitadas dentro do prazo regimental.

Sala das Sessões, em de de 2025.

Deputado MESSIAS DONATO

