CÂMARA DOS DEPUTADOS
Gabinete da Deputada **CHRIS TONIETTO** – PL/RJ

Apresentação: 25/10/2024 16:19:22.057 - MESA
RIC n.4018/2024

REQUERIMENTO DE INFORMAÇÃO Nº , DE 2024.
(Da Sra. Deputada **CHRIS TONIETTO**)

Solicita ao Ministro de Estado da Educação, Senhor Camilo Sobreira de Santana, informações acerca de execução de performance erótica em palestra promovida pela Universidade Federal do Maranhão – UFMA.

Senhor Presidente,

Com fundamento no § 2º do artigo 50 da Constituição Federal e nos artigos 115 e 116, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, solicito à Vossa Excelência que seja encaminhado ao Ministro de Estado da Educação, Senhor Camilo Sobreira de Santana, pedido de informações acerca de execução de performance erótica em palestra promovida pela Universidade Federal do Maranhão – UFMA.

Considerando a recente divulgação pela imprensa de evento de pós-graduação da Universidade Federal do Maranhão – UFMA que contou com performance de dança erótica explícita[1], cabe questionar o que segue:

1. A pessoa responsável por executar a referida performance, segundo o que divulgou a imprensa, seria aluna de pós-graduação. Alguma medida está sendo tomada pelo Ministério da Educação – MEC no sentido de impedir que novos casos, envolvendo esse tipo de "performance", com a mesma pessoa ou não, se repitam?
2. Qual é o posicionamento do MEC acerca do fato? Como o Ministério entende algo assim no contexto educacional público federal?
3. A pasta tem conhecimento a respeito da participação de menores de idade no público do referido evento? Em caso positivo, com que propósito? Sabe-se dizer se houve algum registro de frequência do evento? De que tipos de participantes (estudantes de ensino médio, graduação, pós-graduação) era composto o público do evento?
4. Qual responsabilização o MEC adotará junto à UFMA a fim de impedir a reincidência?

[1] Disponível em: https://www.gazetadopovo.com.br/vida-e-cidadania/cantora-travesti-danca-erotica-palestra-universidade-federal-maranhao/. Acesso em: 21 out. 24.

Para verificar a assinatura, acesse https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD247245672200
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Chris Tonietto
CD247245672200

Apresentação: 25/10/2024 16:19:22.057 - MESA
RIC n.4018/2024

JUSTIFICAÇÃO

Nos últimos dias, a imprensa deu amplo conhecimento a um vídeo de uma palestra ocorrida na Universidade Federal do Maranhão – UFMA em que a pessoa que discursava, subindo na mesa à sua frente, realizou performance de dança erótica, exibindo-se, seminua, ao público presente[2] no evento de pós-graduação.

Além da exibição vulgar do corpo, a pessoa que realizou a performance supracitada, envolvida no debate ideológico de "gênero e sexualidade"[3], cantou música com inúmeras palavras de índole sexual e de baixo calão. Absurdamente, tudo isso é parte, conforme foi divulgado, de uma pesquisa acadêmica denominada "Educando o com C*".

Fatos como esse, infelizmente cada vez mais comuns no âmbito de universidades federais, acendem um alerta vermelho sobre a qualidade da educação superior que vem sendo ofertada no país. A situação fica ainda mais deprimente quando se tem conhecimento de que casos como o narrado se dão com o protagonismo de pessoas envolvidas em programas de pós-graduação, denotando-se que a busca pela fronteira do conhecimento vem dando lugar, lamentavelmente, a performances grotescas em prol de objetivos ideológicos.

Sendo assim, tal fato deve ser questionado ao Ministério da Educação, que, juntamente à UFMA, deve apresentar posicionamento decisivo em desfavor da ocorrência de tais atitudes absurdas, para dizer o mínimo, em ambiente acadêmico. Não é compreensível que performances dessa natureza restem sem responsabilização, pois, além de atentar contra os valores de uma sociedade inteira, em nada têm a contribuir com o desenvolvimento das ciências. Pelo contrário, incentivam uma desvirtuação dos objetivos do progresso científico, dando lugar a ideologias que se aprofundam na involução das mentes humanas.

Por tudo isso, solicito que o presente Requerimento seja remetido ao Ministério da Educação, a fim de que apresente os posicionamentos e as justificativas pertinentes à situação aqui enfrentada.

Sala das Sessões, 24 de outubro de 2024.

Deputada Federal **CHRIS TONIETTO**

[2] Idem.
[3] Disponível em: Historiadora mostra glúteos e faz dança erótica em palestra na UFMA: 'A pedagogia que eu proponho é essa' | Maranhão | G1. Acesso em 23 de out de 2024.

CD247245672200
Para verificar a assinatura, acesse https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD247245672200
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Chris Tonietto

CÂMARA DOS DEPUTADOS
Gabinete da Deputada **CHRIS TONIETTO** – PL/RJ

PL/RJ

Apresentação: 25/10/2024 16:19:22.057 - MESA
RIC n.4018/2024

CD247245672200

Para verificar a assinatura, acesse https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD247245672200
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Chris Tonietto