

COMISSÃO DE CULTURA

PROJETO DE LEI Nº 1.451, DE 2024

Inclui e declara o Bacamarte, como Patrimônio Nacional, Histórico e Cultural do Brasil.

Autor: Deputado NITINHO

Relator: Deputado DEFENSOR STÉLIO DENER

I - RELATÓRIO

O Projeto de Lei nº 1.451, de 2024, de autoria do Deputado NITINHO, pretende declarar o Bacamarte como Patrimônio Nacional, Histórico e Cultural do Brasil.

A matéria foi distribuída pela Mesa Diretora, nos termos do art. 24, II, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, à Comissão de Cultura, para análise do mérito, e à Comissão de Constituição e Justiça e de Redação, para a verificação da constitucionalidade, juridicidade e técnica legislativa.

No prazo regimental não foram apresentadas emendas ao projeto.

É o Relatório.



II - VOTO DO RELATOR

Este projeto de lei, de autoria do Deputado NITINHO, tem por objetivo declarar o Bacamarte como Patrimônio Nacional, Histórico e Cultural do Brasil.

O bacamarte, como bem nos explica a justificção do PL, consiste em uma manifestação cultural em que, vestidos com calça e camisa de zuarte, lenço no pescoço e chapéu de palha ou couro, os participantes se reúnem em grupos, troças ou batalhões, sob a chefia de um sargento e o controle geral de um comandante, e realizam uma apresentação performática. É uma tradição que está presente em diversos Estados nordestinos, tais como, Sergipe, Pernambuco e Paraíba.

O autor ressalta ainda que registros históricos apontam que os primeiros grupos surgiram ao final do século XVIII, compostos por pessoas negras escravizadas em engenhos de cana-de-açúcar da região. Durante o lazer, elas brincavam de sambas-de-roda, tocando instrumentos de percussão e atirando com as armas fabricadas artesanalmente.

Consideramos o propósito do PL de reconhecimento do espetáculo, sem dúvida meritório, por buscar valorizar oficialmente sua beleza e presença no país, contribuindo para enriquecer, fortalecer e divulgar a nossa diversidade cultural nacional.

Assim, estamos plenamente de acordo com o mérito do reconhecimento proposto, mas cabe-nos levar em conta a recomendação constante da Súmula nº 1, de 2013, desta Comissão de Cultura, que assim preconiza: *“no caso de iniciativas legislativas que pretendem reconhecer oficialmente determinado bem como parte do **patrimônio cultural brasileiro** ou como **patrimônio imaterial**, existe obstáculo legal, na medida em que essa é uma atribuição do Poder Executivo, mais especificamente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), órgão afeto ao Ministério da*



Cultura. Tal incumbência foi conferida pelo Decreto-Lei nº 25, de 1937, que “Organiza a proteção do patrimônio histórico e artístico nacional”.

De acordo com a referida Súmula, é possível aprovar projeto dessa natureza, por meio de substitutivo que confira ao evento que se pretende enaltecer o título de *manifestação da cultura nacional*. Assim, preservando o cerne da iniciativa em análise, seguimos tal recomendação.

Manifestamos nosso VOTO pela aprovação do Projeto de Lei nº 1.451, de 2024, na forma do Substitutivo anexo.

Sala da Comissão, em de de 2024.

Deputado DEFENSOR STÉLIO DENER
Relator

2024-7904



COMISSÃO DE CULTURA

SUBSTITUTIVO AO PROJETO DE LEI Nº 1.451, DE 2024

Reconhece os batalhões de
bacamarteiros como manifestação da cultura
nacional.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Ficam reconhecidos os batalhões de bacamarteiros
como manifestação da cultura nacional.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala da Comissão, em de de 2024.

Deputado DEFENSOR STÉLIO DENER
Relator

2024-7904

Apresentação: 17/06/2024 14:23:34.387 - CCULT
PRL 1 CCULT => PL 1451/2024
PRL n.1

