

COMISSÃO DE CULTURA

PROJETO DE LEI Nº 5.105, DE 2023

Concede ao Município de Inconfidentes, no Estado de Minas Gerais, o título de Capital Nacional do Crochê.

Autor: SENADO FEDERAL - CARLOS VIANA

Relator: Deputado MARCELO CRIVELLA

I - RELATÓRIO

O Projeto de Lei nº 5.105, de 2023, do Senado Federal, tem o intuito de conferir ao Município de Inconfidentes, no Estado de Minas Gerais, o título de Capital Nacional do Crochê.

A Mesa da Câmara dos Deputados distribuiu a iniciativa à Comissão de Cultura, para apreciação conclusiva do mérito, e à Comissão de Constituição, Justiça e de Cidadania, para exame de constitucionalidade e juridicidade, nos termos do Regimento Interno da Câmara dos Deputados.

A proposição está sujeita à apreciação conclusiva pelas Comissões, conforme art. 24, II, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados (RICD), e o regime de tramitação é o prioritário, nos termos do art. 151, II, do RICD.

Cabe, nesta oportunidade, à Comissão de Cultura examinar a matéria quanto ao mérito cultural.

No prazo regimental, não foram apresentadas emendas ao projeto.

É o Relatório.



II - VOTO DO RELATOR

A iniciativa de conferir ao Município de Inconfidentes, no Estado de Minas Gerais, o título de Capital Nacional do Crochê é meritório, pois de fato essa prática artesanal encontra-se profundamente relacionada à identidade da cidade, distinguindo-a das demais cidades produtoras dessa arte.

Situada no Sul de Minas Gerais, Inconfidentes é conhecida “por suas tradições culturais e, especialmente, por sua profunda relação com o crochê, técnica de artesanato que envolve a criação de peças de tecidos através de pontos delicados e intrincados”, esclarece o Senador Carlos Viana, em sua Justificação.

De acordo com a Prefeitura de Inconfidentes¹, o crochê e a indústria têxtil a ele relacionada são uma das principais fontes de renda da economia local. “A produção de crochê, tear, bordados e outros produtos artesanais também se expande com a demanda cada vez maior, devido a diversos fatores, como: realização de eventos que divulgam e fomentam os produtos da cidade (...), qualidade, diversidade e preço dos produtos, entre outros.” Além disso, “as indústrias de linhas, tapetes, fibras, barbantes, etc. instaladas na cidade investem em novas tecnologias, inovando seus produtos, garantindo a expansão do mercado consumidor.”

A presença do crochê em Inconfidentes está em todo lugar, adornando árvores naturais ou compondo a estrutura da árvore de natal da cidade, nos tapetes das casas, em roupas e acessórios. O maior artesanato linear em crochê do Brasil é de Inconfidentes, com 2.578,09 metros de comprimento, o equivalente à distância do portal da cidade até a praça principal. Foi exposto na feira de crochê da cidade em 2005, segundo o RankBrasil², que registra os recordes brasileiros.

Estima-se que, na cidade de aproximadamente 7 mil habitantes, mais de 2 mil fazem o artesanato. Há, inclusive, ditado popular segundo o qual “em Inconfidentes toda família tem uma crocheteira”. A arte do

¹ <https://inconfidentes.mg.gov.br/economia/> Acesso em 3 de maio de 2024.

² https://www.rankbrasil.com.br/Recordes/Materias/0Ldd/Maior_Artesanato_Linear_Em_Croche Acesso em 03 de maio de 2024.



crochê é passada de geração em geração. Crocheteiras ensinam suas filhas e netas.

Como bem resume o autor da proposição, “Inconfidentes e o crochê têm uma relação profunda e multifacetada. O crochê não é apenas uma forma de artesanato, mas uma tradição cultural que conecta as pessoas sustenta a economia local e enriquece a vida da comunidade.”

Diante do exposto, nosso voto é pela aprovação do Projeto de Lei n.º 5.105, de 2023.

Sala da Comissão, em de de 2024.

Deputado MARCELO CRIVELLA
Relator

