



PROJETO DE LEI Nº DE 2024
(Do Sr. Marcelo Queiroz)

Declara os mosaicos, formados pelas torcidas de futebol brasileiras, manifestação da cultura nacional.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Esta Lei declara os mosaicos, formados pelas torcidas de futebol brasileiras, manifestação da cultura nacional.

Art. 2º O poder público disporá de meios para garantir a liberdade de manifestação dos torcedores, promovendo o treinamento das equipes de segurança pública, a fim de coibir a censura.

Parágrafo único. Com vistas ao cumprimento do previsto no *caput* deste artigo, não serão objeto de proibição as faixas, bandeiras, os cartazes e demais materiais que:

- I - não ofereçam risco à segurança do evento e à integridade física das pessoas e animais; e
- II - não ofendam a honra, moral ou a integridade psíquica de pessoa natural.

Art. 3º A presente Lei passa a vigorar na data de sua publicação.

Sala das sessões, em 26 de abril de 2024.

Deputado **MARCELO QUEIROZ**
PROGRESSISTAS/RJ



JUSTIFICATIVA

O presente Projeto de Lei busca promover o reconhecimento oficial dos mosaicos como “manifestação da cultura nacional”. Esta linda forma de torcer e se expressar, que já é tradicionalmente realizada pelas torcidas brasileiras, vêm ganhando protagonismo e impressionando os espectadores ano após ano.

Os mosaicos são mais do que simplesmente arranjos de cores e formas. São manifestações de amor que os torcedores cultivam pelo futebol e por seus clubes!

Tais manifestações artísticas muitas vezes transcendem os limites do futebol, retratando personalidades, símbolos e até mesmo episódios importantes para a formação da identidade cultural e paixões coletivas dos amantes do futebol.

Em um estádio, um mosaico é muito mais do que uma exibição visual; é uma expressão artística carregada de significado. Cada pedaço de papel, cada bandeira erguida, cada movimento coordenado dos torcedores contribui para uma experiência única e imersiva. Essas manifestações representam não apenas a união da torcida, mas também a conexão profunda com o clube, suas tradições e sua história.

Além disso, os mosaicos representam um importante meio de comunicação não verbal. Eles são uma forma de os torcedores transmitirem mensagens de apoio, de celebração ou mesmo de protesto de uma maneira visualmente impressionante.

Culturalmente, os mosaicos têm um papel vital na preservação da identidade de uma comunidade de torcedores. Eles são uma expressão tangível do orgulho local, das tradições compartilhadas e dos valores comuns. Por meio dos mosaicos, os torcedores reafirmam sua ligação com o clube e uns com os outros, criando uma sensação de pertencimento e camaradagem que transcende as diferenças individuais.

Além disso, os mosaicos têm um impacto duradouro fora do estádio. Eles são frequentemente capturados por câmeras de televisão e compartilhados nas mídias sociais, alcançando um público global e tornando-se parte da narrativa cultural do futebol. Como resultado, os mosaicos ajudam a promover a imagem do clube e da comunidade de torcedores para o mundo, destacando sua paixão, criatividade e dedicação.



A título de exemplo, dentre vários outros igualmente belíssimos mosaicos, temos o realizado pela torcida do Botafogo de Futebol e Regatas no último dia 24/04/2024, que impressionou por sua complexidade e elevado grau de organização. Conforme depreendemos de trechos de reportagens jornalísticas¹:

“A vitória do Botafogo por 3 a 1 sobre o Universitario, na Libertadores, na última quarta-feira foi importante, mas o mosaico na entrada do time em campo roubou a cena no dia seguinte. O assunto foi comentado nas redes sociais porque o desenho tinha um humano com a camisa do Botafogo, levando uma das mãos em punho ao peito, e foi reproduzido de forma perfeita, mesmo com tantos detalhes.”

Além de comentários realizados por membros da imprensa especializada em seus perfis da rede social “X”:

“A torcida do Botafogo tá ESCULACHANDO nos mosaicos. O de hoje é dos mais bacanas que eu vi. A complexidade do desenho chama a atenção demais. Parabéns aos torcedores que varam a madrugada para alguns minutinhos de espetáculo. Saibam que vcs merecem todos os aplausos!!!!” (Eric Faria, jornalista do grupo Globo).

“O nível de detalhe do mosaico da torcida do Botafogo hoje, em dois níveis separados de arquibancada, num jogo às 19h de dia da semana. Execução arriscada, mas nota 10. Coisa de quem sabe fazer. Tem gente com talento envolvida. Ao menos no Rio, pouca coisa foi vista nesse patamar.” (Thales Machado, editor-chefe de esportes dos jornais “O Globo” e “Extra”).

Em resumo, os mosaicos são muito mais do que meras exibições visuais em estádios de futebol. Eles são manifestações poderosas da cultura do futebol, encapsulando a paixão, a identidade e a comunidade dos torcedores.

¹ Disponível em: <https://ge.globo.com/futebol/times/botafogo/noticia/2024/04/25/mosaico-da-torcida-do-botafogo-viraliza-com-primeiro-personagem-humano-veja-os-detalhes.ghtml>. Último acesso em 26/04/2024, às 13h05min.



Ao celebrar e preservar esses mosaicos, estamos valorizando não apenas a arte visual, mas também a rica diversidade cultural que define o futebol como um fenômeno global.

Por todo o exposto, consciente do elevado grau de importância das disposições trazidas em seu escopo para os cenários cultural e esportivo brasileiros, apresento o presente Projeto de Lei, confiante de sua aprovação.

Sala das sessões, em 26 de abril de 2024.



Deputado **MARCELO QUEIROZ**
PROGRESSISTAS/RJ

