



Câmara dos Deputados
Gabinete Deputado Federal Yury do Paredão – MDB/CE

Apresentação: 18/04/2024 13:00:43.580 - MESA

PL n.1344/2024

PROJETO DE LEI N°____, DE _____ DE 2023

(Do Sr. YURY DO PAREDÃO)

Inclui no Calendário Turístico oficial do País a Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio em Barbalha na região do Cariri, Estado do Ceará.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Esta Lei inclui no Calendário Turístico oficial do País a Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio em Barbalha, na região do Cariri, Estado do Ceará.

Art. 2º A Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio em Barbalha é um evento cultural e religioso de grande relevância para a região do Cariri, Estado do Ceará, e passa a integrar o Calendário Turístico oficial do País.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, em _____ de _____ de 2023.

Deputado Yury do Paredão

MDB



JUSTIFICATIVA

A inclusão da Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio em Barbalha na região do Cariri, Estado do Ceará, no calendário turístico nacional se fundamenta em sua relevância cultural, econômica e social.

A tradição de portar e hastear a bandeira em homenagem ao padroeiro remonta, segundo alguns pesquisadores, à passagem do padre Ibiapina pelo vale do Cariri. Ralph Della Cava afirma que o seu “legado mais duradouro” para a história da região resultou, sobretudo, da construção de casas de caridade.

Segundo o professor Océlio Teixeira do Curso de História Universidade Regional do Ceará, o início do Cortejo do Pau da Bandeira se deu em 1928, esse ritual de carregamento do pau foi incorporado aos festejos oficiais dedicados a Santo Antônio, no mesmo ano de 1928, o mastro foi retirado do Sítio Joaquim, pertencente à família Teles e levado para a Igreja Matriz de Santo Antônio, o cortejo foi organizado pela Igreja por iniciativa do padre José Correia Lima, preponderando o aspecto “religioso oficial”, sob controle do vigário com isso anos depois a festa se estendeu entrando nos costumes locais e adentrando ao processo de carnavalização da festa em meados da década de 1940 do século XX e a partir da década 1970, ocorre a manifestação da “folclorização do dia do pau da bandeira” com a participação de banda cabaçal, maneiro pau, reizado entre outras manifestações.¹

Desde o período colonial, as festas de santo eram ocasiões importantes nas quais se aproximavam distintos segmentos “sociais, raciais e religiosos”, servindo, portanto, como uma das principais ocasiões de sociabilidade e de “expressão máxima da relação entre os homens e o sagrado” na sociedade colonial brasileira. Tal como as festas de santo que ocorriam no Brasil colonial, os festejos dedicados a Santo Antônio de Pádua, em Barbalha, considerando o seu percurso ao longo do século XX, também permitiram

¹ SOUZA, Océlio Teixeira de. A Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha (CE): Entre o controle e a autonomia (1928-1998). Dissertação (Mestrado em História Social). Universidade Federal do Rio e Janeiro. Rio de Janeiro, 2000.



* C D 2 3 5 5 6 1 0 7 1 3 0 0 *

maior proximidade entre os diferentes segmentos componentes da sociedade, mesmo que isso implicasse, em algumas ocasiões, conflitos e tensões entre tais grupos envolvidos.

Segundo Antônio Glauber Alves Oliveira, a festa de Barbalha, pouco a pouco, se tornou relevante “fonte de divisas para o município”. No dia do carregamento, enquanto os carregadores se reúnem e se preparam para o sacrifício devocional que envolve o enorme esforço de transporte do pau da bandeira de Santo Antônio, nas imediações da igreja matriz, na alvorada do dia, uma série de “grupos folclóricos”, sendo eles: Mateus careteiro, com o rosto preto de fuligem, os penitentes da “Irmandades da Cruz”, a banda de música da prefeitura e os fogos junto com os grupos culturais vão pouco a pouco, se chegando e se organizando.

Vale ressaltar que em 1973 o poder público municipal passa a participar da festa e institui o desfile dos grupos folclóricos. A lógica era incentivar, “resgatando e preservando” as manifestações de tais grupos, promovendo a visibilidade da festa, de maneira a atrair o maior número de visitantes à cidade (ALEXANDRE; SOUZA; BEZERRA, 2013).² O Prefeito Fabriano Livônio Sampaio¹³, idealizador do desfile de folguedos durante a festa, conforme menciona Océlio Teixeira, pretendeu dar uma nova roupagem ao evento, “transformando-a num evento turístico-religioso” (SOUZA, 2000, p. 50)³.

A fama da festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha cresceu tanto que em 1987 Luiz Gonzaga compõem a canção “A Festa de Santo Antônio”, presente no álbum “De FiáPavi”, lançado no mesmo ano e que daí então passou a ser tocada pela rádios, carros de som e propaganda do governo municipal para promover essa grande manifestação de fé e cultura.

No trecho da música o cantor Luiz Gonzaga cita a festa:

*A festa de Santo Antônio/ Em Barbalha é de
primeira/ A cidade toda corre/ Pra ver o pau da
bandeira/.*

² ALEXANDRE, Jucieldo Ferreira; SOUZA, Océlio Teixeira; BEZERRA, Sandra Nancy Freire. Festa de Santo Antônio de Barbalha: Patrimônio de fé, devoção e carnavalesco. In: SOARES, Igor de Menezes; SILVA, Itala Byanca Morais da. (Org.). Sentidos de devoção: festa e carregamento em Barbalha. Fortaleza: IPHAN, 2013.

³ SOUZA, Océlio Teixeira de. A Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha (CE): Entre o controle e a autonomia (1928-1998). Dissertação (Mestrado em História Social). Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 2000.



* C D 2 3 5 5 6 1 0 7 1 3 0 0 *

Olha quanta alegria, que beleza/ A multidão faz fileira, hoje é dia/ Vamos buscar o pau da bandeira/ Todo mundo vai a pé/ A cachaça na carroça /Só num bebe quem num quer...

Portanto, a partir dos anos 1970 aos dias atuais, a Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio, em Barbalha, passou por grandes transformações com a participação do Poder Público municipal, uma grande parte da festa foi sendo organizada pela Prefeitura Municipal da cidade onde a igreja promove o sagrado e o poder público a manifestação cultural e de diversão para o povo.

REGISTRO NO IPHAN

Em 2015 a Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha foi reconhecida como patrimônio imaterial brasileiro pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN)⁴.

A festa foi inscrita no Livro de Registro das Celebrações. O pedido de registro foi apresentado pela Prefeitura Municipal de Barbalha, com endosso da Superintendência do IPHAN-CE, do Instituto Cultural do Vale Caririense (ICVC), do Centro Pró-Memória de Barbalha Josafá Magalhães, do Presidente da Câmara Municipal e da União das Associações de Barbalha (UNAB), e com a anuência dos representantes e membros de grupos de carregadores do pau e outros grupos participantes da festa⁵.

GERAÇÃO DE EMPREGO E RENDA

Segundo a Secretaria de Desenvolvimento Econômico (SDE) de Barbalha, nesse ano de 2023, segundo o levantamento realizado, o mês de junho foi o período do ano que registrou o maior faturamento para 64% dos entrevistados, principalmente graças à tradicional festa que movimenta a cidade durante a primeira quinzena do mês. Ainda

⁴ Página - IPHAN - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. <http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/1058>.

⁵ Festa do Pau da Bandeira de Barbalha é registrada como patrimônio <https://agenciabrasil.ebc.com.br/cultura/noticia/2015-09/festa-do-pau-da-bandeira-de-barbalha-e-registrada-como-patrimonio-imaterial>.



* C D 2 3 5 5 6 1 0 7 1 3 0 0 *

segundo os levantamentos feitos pela SDE os comerciantes informais relataram um aumento de receita de até 40% em seus empreendimentos durante o evento.

Ainda segundo o levantamento realizado pela SDE, os dias do Pau da Bandeira e do Pré-Pau foram os momentos de maior movimento e faturamento para os comerciantes ambulantes do município. Além disso, a pesquisa revelou que 54,5% dos entrevistados realizaram promoções em seus empreendimentos durante os festejos do padroeiro, destacando a criatividade e o empenho desses comerciantes em atrair mais clientes.

Corroborando esses resultados, a Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL) de Barbalha também divulgou os dados de uma enquete realizada pela associação, que evidencia o impacto positivo da Festa de Santo Antônio de 2023 no comércio local. Segundo a enquete, 55,2% das pessoas entrevistadas relataram um aumento no faturamento durante o período festivo. Além disso, 52% dos comerciantes informaram que realizaram promoções durante os festejos, reforçando a estratégia adotada pelos vendedores ambulantes para impulsionar suas vendas.

Esses resultados demonstram a relevância do período festivo para a economia barbalhense, impulsionando o comércio local e gerando um aumento significativo na renda da população. A Festa de Santo Antônio se consolida como um momento propício para os empreendedores formais e informais expandirem seus negócios, além de fortalecer a identidade cultural e promover o desenvolvimento econômico da cidade⁶.

Ainda sobre a geração de emprego e renda, em 2014 foi feito o primeiro cálculo oficial preliminar realizado pela Secretaria de Cultura e Turismo do município sobre a geração de renda durante a festa e o volume de negócios chegou a uma ordem de R\$ 12 milhões durante o período de comemorações.

A ampliação do volume de comercialização de produtos e serviços observada na festa beneficiou empresas de diferentes setores da economia formal.

Hotéis e pousadas permaneceram com ocupação máxima durante todo o período e nos restaurantes, bares e demais estabelecimentos do gênero. Haja vista que alguns dos estados que mais enviam turistas para a festa são Pernambuco, Paraíba, Rio Grande

⁶ <https://barbalha.ce.gov.br/2023/07/05/faturamento-do-comercio-aumenta-durante-a-festa-de-santo-antonio-de-2023-e-impulsiona-a-economia-de-barbalha/>



* C D 2 3 5 5 6 1 0 7 1 3 0 0 *

do Norte, São Paulo e Rio de Janeiro⁷. A festa também recebe visitantes de outros países, como Portugal, Espanha, França, Itália, Estados Unidos e Japão⁸.

O crescimento nas vendas foi registrado por lojas especializadas na venda de materiais de construção, móveis, eletroeletrônicos, vestuário, perfumaria, calçados, bijuterias, entre outros, segundo apontou a Câmara de Dirigentes Lojistas de Barbalha (CDL)⁹.

Durante os dias de festejos, o volume de pessoas que passam a frequentar estes locais praticamente triplica. Também há grande quantidade de pessoas percorrendo trilhas ecológicas e outros pontos turísticos da cidade".

CONCLUSÃO

A 'Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha' que dura cerca de duas semanas e tem vários eventos culturais e religiosos, como a Noite das Solteironas, shows musicais, quadrilhas juninas e missas e no seu ponto alto da festa que é o dia do pau da bandeira, que acontece no primeiro domingo de junho, quando os carregadores levam o mastro pelas ruas da cidade, acompanhados de uma multidão de fiéis e foliões, é para todo a região do cariri uma das melhores e maiores feta de manifestação popular do interior nordestino e portanto, a instituição dessas datas no calendário nacional não apenas reconhecemos sua importância para a comunidade local, mas também destaca o papel fundamental desse evento como promotor cultural, valorizando a rica tradição religiosa e popular, proporcionando a continuidade dessas práticas significativas de fé e devoção, fortalecendo assim a identidade cultural e o desenvolvimento da região gerando uma coesão social em nível nacional.

Por estes motivos, contamos com o apoio dos nobres Pares na aprovação do presente Projeto de Lei.

⁷ <https://g1.globo.com/ce/ceara/cariri/noticia/2023/05/03/pau-da-bandeira-festa-em-barbalha-tera-shows-de-elba-ramalho-waldonys-pe-fabio-de-melo-e-mais-no-ceara-confira.ghtml>.

⁸ <https://g1.globo.com/ce/ceara/sao-joao/2019/noticia/2019/06/02/tradicional-festa-do-pau-da-bandeira-em-barbalha-no-ceara-reune-milhares-de-pessoas.ghtml>.

⁹ <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/regiao/festa-de-santo-antonio-movimenta-r-12-mi-de-negocios-em-barbalha-1.1035305>



* C D 2 3 5 5 6 1 0 7 1 3 0 0 *

Sessões, ____ de ____ de 2023.

Deputado Yury do Paredão
MDB

Apresentação: 18/04/2024 13:00:43.580 - MESA

PL n.1344/2024



* C D 2 3 5 5 6 1 0 7 1 3 0 0 *



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD235561071300>
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Yury do Paredão