



CÂMARA DOS DEPUTADOS
DEPUTADA FEDERAL ALICE PORTUGAL - PCdoB/BA

Apresentação: 13/03/2024 15:29:34.033 - CCULT

REQ n.2/2024

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO N° , DE 2024
(Da Sra. Alice Portugal)

Requer a realização de audiência pública da Comissão de Cultura destinada a debater os resultados da Conferência Nacional de Cultura.

Senhor Presidente,

O Ministério da Cultura realizou no início de 2024 a maior Conferência Nacional de Cultura da história do país. Foram aclamadas 30 propostas prioritárias para a Cultura por um público representativo do setor cultural.

A Conferência Nacional de Cultura teve um número expressivo de participantes para além dos delegados e convidados da Conferência, que vieram por conta própria de diversos cantos do país. Isso simbolizou o interesse e a importância que o brasileiro dá à cultura, avaliou a ministra Margareth Menezes sobre os cinco dias de realização da 4ª Conferência Nacional de Cultura (4ª CNC), em Brasília.

Os trabalhos encerraram-se na tarde desta sexta-feira, 08 de março de 2024, quando foram definidas pelos delegados e delegadas as 30 propostas prioritárias que irão compor o documento final do encontro.

As propostas aprovadas passam pela reestruturação do Sistema Nacional de Cultura, o fortalecimento das culturas da Amazônia Legal e de biomas fronteiriços, ampliação da Política Nacional Cultura Viva, reestruturação do Conselho Nacional de Políticas Culturais, criação do Sistema Nacional do



* C D 2 4 5 5 1 5 8 2 2 5 0 0 *



CÂMARA DOS DEPUTADOS
DEPUTADA FEDERAL ALICE PORTUGAL - PCdoB/BA

Apresentação: 13/03/2024 15:29:34.033 - CCULT

REQ n.2/2024

Patrimônio Cultural.

A criação de uma política afirmativa de bolsas para artistas, fazedores e trabalhadores da cultura, criação de um Programa Nacional de Formação Continuada de responsabilidade do poder público com políticas afirmativas, Sistemas setoriais das artes, Instituições setoriais específicas,

Circuitos e festivais culturais dos povos indígenas, comunidades tradicionais, ribeirinhas, afro e afrodescendentes; Política Nacional das Artes (PNA)

Direito dos trabalhadores, Fomento, Formação, Política Nacional de Economia Criativa, Diretrizes específicas no SNC para minorias, Política Nacional de Desenvolvimento Sustentável dos Povos e Comunidades Tradicionais, Programa Nacional de Cultura dos Povos do Campo, das Águas e das Florestas, Reparação Histórica.

De acordo com o regimento geral, o MinC tem até 60 dias para divulgar o relatório com o texto final da propostas definidas ao longo da 4^a CNC.

Participaram da Conferência, 1.338 delegados, 1.087 convidados, 1491 observadores, 738 pessoas no apoio e organização; além de 151 profissionais da imprensa.

A metodologia da Conferência Nacional privilegiou o debate a partir da sociedade civil, trazendo nas propostas que chegaram à Plenária Final, o acúmulo de uma década de demandas do campo cultural, que se expressaram em 30 propostas priorizadas, elencadas a partir do voto dos delegados e delegadas. Assim, reforçando o exercício da coalizão, do consenso e do respeito ao contraditório, típicos da democracia.

Os resultados desta Conferência Nacional de Cultura devem ser debatidos no âmbito da Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados, até porque esta Comissão deverá analisar e deliberar propostas legislativas



* C D 2 4 5 5 1 5 8 2 2 5 0 0 *



CÂMARA DOS DEPUTADOS
DEPUTADA FEDERAL ALICE PORTUGAL - PCdoB/BA

Apresentação: 13/03/2024 15:29:34.033 - CCULT

REQ n.2/2024

decorrentes das resoluções aprovadas na conferência. Por esta razão, com fundamento no art. 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, requeiro a realização de audiência pública da Comissão de Cultura destinada a debater os resultados da Conferência Nacional de Educação.

Requeiro ainda que sejam convidados para participar desta audiência pública as seguintes autoridades:

- 1- Sra. Margareth Menezes, ministra de Estado da Cultura;
- 2- Sr. Fabricio Noronha, presidente do Fórum Nacional de Secretários e Dirigentes Estaduais de Cultura;
- 3- Sr. João Jorge, presidente da Fundação Cultural Palmares;
- 4- Sr. Gabriel Portela, Secretário-Geral do Fórum Nacional de Secretários e Dirigentes de Cultura das Capitais e Municípios Associados;

Sala da Comissão, em de março de 2024.

Alice Portugal
Deputada Federal



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD245515822500>
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Alice Portugal



* C D 2 2 4 5 5 1 5 8 2 2 5 0 0 *