



COMISSÃO DE DEFESA DOS DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

REQUERIMENTO Nº _____, de 2023
(Da Sra. Erika Kokay)

Requer a realização de audiência pública para discutir inclusão e acessibilidade nas obras audiovisuais no Brasil.

Senhor Presidente,

Nos termos dos Art. 24, Inciso III, combinado com o Art. 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, requeiro a Vossa Excelência, ouvido o Colegiado desta Comissão, a realização de audiência pública com o objetivo de discutir a inclusão e acessibilidade nas obras audiovisuais no Brasil. Para tanto, apresentamos a relação de debatedores (as), que seguem: Jose Rubens Plates, Procurador Regional da República no Estado de São Paulo, Henilton Menezes da Secretário de Economia Criativa e Fomento à Cultura (SEFIC) do Ministério da Cultura, Claudia Werneck, Fundadora e idealizadora da Escola de Gente - Comunicação em Inclusão, integra a Comissão Nacional de Incentivo à Cultura (CNIC) na cadeira “Acessibilidades Artísticas”, Antônio José da Secretária nacional dos Direitos da Pessoa com Deficiência, Josiane Osório, CEO Tábata Filmes e Diretora do Fórum dos Festivais, integra a Comissão Nacional de Incentivo à Cultura (CNIC) na cadeira “Festivais/audiovisual” e - Leonardo Edde, Presidente do Sindicato da Indústria Audiovisual (Sicav).

JUSTIFICAÇÃO

A temática da acessibilidade é, indubitavelmente, um vetor determinante para a construção de uma sociedade inclusiva, e a sétima arte, por sua vez, desempenha um papel fundamental na disseminação de cultura e na promoção da diversidade. Com o advento da flexibilização, que impacta diretamente na elaboração de propostas de projetos culturais, torna-se imperativo fomentar um diálogo amplo e democrático entre os diversos atores envolvidos no setor cinematográfico. A audiência pública proposta se configura como um espaço propício para o debate construtivo entre representantes do governo, produtores culturais, profissionais da área cinematográfica, organizações da sociedade civil e,





CÂMARA DOS DEPUTADOS
GABINETE DA DEPUTADA ERIKA KOKAY

Apresentação: 20/11/2023 16:44:49 210 - CPD

REQ n.61/2023

principalmente, os cidadãos afetados por estas mudanças. O objeto central da discussão será a busca por encaminhamentos que assegurem a oferta de acessibilidade plena nos cinemas e festivais de cinema, englobando a disponibilização de legendas, a presença de intérpretes de LIBRAS e a implementação de audiodescrição, entre outros serviços que assegurem a participação plena das pessoas com deficiência. Estes são elementos cruciais para garantir que a experiência cinematográfica seja acessível a todos, independentemente de suas habilidades sensoriais. A audiência pública almeja, portanto, constituir-se como um espaço de construção coletiva, onde sejam delineadas diretrizes claras e eficazes para a implementação desses recursos de acessibilidade, considerando as particularidades do universo cinematográfico. O diálogo entre os diversos stakeholders é essencial para a formulação de políticas públicas que promovam uma cultura inclusiva e respeitosa com a diversidade. Considerando a necessidade de se fazer o debate mais aprofundado com os profissionais da área, pessoas assistidas, especialistas e a sociedade, apresentamos o presente Requerimento com vistas à realização de audiência pública, iniciativa para a qual solicitamos o valoroso apoio dos nobres Pares deste Colegiado.

Sala da Comissão, de novembro de 2023.

Deputada **ERIKA KOKAY – PT/DF**



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD235927383200>
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Erika Kokay

