COMISSÃO DE FISCALIZAÇÃO FINANCEIRA E CONTROLE

REQUERIMENTO N° , DE 2023

(Do Sr. EVAIR VIEIRA DE MELO)

Solicita que seja convocada a Excelentíssima ministra da Saúde, Senhora Nísia Trindade, para prestar esclarecimentos sobre a necessidade e adequação em financiar apresentação de dança obscena com música pornográfica de "bate c*", em evento da Saúde.

Senhor Presidente,

Requeiro, com fundamento no art. 50 da Constituição Federal e na forma do art. 219, § 1°, do Regimento Interno, que seja convocada a Excelentíssima ministra da Saúde, Senhora Nísia Trindade, para prestar esclarecimentos sobre a necessidade e adequação em financiar apresentação de dança obscena com música pornográfica de "bate c*", em evento da Saúde.

JUSTIFICAÇÃO

Este requerimento tenciona o comparecimento Excelentíssima ministra da Saúde, Senhora Nísia Trindade, para prestar esclarecimentos sobre a necessidade e adequação em financiar apresentação de dança obscena com música pornográfica de "bate c*" em evento da Saúde.

Isto porque, um evento promovido pelo Ministério da Saúde teve na 5ª feira (5.out.2023) uma apresentação com dança bastante peculiar para o decoro





Em tempos idos, os palcos de eventos governamentais eram cenários de discursos eloquentes, debates construtivos e disseminação de conhecimento. Todavia, no mais recente evento promovido pelo Ministério da Saúde - um panteão outrora respeitado e dedicado à salvaguarda do bem-estar da população - fomos agraciados com uma performance artística que rompeu todas as expectativas. Eis os ventos da mudança que a esquerda sugere!

O "I Encontro de Mobilização da Promoção da Saúde no Brasil (EM PROSA *Brasil*)", que se propôs a debater a relevante Política Nacional de Promoção da Saúde, resolveu inovar. Ao invés de palestras e relatórios sérios, fomos surpreendidos por uma exibição de dança que, por sua natureza, mais se assemelha a algo que se esperaria ver em um cabaré de meados do século XX do que em um encontro promovido pelo alto escalão do Poder Executivo.

Admitimos que a erudição da letra da canção escolhida, pontuada pelo repetitivo e profundo "bate c*", é de uma profundidade tal que talvez a formação acadêmica de muitos parlamentares comprometidos com o bem do Brasil não seja suficiente para compreendê-la em sua plenitude.

Contudo, confiamos na capacidade da Excelentíssima ministra da Saúde, Senhora Nísia Trindade, em esclarecer a complexa relação entre os gastos públicos, a referida performance, e os pilares da Política Nacional de Promoção da Saúde.

Destarte, diante dessas questões, apresentamos este requerimento para que seja prestado esclarecimentos sobre o evento da Saúde com dança obscena e música pornográfica.

Sala da Comissão, em

de

de 2023.

Deputado EVAIR VIEIRA DE MELO



