



CÂMARA DOS DEPUTADOS
Deputada Federal **Lídice da Mata**

Apresentação: 03/10/2023 17:53:58.347 - CCULT

REQ n.53/2023

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO Nº , DE 2023 (Da Sra. Lídice da Mata)

Solicita realização de Audiência Pública para debater o dia 14 de fevereiro como o Dia Nacional do Brega.

Senhor Presidente,

Requeiro, nos termos regimentais, a realização de reunião de Audiência Pública nesta Comissão Permanente para debater o dia 14 de fevereiro como o Dia Nacional do Brega, com a participação dos seguintes convidados:

- Margareth Menezes – Ministra da Cultura;
- Representando o movimento brega:
 - Thiago Gravações – produtor de conteúdo brega;
 - Anderson Neiff – cantor pernambucano do estilo brega funk;
 - Brega Bregoso – página de divulgação pernambucana do estilo brega funk;
 - Ivanoldo Marques da Silva (Conde Só Brega) – cantor pernambucano do estilo brega;
 - Roberto Rossi – filho do cantor Reginaldo Rossi;
 - Dany Miller – cantora pernambucana do estilo brega;
 - Joelma Mendes – cantora paraense do estilo brega;

JUSTIFICAÇÃO

O brega é um gênero musical que desempenha um papel fundamental na cultura popular brasileira e merece ser celebrado e discutido devido à sua relevância social,



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD233618921500>
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Lídice da Mata



* C D 2 3 3 6 1 8 9 2 1 5 0 0 *



CÂMARA DOS DEPUTADOS

Deputada Federal Lídice da Mata

cultural e histórica.

A música brega possui raízes profundas na diversidade do Brasil, refletindo as nuances culturais de diferentes regiões do país. Ela se destaca por sua capacidade de conectar gerações, servindo como uma trilha sonora para momentos significativos na vida das pessoas. Além disso, o brega também é um importante vetor de inclusão social, proporcionando oportunidades a artistas e músicos talentosos que muitas vezes são marginalizados.

Uma audiência pública dedicada ao tema proporcionaria uma plataforma essencial para a discussão aberta e aprofundada desse gênero musical. Ela permitiria a participação de especialistas, músicos, produtores e amantes da música, possibilitando uma troca de ideias e perspectivas que enriqueceria nosso entendimento sobre o brega e sua relevância cultural.

A discussão do tema não se limita a uma celebração musical, mas também a construção da identidade cultural do Brasil. Discutir o brega pode abrir portas para a preservação de seu legado, a promoção de novos talentos e o fortalecimento do orgulho cultural em relação a esse gênero tão especial.

Portanto, solicito o apoio desta comissão para aprovação deste requerimento. Estamos convencidos de que essa iniciativa promoverá um diálogo enriquecedor e nos ajudará a reconhecer o brega como parte intrínseca de nossa rica herança cultural.

Sala das Comissões, em 03 de outubro de 2023.

Deputada Lídice da Mata
PSB/BA



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD233618921500>
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Lídice da Mata

Apresentação: 03/10/2023 17:53:58.347 - CCULT

REQ n.53/2023



* C D 2 3 3 6 1 8 9 2 1 5 0 0 *