



**CÂMARA DOS DEPUTADOS**  
**Deputado Federal PEDRO CAMPOS**

**PROJETO DE LEI Nº \_\_\_\_\_, de 2023**  
**(Do Sr. Pedro Campos)**

Apresentação: 27/09/2023 18:35:16.947 - MESA

PL n.4725/2023

Institui o Dia Nacional do Brega, a ser comemorado, anualmente, em 14 de fevereiro.

O Congresso Nacional decreta:

**Art. 1º** Fica instituído o Dia Nacional do Brega, a ser comemorado, anualmente, em 14 de fevereiro.

**Art. 2º** Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.

**JUSTIFICATIVA**

O gênero musical brega, tão entrelaçado com a cultura musical brasileira, merece um reconhecimento oficial e uma data comemorativa que celebre sua história rica e influência duradoura.

O termo "brega" é por si só, complexo e intrigante. Ele não se limita a um único estilo musical, mas sim abraça uma ampla gama de expressões artísticas que compartilham características comuns, como a ênfase nas emoções, melodias cativantes e letras que muitas vezes abordam temas românticos de maneira intensa e dramática. É um gênero musical que transcende rótulos estreitos, incorporando elementos do samba-canção, bolero, jovem guarda, Kizomba, Zouk, Funana e até mesmo a moderna vertente do TecnoBrega.

Para exemplificar, nada melhor que as palavras do admirável Reginaldo Rossi quando canta:

Ah! Que bom se eu encontrasse  
Alguém que só falasse



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD238818104600>  
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Pedro Campos



\* C D 2 3 8 8 1 8 1 0 4 6 0 0 \*



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### Deputado Federal PEDRO CAMPOS

De amor, amor, amor, amor

Ah! Que bom se eu tivesse  
Alguém que só me desse  
Amor, amor, amor, amor

Seria bom demais  
Pois eu teria a paz  
A paz que tem o amor

E o mundo bem melhor  
Teria ao meu redor  
Um mundo de amor (ROSSI, 1980)

Além disso, o brega é um fenômeno cultural que ultrapassa as fronteiras da música. Ele influencia a moda, o estilo de vida e até mesmo a maneira como as pessoas se relacionam com suas emoções e experiências pessoais. O termo "brega" frequentemente engloba uma atitude desafiadora em relação às convenções estéticas, encorajando a autenticidade e a expressão individual.

A história do brega é rica e variada, com influências que vão desde as baladas românticas americanas até a cultura de rua brasileira. É um gênero musical que encontrou seu espaço em diversos estratos sociais, cativando todas as classes sociais. Esse fenômeno de inclusão e identificação cultural merece ser celebrado e explorado de forma mais profunda.

É importante destacar também que o brega não é apenas um fenômeno do passado, mas também uma força cultural em constante evolução. Como exemplo, o Brega Funk emergiu em Recife a partir de 2008, fundindo elementos da Kizomba, Zouk e baladas românticas com uma apreciação pelo sentimentalismo, rimas simples e termos acessíveis. Isso demonstra a





## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### Deputado Federal PEDRO CAMPOS

capacidade do gênero de se reinventar e continuar a cativar o público contemporâneo.

A proposta de instituir o Dia Nacional do Brega em 14 de fevereiro, em homenagem ao nascimento do Rei Reginaldo Rossi, é uma maneira significativa de honrar um dos ícones do gênero e reconhecer sua contribuição para a música brasileira. Rossi, que saiu de origens humildes para se tornar uma figura emblemática do brega, é um exemplo inspirador de como a música pode transformar vidas e transcender barreiras sociais.

Contamos com o apoio de todos os colegas parlamentares para tornar o Dia Nacional do Brega uma realidade e celebrar a cultura brasileira em sua plenitude.

Sala das Sessões, em \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2023.

**Deputado PEDRO CAMPOS**  
**PSB/PE**



Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD238818104600>  
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Pedro Campos



\* C D 2 3 8 8 1 8 1 0 4 6 0 0 \*