

# COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA E DE CIDADANIA PROJETO DE LEI Nº 5.456, DE 2016.

Regulamenta a profissão de arqueólogo e dá outras providências.

Autoras: Deputadas Laura Carneiro e

Carmen Zanotto

Relator: Deputado Ricardo Silva

#### I – RELATÓRIO

Trata-se de Projeto de Lei nº 5.456/2016, que regulamenta a profissão de arqueólogo e dá outras providências.

As autoras da proposição assinalam – inicialmente – que "o presente projeto é um resgate do Projeto de Lei nº 2.072, de 1989, de autoria do Deputado Álvaro Valle e fruto da colaboração dos arqueólogos Maria Beltrão, Regina Coeli Pinheiro da Silva e Ondemar Ferreira Dias Júnior".

As Deputadas demonstram "a Arqueologia tem como propósito a recuperação de culturas passadas por meio do estudo e interpretação de vestígios materiais. Deste modo, entendem-se como bens de interesse arqueológico todos aqueles locais ou objetos capazes de fornecer informações sobre o nosso passado. Assim, um sítio arqueológico — local de antigo assentamento humano, indígena ou não — ou um artefato pré-histórico, poderão oferecer-nos elementos que possibilitem o entendimento de nossa trajetória cultural".

Contudo, conforme ressaltam as autoras, "não existe, entretanto, um instrumento legal que garanta a esses profissionais o direito de exercício da profissão. Cabe ao Estado, além de proteger o bem cultural e incrementar as pesquisas, reconhecer a categoria de profissionais cuja atribuição primeira é zelar por esse patrimônio".

A presente proposição foi distribuída às <u>Comissões de Trabalho, de</u>

<u>Administração e Serviço Público</u>, <u>Finanças e Tributação</u> e de <u>Constituição de</u>

<u>Justiça e de Cidadania</u>.

A Comissão de Trabalho, de Administração e Serviço Público





voltou pela aprovação do Projeto de Lei nº 5.456/2016, com substitutivo, nos ermos do Parecer do Relator, Deputado Walney Rocha".

A Comissão de Finanças e de Tributação votou "pela não implicação da matéria em aumento ou diminuição da receita ou da despesa públicas, não cabendo pronunciamento quanto à adequação financeira e orçamentária do Projeto de Lei nº 5.456/2016, e do substitutivo da Comissão de Trabalho, de Administração e Serviço Público; e, no mérito, pela aprovação do PL nº 5.456/2016, na forma do substitutivo da CTASP, nos termos do Parecer do Relator, Deputado Luiz Lima, contra o voto do Deputado Paulo Ganime".

Fui designado Relator da presente proposição.

Matéria está sujeita à apreciação Conclusiva por esta Comissão de Constituição e Justiça e Cidadania.

#### **II - VOTO DO RELATOR**

No caso concreto, compete à Comissão de Constituição e Justiça e de Cidadania a análise tão somente da constitucionalidade, da juridicidade e da boa técnica legislativa das proposições. **Não há, pois, análise de mérito neste momento legislativo**.

Pois bem, quanto à **Constitucionalidade Formal**, a proposição e o Substitutivo da CTASP encontram amparo nos art. 22, inc. XVI, art. 48, *caput* e art. 61, *caput*, todos da Constituição Federal de 1988.

Já em relação à **Constitucionalidade Material**, o texto principal e o Substitutivo em nada ofendem princípios e regras previstas na Constituição Federal de 1988. Na verdade, os textos reforçam um dos núcleos essenciais do Direito Constitucional à Cultura, ou seja, conhecer nossa cultura longínqua, não apenas para embasar o presente cultural, mas também fomentar caminhos para reforçar programas de futuro, para o resgate e a preservação de culturas passadas.

Com efeito, o art. 215 da *Carta de Outubro* estabelece que "<u>o</u> <u>Estado garantirá</u> a todos o pleno exercício dos direitos culturais e <u>acesso às</u> <u>fontes da cultura nacional</u>, e apoiará e incentivará a valorização e a difusão das manifestações culturais", enquanto que o art. 216 define que "<u>constituem</u>





patrimônio cultural brasileiro os bens de natureza material e imaterial, comados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, à ação, à memória dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira" (grifei).

Dessa forma, as autoras do projeto, Deputada Laura Carneiro e Carmen Zanotto bem demonstraram que:

"A Arqueologia tem como propósito a recuperação de culturas passadas por meio do estudo e interpretação de vestígios materiais. Deste modo, entendem-se como bens de interesse arqueológico todos aqueles locais ou objetos capazes de fornecer informações sobre o nosso passado. Assim, um sítio arqueológico — local de antigo assentamento humano, indígena ou não — ou um artefato pré-histórico, poderão oferecer-nos elementos que possibilitem o entendimento de nossa trajetória cultural".

Ademais, os textos têm **juridicidade**, considerando que, além de inovar no ordenamento jurídico brasileiro, não contrariam regras e princípios de Direito.

Quanto à <u>Técnica Legislativa</u>, as propostas citadas necessitam de uma subemenda de correção. De fato, o projeto principal, no art. 3º, inc. V, faz remição ao art. 9º. Da mesma forma, o Substitutivo da CTASP também faz a citação.

Contudo, referida remição no Substitutivo não mais faz sentido, pois, além da criação dos conselhos terem sido retirados do Substitutivo, o art. 9º da CTASP trata agora de assunto diverso, não faz sentido a remição.

Ante o exposto, voto pela constitucionalidade, juridicidade e boa técnica legislativa do Projeto de Lei nº 5.456/2016 e do Substitutivo da Comissão de Trabalho, de Administração e Serviço Público (CTASP), com a Subemenda saneadora de técnica legislativa.

Sala da Comissão, de setembro de 2023









## Relator

# SUBEMENDA SANEADORA DE TÉCNICA LEGISLATIVA

**Art. 1º** Dê-se ao art. 3º, inc. V, do Substitutivo da Comissão de Trabalho, de Administração e Serviço Público (CTASP) a seguinte redação:

"Art. 3°	
V – coordenar, chefiar, supervisionar e administrar os setores o Arqueologia nas Instituições governamentais de administração públio direta e indireta, bem como em órgãos particulares;	de
" (NF	₹)

Sala da Comissão, de setembro de 2023.



