



## PROJETO DE LEI N° , DE 2023

(Do Sr. CELSO SABINO)

Inclui no calendário turístico oficial do País o Festival do Çairé, no Distrito de Alter do Chão, no Município de Santarém, no Estado do Pará.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º É incluído no calendário turístico oficial do País o Festival do Çairé, no Distrito de Alter do Chão, no Município de Santarém, Estado do Pará.

Parágrafo único. O evento de que trata o *caput* realizar-se-á anualmente no mês de setembro.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor no primeiro dia útil do ano civil imediatamente subsequente ao da data de sua publicação.

## JUSTIFICAÇÃO

Alter do Chão, Distrito de Santarém, no Oeste do Pará, não é famoso apenas pelas mais belas praias de água doce do Brasil, banhadas pelo Rio Tapajós. É lá também que acontece o Çairé, um dos mais antigos festivais folclóricos religiosos de todo o País, realizado há mais de trezentos anos, mesclando elementos cristãos e de raízes indígenas e portuguesas.

As festividades duram cinco dias. Elas são abertas com a procissão pelas ruas de Alter do Chão. O cortejo simula um barco, inspirado na Arca de Noé, comandado pelo Capitão e acompanhado pela Caraipora, que carrega o Arco do Çairé, simbolizando a Santíssima Trindade, e pelos dois mastros. Em seguida, vem a decoração dos dois





CÂMARA DOS DEPUTADOS  
Gabinete do Deputado Federal **Celso Sabino – União/PA**

2

Apresentação: 26/06/2023 17:52:06.923 - MESA

PL n.3264/2023

mastros com frutas regionais, folhas e uma garrafa de cachaça. Com seu içamento, o Çairé é iniciado propriamente.

Encerrada a parte religiosa, é a vez do Festival dos Botos, realizado no Cairódromo, a arena onde, ao som do carimbó, se apresentam as agremiações folclóricas Boto Tucuxi e Boto Cor de Rosa. A intenção da competição é destacar, de forma respeitosa e singular, as tradicionais lendas da região amazônica, com destaque para a do Boto. A cada ano escolhe-se um tema e o ápice do evento é o momento em que o boto aparece para seduzir a cabocla e, assim, cumprir a lenda.

No último dia, ocorre o fim da festa com a derrubada dos mastros. A ideia é reunir homens e mulheres para testar a força para sua derrubada. Os participantes são divididos em dois grupos, incluindo moradores e visitantes, sendo vencedor o que derrubar o primeiro.

Esse evento já tão longevo é um repositório de música, fé e tradições brasileiras. Ao longo do tempo, seu alcance regional e nacional só fez aumentar. O porte atingido pelo Festival pode ser avaliado pelo fato de que se estima que nada menos de 90 mil pessoas tenham comparecido ao evento em 2022. Não por acaso, já é tido como um dos principais atrativos de todo o Pará.

Assim, a inclusão do Festival do Çairé no calendário turístico oficial do País é medida mais que oportuna e natural, dada a importância religiosa, social e turística do evento. Estamos certos de que esta iniciativa em muito contribuirá para ampliar a divulgação deste grande exemplo de preservação de nossas tradições folclóricas.

Por estes motivos, contamos com o apoio de nossos Pares congressistas para a aprovação desta proposta.

Sala das Sessões, em 26 de junho de 2023.

**CELSO SABINO**  
Deputado Federal  
(UNIÃO BRASIL-PA)

Câmara dos Deputados | Anexo IV – Gabinete 236 | CEP 70160-900 – Brasília/DF  
Telefones: (61)3215-3236 | Fax: 3215-2236 - | dep.celsosabino@camara.leg.br



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Celso Sabino  
Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD237703334400>



\* C D 2 3 7 7 0 3 3 3 4 4 0 0 \*