

**REQUERIMENTO Nº DE 2023**  
(dos Srs. Célio Studart e Luiz Gastão)

Requer a realização de audiência pública para debater a inscrição da Chapada do Araripe na Lista Indicativa Brasileira para Patrimônio da Humanidade.

Senhor Presidente,

Requeiro a Vossa Excelência, com fundamento no art. 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, a realização de audiência pública conjunta entre a Comissão de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável, Comissão de Cultura e Comissão de Turismo, para debater a inscrição da Chapada do Araripe na Lista Indicativa Brasileira para Patrimônio da Humanidade.

Outrossim, sugerimos que os nomes abaixo arrolados sejam convidados para participar da mesa durante o evento, sem prejuízo de outros que possam vir a ser sugeridos posteriormente:

1. Luisa Cella de Arruda Coelho, Secretária de Cultura do Estado do Ceará;
2. Francisco do Ó de Lima Junior, Reitor da Universidade Regional do Cariri – URCA;
3. Henrique Javi, Sistema Fecomércio Ceará;
4. Eduardo Guimarães, Diretor Executivo do GeoPark Araripe Mundial da UNESCO;
5. Alemberg Quindins, Fundação Casa Grande - Memorial do Homem Kariri;
6. Secretária de Meio Ambiente do Estado do Ceará;
7. Leandro Grass, Presidente do IPHAN
8. Fabiano Piúba, Ministério da Cultura
9. Candice Ballest, IPHAN

**JUSTIFICATIVA**



A inclusão da Chapada do Araripe como Bem Misto na Lista do Patrimônio Mundial é uma demanda crucial e justificada diante da riqueza histórica, paisagística, artística, arqueológica, paleontológica, ecológica e científica presente nessa região. Trata-se de um patrimônio material e imaterial de valor excepcional, com características únicas no mundo, que merece ser preservado e reconhecido internacionalmente.

A diversidade da fauna, flora e cultura peculiar, juntamente com os raros fósseis do período do Cretáceo, entre outros patrimônios, confere à Chapada do Araripe uma singularidade que a torna digna de proteção e valorização. A vegetação diversificada, que abrange trechos de mata atlântica, cerrado, carrasco e caatinga, convive em harmonia com condições climáticas específicas. A presença de aves, mamíferos, insetos e répteis, incluindo a espécie ameaçada de extinção Soldadinho-do-Araripe, enriquece ainda mais essa região.

Além disso, a Chapada do Araripe abriga um conjunto diverso e coeso de expressões culturais que testemunham os modos de criação, produção e vivência que foram solidificados ao longo do tempo. A comunidade, representada por mestres, grupos e coletividades da cultura tradicional e popular, mantém viva essa herança cultural. Culturas indígenas, comunidades quilombolas, manifestações como reisados, artesanatos, danças, cantorias, cordel, lapinha, são gonçalo, penitentes, bandas cabaçais, guerreiros, emboladas, mamulengos e muitas outras expressões culturais são testemunhos visíveis dessas tradições e da diversidade cultural territorial única presente na região.

A história pré-histórica, as manifestações festivas coletivas, as obras, objetos, documentos, edificações coloniais, sítios geológico-paleontológicos e os sítios arqueológicos e mitológicos com pinturas rupestres compõem uma paisagem única e incomparável na Chapada do Araripe. Esses elementos representam um contexto cultural e natural específico, fundindo-se no imaginário histórico e na geografia do local, formando uma união inseparável entre cultura e natureza.



A Chapada do Araripe, como um território que engloba quatro estados brasileiros (Ceará, Pernambuco, Piauí e Paraíba) no Nordeste do país, apresenta-se como um contexto cultural, patrimonial e ambiental de valor universal excepcional. Portanto, requeremos que seja realizada uma audiência pública para debater a inclusão da Bacia Cultural da Chapada do Araripe como Bem Misto na Lista do Patrimônio Mundial. Essa ação seria uma medida de reconhecimento e preservação desse patrimônio, garantindo sua proteção e promovendo a valorização desse território tão significativo para a história, cultura e natureza brasileira.

Sala de Sessões,            de junho de 2023.

Célio Studart  
PSD/CE

Luiz Gastão  
PSD/CE

