

COMISSÃO DE CULTURA

PROJETO DE LEI Nº 7.387/2017

Confere ao Município de Boituva, no Estado de São Paulo, o título de Capital Nacional do Paraquedismo.

Autor: Deputado Capitão Augusto
Relator: Deputado Felipe Becari

I – RELATÓRIO

Trata-se de Projeto de Lei nº 7.387/2017, de autoria do Deputado Capitão Augusto, que confere ao Município de Boituva, no Estado de São Paulo, o título de Capital Nacional do Paraquedismo.

Conforme despacho do Exmo. Presidente da Câmara dos Deputados, em 03/05/2017, a proposição está sujeita à apreciação conclusiva pelas Comissões (Art. 24, II do RICD), em regime de tramitação ordinária (art. 151, III do RICD).

Para exame de mérito, a matéria foi distribuída a esta Comissão de Cultura e para exame de constitucionalidade e juridicidade, foi distribuída à Comissão de Constituição e Justiça e de Cidadania.

Durante o prazo regimental, não foram apresentadas emendas nesta Comissão.

É o relatório.



II – VOTO DO RELATOR

Boituva é famosa por abrigar a maior estrutura e área de saltos da América Latina. Mas o que poucos sabem é que a história do paraquedismo em Boituva começa muito antes dos primeiros saltos de que se tem registro, antes até de Boituva ser, de fato, considerada um município.

Em 1930, a região passava por uma forte chuva com granizo e devido a essas condições climáticas, o Comandante Hammer, que pilotava um Pirajá de São Paulo em direção a Curitiba, precisou fazer um pouso de emergência em uma área plana da cidade. Esse foi o primeiro pouso no município. O comandante era famoso por ser proprietário da viação Condor no Brasil e foi recebido por grandes nomes da época que hoje são homenageados em ruas, escolas e memórias da cidade, como Ricieri Primo, Rodrigo Holtz, Humberto Primo, Antônio Rosa Santos, Manoel dos Santos Freire e Prof. Roque Vieira Dias.

Alguns anos se passaram e o Estado de São Paulo estava investindo em infraestrutura rodoviária por meio da construção da rodovia Castello Branco e precisava transportar seus funcionários com mais mobilidade. Então, a empreiteira responsável resolveu construir um campo de pouso e decolagens. O terreno do local foi cedido pela Sra. Desdêmona Primo Pinezi, onde hoje se localiza o Centro Nacional de Paraquedismo (CNP).

Já em 1971, Newton Raul Faria de Almeida, a fim de arrecadar dinheiro para uma corporação, resolveu promover uma apresentação de paraquedismo. Contudo, apresentações aeronáuticas não podem ser feitas com fins lucrativos. Então, Zeliza Franco de Melo confeccionou flores de pano e no dia da apresentação cada espectador que oferecia sua contribuição recebia uma flor em troca.



O show atraiu o público: o avião decolou de Americana e fez três lançamentos sobre um alvo improvisado. Foram 3 paraquedistas que saltaram em Boituva, são eles: Bié, Salti e Ademir.

No mesmo ano, em outubro, foi outorgado uma procuração pública para que Newton Faria recebesse uma “doação, comodato ou empréstimo de uma área” para a implantação do Centro Nacional de Paraquedismo. Logo em seguida, em dezembro do mesmo ano, é realizado o primeiro salto de boituvenses que foi instruído pelo Clube de Boituva. Já alguns anos mais tarde, em 1975, a UBP (União Brasileira de Paraquedismo) tornou-se a CBPq - Confederação Brasileira de Paraquedismo.

Urge ressaltar que Boituva, por força da Lei Municipal nº 1.486, de 29 de abril de 2003, foi declarada oficialmente como “Capital do Paraquedismo”.

São dezenas de milhares de metros quadrados destinados a área de pouso, com várias escolas em funcionamento e milhares de saltos todos os meses, entre saltos turísticos e profissionais, demonstrando-se, assim, que a iniciativa em análise reveste-se dos predicados de relevância e verdade, conforme depreende dos argumentos constantes na justificativa do Projeto de Lei, bem como neste Parecer.

Justifica-se, portanto, que Boituva, o município que se pretende laurear, receba a designação de Capital Nacional do Paraquedismo.

Do exposto, somos pela **APROVAÇÃO** do Projeto de Lei nº 7.387/2017.

Sala da Comissão, em _____ de _____ de 2023.

Deputado Felipe Becari
Relator

