



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### COMISSÃO DE CULTURA

#### REQUERIMENTO N° \_\_\_\_\_, DE 2021

(Da Sra. Erika Kokay e da Sra. Benedita da Silva)

Requer que este Colegiado aprove Moção em Defesa do Arquivo Nacional, e em apoio à manifestação assinada pelo Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq).

Senhora Presidenta,

Requeremos, nos termos regimentais e ouvido o Plenário desta Comissão, seja aprovada Moção em Defesa do Arquivo Nacional, e em apoio à manifestação assinada pelo Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq) e outras instituições.

#### JUSTIFICAÇÃO

No último dia 27 de outubro de 2021, durante reunião extraordinária do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ), ocorrida de forma virtual e transmitida online, a então presidente e diretora-geral do Arquivo Nacional, Sra. Neide de Sordi, informou que estava prestes a ser demitida por decisão do Ministro de Estado da Justiça e Segurança Pública, Anderson Torres, o que veio a se confirmar com a nomeação do Sr. Ricardo Borda D'Água de Almeida Braga para o cargo de Diretor-Geral do Arquivo Nacional com a publicação em Diário Oficial da União, de 19/11/2021.

Analizando questões pertinentes à instituição e considerando:

- a. Que os arquivos públicos têm por missão, definida pela Lei de Arquivos nº 8.159/1991, a guarda, a preservação, os protocolos de gestão dos arquivos públicos sendo, portanto, responsável pelo acesso aos documentos para comprovação de direitos e fins de pesquisa acadêmica;

Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Erika Kokay e outros

Para verificar as assinaturas, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD210704931800>



\* C D 2 1 0 7 0 4 9 3 1 8 0 0 \*



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

- b. Que o Conselho Nacional de Arquivos é o órgão que, em colegiado, deve instituir a política nacional de arquivos no país;
- c. Que durante a 1ª Conferência Nacional de Arquivos, realizada em 2010, a comunidade arquivística solicitou que os dirigentes das instituições arquivísticas públicas sejam escolhidos por candidatura em chamada pública.

Avaliamos que a escolha do novo diretor-geral do Arquivo Nacional precisa ser realizada de forma transparente, coletiva e com base em critérios objetivos e claros, respeitando as exigências técnicas e acadêmicas e a devida experiência comprovada no setor, conforme definem as normas regulamentares para a ocupação de cargos desse porte.

É de se ressaltar que o Decreto nº 9.727/2019 estabelece os critérios e o perfil profissional para cargos de Direção e Assessoramento Superiores (DAS) na Administração Pública Federal, que é notoriamente o caso da Direção-geral do Arquivo Nacional. Com a substituição, o Diretor-Geral do Arquivo Nacional passa a acumular também o cargo de Presidente do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ), órgão central do Sistema Nacional de Arquivos (SINAR), responsável pela política nacional de arquivos.

Tal mudança é motivo de grande preocupação para o meio acadêmico, científico e cultural brasileiro<sup>1</sup>, conforme posicionamento da Associação Nacional de História (ANPUH-Brasil), que comprehende o fato de que “a renovação dos quadros dirigentes em órgãos da esfera pública do poder Executivo constitui-se em prática necessária e salutar. Entretanto, o Arquivo Nacional é uma instituição com características bastante peculiares e sua gestão requer formação acadêmica e técnica de alto nível, tendo em vista a extrema complexidade e os desafios que se colocam para instituições do gênero em âmbito internacional”.

Ainda de acordo com a ANPUH-Brasil, “nas últimas décadas, o Arquivo Nacional, principal instituição do país no campo da arquivística, desenvolveu uma série de parcerias com entidades nacionais e internacionais e se constituiu em principal referência para a salvaguarda da documentação histórica do país. Os diversos projetos de cooperação, tais como o Programa Memória do Mundo e o Centro de Referência das Lutas Políticas Memórias Reveladas, são apenas

Assinado eletronicamente por(a) Dep. Erika Kokay e outros

Para verificar as assinaturas, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD210704931800>

<sup>1</sup> <https://anpuh.org.br/index.php/2015-01-20-00-01-55/noticias2/noticias-destaque/item/3231-carta-aberta-em-defesa-do-arquivo-nacional>



\* C D 2 1 0 7 0 4 9 3 1 8 0 0 \*



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

algumas de suas mais bem-sucedidas iniciativas, reconhecidas no meio acadêmico e na sociedade civil. Ademais, o Arquivo Nacional atua como órgão central de um dos nove sistemas estruturantes da Administração Pública Federal, o Sistema de Gestão de Documentos de Arquivo da Administração Pública Federal (SIGA), além de ter a incumbência de acompanhar e implementar a Política Nacional de Arquivos, conforme definida pelo Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ).”

Neste sentido, esta Comissão de Cultura vem a público manifestar-se contra a postura do atual governo cuja decisão adotada em relação ao Arquivo Nacional enfraquece os projetos e políticas no campo arquivístico, na medida em que opta por uma gestão sem levar em consideração pré-requisitos fundamentais para o desempenho de tão relevantes atribuições. Ademais, não apresentando informações que atestem que o mesmo possua experiência profissional em atividades correlatas às áreas de atuação do órgão ou da entidade ou em áreas relacionadas às atribuições e às competências do cargo ou da função.

Assim, requeremos a aprovação de moção deste Colegiado em Defesa do Arquivo Nacional e em franco apoio à carta assinada pelo Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq) e por outras dezenas de entidades, na qual enfatizam a importância do Arquivo Nacional para a garantia dos direitos civis, a transparência das informações públicas e a preservação da memória e da cultura nacional, além de sublinhar a necessidade de quadros técnicos qualificados para implementar políticas efetivas para a área, dentro da missão institucional do órgão federal, cujo teor reproduzimos em anexo.

Sala da Comissão, em 23 de novembro de 2021.

Dep. **ERIKA KOKAY – PT/DF**

Dep. **BENEDITA DA SILVA – PT/RJ**



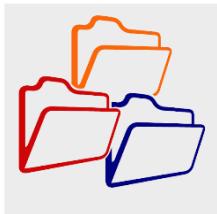
Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Erika Kokay e outros  
Para verificar as assinaturas, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD210704931800>



\* C D 2 1 0 7 0 4 9 3 1 8 0 0 \*



## CÂMARA DOS DEPUTADOS



# FNArQ

FÓRUM NACIONAL DAS ASSOCIAÇÕES  
DE ARQUIVOLOGIA DO BRASIL

Apresentação: 23/11/2021 19:19 - CCULT

REQ n.94/2021

### NOTA EM DEFESA DO ARQUIVO NACIONAL

O Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq) e entidades que subscrevem esta nota vêm a público enfatizar a importância do Arquivo Nacional para a garantia dos direitos civis, a transparência das informações públicas e a preservação da memória e da cultura nacional. Assim, sublinhamos a necessidade de quadros técnicos qualificados para implementar políticas efetivas para a área, dentro da missão institucional do órgão federal.

Considerando ainda que o Decreto nº 9.727/2019 estabelece os critérios e o perfil profissional para cargos de Direção e Assessoramento Superiores (DAS) na Administração Pública Federal, que é o caso da Direção do Arquivo Nacional, causou consternação a publicação da nomeação, no Diário Oficial da União de 19/11/2021, do Sr. Ricardo Borda D'Água de Almeida Braga para o cargo de Diretor-Geral do Arquivo Nacional, que acumula também o cargo de Presidente do Conselho Nacional de Arquivos (CONARQ), órgão central do Sistema Nacional de Arquivos (SINAR), responsável pela política nacional de arquivos.

Neste sentido, reivindicamos a nomeação de um profissional com qualificação técnica e experiência na área, conforme o Decreto supracitado, que estabelece o “perfil profissional ou formação acadêmica compatível com o cargo ou a função para o qual tenha sido indicado”. No Brasil existem inúmeros profissionais com expertise necessária, e não é razoável que o Arquivo Nacional seja dirigido por indivíduo em cujo currículo não há qualquer menção de atuação com gestão de documentos e/ou formação em arquivologia, ciência da informação, história, patrimônio cultural, memória, preservação e áreas correlatas.

O Arquivo Nacional, instituição secular, vinculado ao Ministério da Justiça e Segurança Pública, cumpre, entre outras funções, a gestão dos documentos produzidos e recebidos em todos os órgãos federais, auxiliando na eficiência e



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Erika Kokay e outros

Para verificar as assinaturas acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD210704931800>



\* C D 2 1 0 7 0 4 9 3 1 8 0 0 \*



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

*na transparência governamental, e a salvaguarda e o acesso de acervos de importância fundamental para a história e a memória de nosso país. Seu acervo é composto de documentos do século XVI ao tempo presente, são cerca de 55 km de documentos textuais, mais de um milhão de fotografias e negativos, além de milhares de diapositivos, caricaturas, charges, cartazes, cartões postais, desenhos, gravuras e ilustrações, mapas, filmes e registros sonoros*

*A democracia se baseia na inclusão pela diversidade cultural, onde os processos históricos forjam a Nação, e se legitima na medida em que os cidadãos têm acesso às informações públicas conforme previsto na Constituição Federal Brasileira. Documentos e informações públicas são instrumentos de apoio à administração, à cultura e ao desenvolvimento científico, demasiadamente estratégicos e sua gestão e proteção exigem uma direção qualificada, experiente e dotada de profundo saber, compatível com os desafios da área. Nossa patrimônio histórico e documental corre perigo nas mãos de pessoas sem o conhecimento e competência técnica necessários ao seu correto tratamento.*

**Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq).**

**As entidades abaixo subscrevem o documento:**

**Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq)**

**As entidades abaixo subscrevem o documento:**

Arquivo Histórico Municipal de Santa Maria-RS

Arquivo Público do Estado da Paraíba (APEPB)

Arquivo Público do Estado de Santa Catarina (APESC)

Arquivo Público do Estado do Ceará (APEC)

Arquivo Público do Estado do Rio Grande do Sul (APERS)

Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação (ABECIN)

Associação Brasileira de Ensino de Arquitetura e Urbanismo (ABEA)

Associação Brasileira de História Oral (ABHO)

Associação de Amigos da Casa de Memória Edmundo Cardoso - Santa Maria-RS

Associação de Amigos do Arquivo Público do Estado do Rio Grande do Sul (AAAPRS)

Associação de Arquivistas da Bahia (AABA)

Associação de Arquivistas de São Paulo (ARQ-SP)

Associação de Arquivistas do Estado de Santa Catarina (AAESC)

Associação de Arquivistas do Estado do Ceará (ARQUIVE-CE)

Associação de Arquivologia do Estado de Goiás (AAG)

Associação dos Amigos do Arquivo Histórico de Santa Maria (AMARQHIST)

Associação dos Arquivistas da Paraíba (AAPB)

Associação dos Arquivistas do Estado do Espírito Santo (AARQES)

Associação dos Arquivistas do Estado do Rio de Janeiro (AAERJ)





## CÂMARA DOS DEPUTADOS

Apresentação: 23/11/2021 19:19 - CCULT

REQ n.94/2021

Associação dos Arquivistas do Estado do Rio Grande do Sul (AARS)  
Associação Mineira de Arquivistas (AMArq)  
Associação Nacional de História (ANPUH)  
Associação Nacional de História do Trabalho (ANHT)  
Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo (ANPARQ)  
Associação Nacional em Pesquisa e Pós-Graduação em Educação (ANPED)  
Base de Dados em Arquivística (BDA)  
Casa de Memória Edmundo Cardoso - Santa Maria-RS  
Centro de Estudos de Migrações Internacionais do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas Universidade Estadual de Campinas (CEMI/IFCH/Unicamp)  
Centro de Estudos e Memória da Juventude (CEMJ)  
Comitê Brasileiro de História da Arte (CBHA)  
Comitê Brasileiro para Conservação do Patrimônio Industrial (TICCIH-Brasil)  
Coordenação do Curso de Arquivologia da Universidade Federal Fluminense (UFF)  
Curso de Arquivologia da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)  
Curso de Arquivologia da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)  
Curso de Graduação em Arquivologia da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)  
Departamento de Arquivologia da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES)  
Departamento de História da Universidade Federal do Ceará (UFC)  
Ecomuseu de Pacoti – Ceará  
Escola de Arquivologia (UNIRIO)  
Estudos Arquivísticos em Documentos e Registros Digitais (EADRD)  
Executiva Nacional dos Estudantes de Arquivologia (ENEA)  
Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas de Informação e Instituições (FEBAB)  
Federação do Movimento Estudantil de História (FEMEH)  
Federação Nacional de Estudantes de Arquitetura e Urbanismo (FeNEA)  
Fórum de Patrimônio Cultural de João Pessoa  
Fórum Nacional de Ensino e Pesquisa em Arquivologia (FEPARQ)  
Grupo de Estudo e Pesquisa em Ensino de História (GEPEH)  
Grupo de Estudos Arquivísticos (GEArq)  
Grupo de Pesquisa “Políticas e gestão de documentos e arquivos” da Escola de Ciência da Informação/Universidade Federal de Minas Gerais (PGDA/ECI/UFMG)  
Grupo de Pesquisa Estudos Prospectivos: formação e atuação profissional do arquivista  
Grupo Organização do Conhecimento e Gestão Documental (KOD/UFSC)  
Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB)  
Instituto de História da Universidade Federal do Rio de Janeiro (IH/UFRJ)  
Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia (INCT-Proprietas)  
Laboratório de ensino e aprendizagem em História (LEAH)  
Laboratório de Estudos de História dos Mundos do Trabalho da UFRJ (LEHMT/UFRJ)  
Laboratório de História Oral e Imagem - UFF (LABHOI/UFF)  
Latin American Studies Association (LASA) - Seção Archives, Libraries & Digital Scholarship  
Mestrado Profissional em Ensino de História da Universidade Federal do Ceará (PROFHISTÓRIA/UFC)  
Autenticação digitalizada pelo(a) dep. Edmar Ribeiro da Silva  
Data: 23/11/2021 19:19:19  
Lugar: Brasília - DF  
Link: https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD210704931800



\* CD210704931800 \*



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

Mestrado Profissional em Ensino de História da Universidade Federal Fluminense (PROFHISTÓRIA/UFF)

Núcleo de Estudos Contemporâneos do Instituto de História da UFF  
(NEC/IHT/UFF)

Observatório do Tempo Presente (OTP/UFF)

Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas Universidade Estadual de Campinas (PPGCS/IFCH/Unicamp)

Programa de Pós-Graduação em Gestão de Documentos e Arquivos (PPGARQ/UNIRIO)

Programa de Pós-Graduação em História do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas Universidade Estadual de Campinas (PPGH/IFCH/Unicamp)

Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Ceará (PPGH/UFC)

Rede Nacional de Arquivistas das Instituições Federais de Ensino Superior (Rede ARQUIFES)

Sindicato dos Bibliotecários, Cientistas da Informação, Documentalistas, Arquivistas, Historiadores, Museólogos, Auxiliares de Biblioteca e Auxiliares de Centros de Documentação de São Paulo (SinBiesp)

Sociedade Brasileira de História da Ciência (SBHC)

Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC)

Sociedade de Arqueologia Brasileira (SAB)



\* C D 2 1 0 7 0 4 9 3 1 8 0 0 \*



## Requerimento (Da Sra. Erika Kokay )

Requer que este Colegiado aprove Moção em Defesa do Arquivo Nacional, de modo a apoiar a manifestação assinada pelo Fórum Nacional das Associações de Arquivologia do Brasil (FNArq).

Assinaram eletronicamente o documento CD210704931800, nesta ordem:

- 1 Dep. Erika Kokay (PT/DF)
- 2 Dep. Benedita da Silva (PT/RJ)



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Erika Kokay e outros  
Para verificar as assinaturas, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD210704931800>