

REQUERIMENTO
(Do Sr. Deputado Leo de Brito)

Requer a realização de audiência pública na Comissão de Fiscalização Financeira e Controle para que seja aberto ao público debate sobre a destinação do Fundo Nacional de Cultura (FNC) para um projeto de cultura digital chamado Casinha Games, o qual ainda é inexistente.

Sr. Coordenador:

Com fundamento no art. 255 do Regimento Interno, requero a V. Exa. que, ouvido o Plenário desta comissão, sejam convidados a comparecer a este órgão técnico, em reunião de audiência pública a realizar-se em data a ser agendada:

- ✓ Representante do Ministério do Turismo;
- ✓ Representante do Ministério da Economia;
- ✓ Representante da Secretaria Especial de Cultura;
- ✓ Representante da Secretaria Nacional de Incentivo e Fomento à Cultura;
- ✓ Jair Renan Bolsonaro;
- ✓ Thiago Freitas, CEO da Kokku Games;



JUSTIFICAÇÃO

Em 11 de setembro de 2021, o jornal Brasil247¹ divulgou que o Governo Bolsonaro destinou R\$ 4,6 milhões para projeto de game inexistente. O responsável pela destinação é André Porciúncula, militante bolsonarista de extrema direita que ocupa atualmente o posto de Secretário de Fomento e Incentivo à Cultura do governo federal.

Segundo a matéria, o governo destinou nesta quinta-feira R\$ 4,6 milhões do Fundo Nacional de Cultura (FNC) para um projeto de cultura digital chamado Casinha Games. O dinheiro destinado para o projeto é quase igual a tudo que o Fundo Nacional de Cultura executou do seu orçamento em 2020, R\$ 4,7 milhões. Detalhe: em 2020, foi para todas as áreas da cultura.

Na mesma decisão, o governo destinou R\$ 481 mil para o Patrimônio Histórico (organização e difusão de acervos, R\$ 331 mil; e produção de material audiovisual para sítios tombados, R\$ 150 mil).

Recentemente, o secretário de cultura, Mario Frias afirmou no seu twitter o seguinte: “desenvolvi um programa para capacitação técnica e profissionalizante dos jovens de baixa renda, com o fim de criar condições para que os mesmos possam ingressar no mercado de trabalho. Será ensinado programação, design gráfico e outras atividades correlatas ao mercado digital”.

Ocorre que não existe registro de uma instituição chamada “Casinha Games”. Não há empresa com tal nome, não há registros de CNPJ e não se tem notícia de um programa dos entes federativos (que o FNC também atende) com tal denominação. Poderia ser uma rubrica informal com esse fim, mas o fato é que contraria tudo que se concebe como transparência. Em janeiro, o governo já tinha destinado R\$ 10 milhões em dinheiro direto para os Estados estimularem ações de jogos eletrônicos, segundo informou o jornal.

Além disso, a mídia também levantou suspeitas de envolvimento de Jair Renan Bolsonaro no Projeto Casinha Games, pois em 31.08.2021, o filho do Presidente, compartilhou sua foto com o secretário da cultura Mario Frias e

¹ <https://www.brasil247.com/brasil/governo-bolsonaro-destinou-r-4-6-milhoes-para-projeto-de-game-inexistente-diz-site>



afirmou que teve uma reunião "importante" com o mesmo. "O futuro do e-sport sendo pautado", declarou o jovem, que é estudante de Direito. A respeito disso, sabe-se que ele possui uma empresa em Brasília- DF no ramo de eventos e de esportes eletrônicos (eSports).

Dessa forma, por se tratar de assunto de grande relevância nacional, propomos uma audiência pública junto a essa Comissão para o debate sobre a destinação do Fundo Nacional de Cultura (FNC) para o projeto de cultura digital chamado Casinha Games (inexistente) e sobre a necessidade de políticas voltadas à cultura. Por fim, por solidariedade e sensibilidade à questão apresentada, solicitamos apoio aos nobres colegas para a devida realização dessa audiência pública nesta Comissão.

Sala das Comissões, 20 de setembro de 2021.

Dep. Leo de Brito PT/AC



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Leo de Brito
Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD219990306700>

