

PROJETO DE LEI Nº , DE 2021 (Do Sr. DOMINGOS SÁVIO)

Confere ao Município de Prados, no Estado de Minas Gerais, o título de “Capital Nacional do Artesanato em Madeira”.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Fica conferido ao Município de Prados, no Estado de Minas Gerais, o título de “Capital Nacional do Artesanato em Madeira”.

Art. 3º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

O artesanato em Prados surgiu na década de 1960 com a família Julião Lisboa e se tornou uma marca registrada do município, influenciando o surgimento de novos artesãos e artistas. Desta geração, Itamar Julião se destacou e foi o grande mestre na arte de esculpir em madeira. E foi em 1973 que começou a esculpir grandes leões e leoas. Dono de estilo vigoroso e acabamento impecável, seus leões foram adquirindo progressivamente tamanhos cada vez maiores, tornando-se sua marca personalizada. Sua arte acabou estimulando vários parentes a se desenvolverem na profissão.

Por outro lado, na pacata comunidade de Vitoriano Veloso, pertencente ao

município de Prados e mais conhecida como “Bichinho”; ficando cerca de 10Km do centro da cidade, o artesanato desde meados do século XVIII se orgulha de ser uma das grandes concentrações de artesãos do Circuito Trilha dos Inconfidentes, pela antiga produção de esteiras de taquara e de pequenos adornos de bijuteria fabricados para indústrias de ourivesaria de Tiradentes.

Os anos se passaram e as peças de Prados e Bichinho foram tomando os cantos de todo o país e atualmente é um dos maiores geradores de emprego e renda do município, constituindo cerca de 20% a 25% da população. É também, gerador de inclusão social, possuindo reconhecimento internacional devido a qualidade e originalidade das suas obras.

Não é por acaso que Prados é uma referência no país e no exterior por ser a única cidade a esculpir leões e outras peças gigantes em madeira.

Como polo e referência turística, a cidade abriga hoje a “Vila Carassa”, lugar que marca o turismo e a cultura da comunidade pelas peças gigantescas esculpidas em madeira por diferentes famílias.



Nada mais natural e apropriado, portanto, a concessão do título de “Capital Nacional do Artesanato em Madeira” para a cidade de Prados. A concretização desta iniciativa contribuirá para aumentar a visibilidade do artesanato local no contexto nacional e reforçará o movimento de turismo de negócios, com reflexos positivos para o Município e o Estado.

Por todos estes motivos, contamos com o apoio de nossos Pares Congressistas para a aprovação desta proposta.

Sala das Sessões, em _____ de _____ de 2021.

DOMINGOS SÁVIO
DEPUTADO FEDERAL (PSDB-MG)



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Domingos Sávio
Para verificar a assinatura, acesse <https://infoleg-autenticidade-assinatura.camara.leg.br/CD218682135800>



* C D 2 1 8 6 8 2 1 3 5 8 0 0 *