Apresentação: 09/04/2021 17:28 - CCUL

#### CÂMARA DOS DEPUTADOS

GABINETE DA DEPUTADA SÂMIA BOMFIM

# COMISSÃO DE CULTURA

# REQUERIMENTO Nº /2021

(Da Sra. Sâmia Bomfim)

Requer realização de Audiência Pública desta Comissão, para debater a grave situação dos trabalhadores da Cultura no Estado de São Paulo.

Senhora Presidente da Comissão de Cultura:

Requeremos a V. Exa., nos termos dos artigos 24, inciso III, e 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, que seja realizada Audiência Pública para debater, nesta Comissão de Cultura, sobre a grave situação dos trabalhadores da cultura no estado de São Paulo, conforme solicitação recebida pelos movimentos e entidades culturais que compõe a Frente Ampla em Defesa da Cultura e da Economia Criativa do Estado de São Paulo.

Para esse fim, sugerimos sejam convidados os seguintes debatedores:

- 1) Sra. Célia Maria Souza Bitencourt Representante do Fórum Estadual dos Pontos de Cultura de SP
  - 2) Sra. Cecília Lüzs Representante do SOS Técnica SP
- 3) Sra. Miriam Aparecida Vieira Representante da Frente Litoral Interior e Grande São Paulo (FLIGSP)
  - 4) Sr. Danilo Cesar Representante da Frente Ampla Cultura SP
- 5) Sr. Dorberto Carvalho Representante do Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos e Diversões do Estado de São Paulo (SATED-SP)
  - 6) Sr. Márcio Boaro Representante da Cooperativa Paulista de Teatro
- 7) Sra. Rita Teles Representante do Grupo de Ações Afirmativas em Culturas, Educação e Desenvolvimento Social/Fórum LAB
- 8) Sr. Tião Soares Representante do Fórum Para as Culturas Tradicionais e Populares do Estado de SP





Apresentação: 09/04/2021 17:28 - CCUL

# CÂMARA DOS DEPUTADOS

GABINETE DA DEPUTADA SÂMIA BOMFIM

# Justificação

A situação das trabalhadoras e trabalhadores da cultura brasileiros, nesse momento da pandemia, deve ser compreendido como agravado por estes, impossibilitados de trabalhar, estarem sofrendo forte pressão de alguns governos locais para entregarem a execução de seus projetos propostos para o inciso terceiro da Lei 14.017/2020, a chamada Lei Aldir Blanc. O mesmo vem acontecendo para o cumprimento de outros editais culturais locais.

O Estado de São Paulo, mais especificamente, conta com números que se destacam na pandemia como: mais de 13 mil pessoas internadas em UTIs por causa da Covid-19 e recordes diários no número de casos e mortes, chegando ao patamar de mais de 25% das mortes do país localizadas num só estado da federação.

Esta semana, os diversos movimentos e entidades culturais do Estado de São Paulo solicitaram ao nosso mandato, a realização de uma audiência para tratarem do tema em âmbito nacional. O relato com os problemas do setor está presente na petição de internet assinada inicialmente por mais de 15 movimentos culturais, entidades e Frentes, lançada esta semana intitulada "Declaração de Emergência Cultural 2021 – Estado de São Paulo". No documento são relatados os seguintes temas:

- Descaso do poder público, tanto do governo estadual de São Paulo, quanto de prefeituras, para a grave situação dos agentes do setor.
- Grave situação dos trabalhadores da área técnica que pouco conseguiram acesso aos recursos da Lei Aldir Blanc, principalmente nas cidades do Interior de São Paulo.
- Falta de diálogo e de respostas por parte da Secretaria Estadual de Cultura e Economia Criativa de São Paulo.
- Falta de apoio de deputados estaduais e do governo do Estado de São Paulo para a aprovação e implementação do Projeto de Lei de Emergência Cultural Estadual (PL Estadual N. 253/2020).

Acreditamos que a situação no Estado de São Paulo reflete a situação de outros estados brasileiros neste momento. E esta audiência poderá servir como espaço para reflexão de outros agentes culturais em todo país.





Dada a relevância e a urgência do tema, solicito aos nobres deputados que apoiem esta iniciativa.

GABINETE DA DEPUTADA SÂMIA BOMFIM

Sala das sessões, em 09 de abril de 2021.

Deputada Sâmia Bomfim (PSOL/SP)



