

# COMISSÃO DE CULTURA

## PROJETO DE LEI Nº 1.133, DE 2015

Declara Anísio Teixeira Patrono da Escola Pública Brasileira.

**Autora:** Deputada ALICE PORTUGAL

**Relatora:** Deputada LÍDICE DA MATA

### I - RELATÓRIO

O Projeto de Lei nº 1.133, de 2015, de autoria da ilustre Deputada Alice Portugal, propõe declarar Anísio Teixeira **patrono da escola pública brasileira**. A matéria foi distribuída à Comissão de Cultura, para exame de mérito, e de Constituição e Justiça e de Cidadania, para exame de constitucionalidade e juridicidade. Está sujeita à apreciação conclusiva pelas comissões, conforme o disposto no art. 24, II, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados. O rito de tramitação é ordinário.

Cumpridos os procedimentos e esgotados os prazos regimentais, não foram apresentadas emendas ao projeto.

É o Relatório.

### II - VOTO DA RELATORA

O Projeto de Lei em análise é absolutamente meritório.

Oxalá a escola pública brasileira alcançasse o patamar sonhado por grandes educadores como Paulo Freire – o **patrono da educação brasileira** e Anísio Teixeira, que é lembrado pela presente proposição como **patrono da Escola Pública Brasileira**.



Assinado eletronicamente pelo(a) Dep. Lídice da Mata

Participação da Comissão de Cultura, nos autos do Projeto de Lei nº 1.133, de 2015, de autoria da Deputada Alice Portugal, para declarar Anísio Teixeira Patrono da Escola Pública Brasileira. Assinatura: camara.leg.br/CD219083504700



Ambos, internacionalmente reconhecidos por sua obra e ações, integram a galeria dos pensadores da educação indicados pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

Anísio Teixeira fez parte de uma geração de intelectuais cuja preocupação maior, na primeira metade do século XX, foi a de organizar a Nação e forjar o povo por meio de uma cultura que procurava assegurar a sua unidade pela instrução pública, pela reforma do ensino e pela construção de um ambiente intelectual e cultural a partir da universidade.

Foi um dos mais ilustres signatários do Manifesto dos Pioneiros da Escola Nova.

Em sua trajetória, defendeu a educação pública e de qualidade para todos, promoveu relevantes reformas educacionais, construiu escolas e bibliotecas, estimulou a qualificação docente e a pesquisa na área da educação, modernizou a educação brasileira em todos os sentidos e contribuiu diretamente para a construção da Universidade do Distrito Federal (1935) e da Universidade de Brasília (1961), dois marcos da renovação da universidade brasileira. Cabe assinalar que o que mais deu relevância à sua vida pública e fez de sua trajetória especialmente admirável foi a persistência na defesa da democracia e da educação para a democracia (Nunes, 2002). Nas palavras de Anísio Teixeira, “só existirá democracia no Brasil no dia em que se montar no País a máquina que prepara as democracias. Essa máquina é a da escola pública”.

A luta pela educação pública de qualidade e para todos como alavanca para a democracia constituiu o motivo central de devotamento da sua vida, apesar das rupturas que lhe foram impostas pelas conjunturas políticas de 1935 e 1964. Essa defesa não foi apenas apaixonada – foi polida por uma filosofia da educação e uma compreensão aguda da história da sociedade brasileira e foi iluminada por sua imaginação pedagógica (Nunes, 2002).

Como nos conta Clarice Nunes (2002), Anísio Teixeira concebeu a escola como um espaço real no qual a criança do povo pudesse praticar uma vida melhor, com acesso a livros, revistas, estudo, recreação, saúde, professores bem preparados, ciência, arte, clareza de percepção e





