



CÂMARA DOS DEPUTADOS

COMISSÃO DE TURISMO

REQUERIMENTO Nº , DE 2021

(Do Sr. BACELAR)

Requer realização de reuniões de Audiência Pública com o tema “Turismo no pós-pandemia”.

Senhor Presidente:

Requeiro a Vossa Excelência, com fundamento no art. 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, após ouvido o plenário desta Comissão, a realização de reuniões mensais de audiência pública, na modalidade virtual, com o tema “Turismo no pós-pandemia”, destinadas a analisar as perspectivas do Turismo brasileiro no médio e no longo prazos, após alcançado o controle da pandemia de Covid-19. Sugerimos sejam convidados representantes do Ministério do Turismo, da Embratur, de governos estaduais, de governos municipais, de instituições acadêmicas de ensino e pesquisa e dos segmentos empresariais da indústria hoteleira, de bares e restaurantes, de eventos, de empresas aéreas, de transportadoras turísticas, de agências de viagens, de parques temáticos e dos demais componentes da indústria turística nacional.

JUSTIFICAÇÃO

O setor do turismo tem sido um dos mais afetados pela pandemia de Covid-19. A brutal retração da atividade econômica e a adoção



* C D 2 1 7 7 3 9 9 3 5 1 0 0 *

generalizada de medidas de distanciamento social, em diferentes graus de severidade, resultantes do combate à doença, reduziram dramaticamente os deslocamentos domésticos e internacionais e as atividades de eventos. Estimativas da Organização Mundial do Turismo indicam que no ano passado registraram-se uma queda de 74% no número de chegadas internacionais, uma perda de US\$ 1,3 trilhão de receitas cambiais do turismo e um contingente de 120 milhões de postos de trabalho perdidos ou ameaçados. Por seu turno, a CNC aponta que o setor turístico brasileiro amargou perdas da ordem de R\$ 260 bilhões em 2020.

Autoridades, empresários, parlamentares, o governo federal e governos estaduais e municipais esforçam-se para formular estratégias de apoio às empresas do setor, de modo a permitir sua sobrevivência nesta fase crítica. Pode-se considerar, assim, que o grave momento presente concentra a atenção de todos os atores da cena turística.

O mesmo já não pode ser dito do futuro posterior à emergência de saúde pública causada pela pandemia do coronavírus. É mais que razoável supor que a indústria turística sofrerá grandes transformações e que se constituirá um panorama setorial muito diferente do existente até o final de 2019. Não se tem, entretanto, nenhuma ideia remotamente precisa de quais serão os contornos do turismo pós-pandemia. Ainda não se consegue avaliar em que medida a demanda e a oferta turísticas serão modificadas, quais os segmentos que mais serão beneficiados e os que mais sofrerão em decorrência dessas mudanças, quais as estratégias mais eficientes de parte de governos e setor privado para balizar as atividades turísticas.

Neste sentido, julgamos que a Comissão de Turismo da Câmara dos Deputados está singularmente preparada para liderar o início dessas reflexões. Cremos que é exatamente neste momento mais agudo da pandemia que se deve começar o exercício de prospecção do futuro. Afinal, é justamente na cerração mais fechada que se deve planejar a melhor rota.

Desta forma, sugerimos que nosso Colegiado sirva de ponto de aglutinação dos melhores esforços de avaliação dos futuros rumos do turismo. Para tanto, propomos a realização de uma série de reuniões de audiência

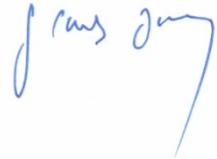


* c d 2 1 7 7 3 9 9 3 5 1 0 0 *

pública, com periodicidade, em princípio, mensal, com o objetivo específico de reunir a inteligência turística nacional na busca das primeiras respostas para a indefinição do futuro. A soma dos esforços de Parlamentares, pesquisadores, autoridades governamentais, empresários e sociedade, sob a égide da Comissão de Turismo, representará o exercício pioneiro de avaliação do que o futuro pós-pandemia guarda para o turismo brasileiro.

Por estes motivos, contamos com o apoio de nossos Pares para a aprovação desta proposta.

Sala da Comissão, em 29 de março de 2021.



Deputado BACELAR



* C D 2 1 7 7 3 9 9 3 5 1 0 0 *