



REQUERIMENTO DE INFORMAÇÃO Nº /2019

(Do Sr. Alexandre Frota)

Requer o envio de **Requerimento de Informação** ao Ministério do Turismo sobre as decisões tomadas da Ancine.

Senhor Presidente,

Com fundamento no art. 50, §2º, da Constituição Federal, e no art. 115 e 116, do Regimento Interno da Câmara dos Deputados, solicito a Vossa Excelência seja encaminhado por esta Câmara dos Deputados, ao **Ministro do Turismo**, Marcelo Álvaro Antônio, este **Requerimento de Informação**, nos seguintes termos:

Assim sendo, solicita-se ao Ministério da Cidadania as seguintes informações:

- 1 . Por que a Agência Nacional de Cinema fez retirada de cartazes de filmes nacionais da parede da sede da instituição no Rio de Janeiro, e de quem partiu esta ordem, qual documento foi emitido autorizando a retirada? peço que seja anexado o documento desta decisão.
- 2 . Por que houve o cancelamento da exibição, apenas para funcionários da agência, do filme 'A Vida Invisível', do diretor Karim Aïnouz? A sessão seria realizada nesta quinta (12 de dezembro), dentro da programação de exibições mensais em que seriam debatidas questões técnicas de filmagens e outras relativas ao subsídio público de filmes nacionais. Se houve alguma reunião decidindo o



cancelamento da execução, se sim anexar a ata da reunião junto com os documentos técnicos jurídicos com da decisão.

JUSTIFICATIVA

"Na semana do dia 9 de dezembro de 2019, a Ancine tirou das suas paredes cartazes dos filmes brasileiros que a instituição sempre promoveu como parte da sua missão", diz o texto de Kleber. "O júri oficial do #festivaldemarrakech, composto por atrizes, roteiristas, cineastas e escritores, mandou fazer camisas para vestir no peito cartazes de filmes brasileiros e assim mostrar apoio ao cinema brasileiro".

Tais esclarecimentos sobre o motivo do cancelamento da sessão de "A Vida Invisível", são fundamentais, considerando que temos conhecimento de que todos os equipamentos do auditório estão em perfeitas condições de funcionamento".

Os funcionários da associação também afirmam que o evento "é de suma importância para a divulgação interna de filmes realizados com recursos públicos e para a capacitação dos servidores sobre as obras que analisam".

Sala das Sessões, em de dezembro de 2019.

Alexandre Frota
Deputado Federal
PSDB/SP