



**CÂMARA DOS DEPUTADOS
COMISSÃO DE CULTURA**

Requerimento nº _____ de 2019

(Da Sra. Deputada Benedita da Silva)

Requer a realização de Audiência Pública desta Comissão, a fim de debater sobre o papel dos Observatórios de Cultura, que possuem como objetivo promover estudos, diagnósticos e conteúdo sobre as Políticas Culturais desenvolvidas no Brasil, e acontecem em sua maioria em parcerias técnicas junto as universidades federais e instituições de pesquisa.

Senhor Presidente,

Requeiro a Vossa Excelência, com base no artigo 24, inciso III e 255, ambos do Regimento Interno da Câmara dos Deputados – RICD, e ouvido o Plenário desta Comissão que seja realizada audiência Pública para debater sobre o impacto da alteração da estrutura da Cultura, e os setores de pesquisa e diagnósticos, constituídos através dos Observatórios de Cultura, que possuem como objetivo promover estudos, diagnósticos e conteúdo sobre as Políticas Culturais desenvolvidas no Brasil, e acontecem em sua maioria em parcerias técnicas junto as universidades federais e instituições de pesquisa.

Proponho que esta Comissão ouça os seguintes convidados:

- ✓ **Representante da Secretaria de Políticas Culturais**
- ✓ **Profa. Dra. Lia Calabre.** Doutora em história- UFF. Pesquisadora e chefe do setor de Estudos de Política Cultural da Fundação Casa de Rui Barbosa (FCRB).
- ✓ **Antônio Albino Canelas Rubim,** Universidade Federal da Bahia, ou indicado
- ✓ **José Márcio Barros,** Professor da Uemg e PUC Minas e coordenador do Observatório da Diversidade Cultural;
- ✓ **Lorena Avellar de Muniagurria,** Pesquisadora e Pós-Doutorando na UNICAMP em Políticas da Cultura
- ✓ **Representante do Observatório de Políticas Públicas Culturais, UNB**

JUSTIFICAÇÃO

Os observatórios são dispositivos de observação criados para acompanhar a evolução de um fenômeno, de um domínio ou de um tema estratégico, no tempo e no espaço. Organizados por comunidades de referência, es estudos têm sido cada vez mais reconhecidos pela sociedade por seu papel voltado à análise e utilizado como referência no acompanhamento e fiscalização de um determinado setor.



CÂMARA DOS DEPUTADOS

No campo da cultura, os observatórios têm como finalidade avaliar a dimensão central de organização e funcionamento da vida humana – dos indivíduos, grupos, comunidades, sociedade, evolução, cadeias estruturais, seja por meio de sistemas, seja por meio de programas – no mundo contemporâneo e em seus diferentes territórios. Tem como missão estudar, analisar e contribuir prática e teoricamente sobre as políticas e a gestão culturais em âmbito nacional, regional, estadual e municipal, atuando em rede nas áreas de ensino, pesquisa e extensão, além de fomentar o debate crítico e subsidiar as políticas públicas de cultura.

A função dos observatórios está associada às seguintes atividades: recopilação e elaboração de bases de dados, metodologias para codificar, classificar e categorizar informações; conexão entre pessoas e organizações que trabalham em áreas similares realizando mapeamento e estudos sobre o desenvolvimento do setor, através da aplicação de ferramentas novas e tecnológicas, análise de tendências e publicações. O levantamento de dados georreferenciados, permite a definição de indicadores, e diagnósticos por macro e micro regiões, acesso aos setores e agentes culturais, identificação das áreas de serviços, estruturas e formação para cultura, além da integração destes dados.

Os observatórios são ferramentas fundamentais para o fortalecimento das políticas públicas e da evolução dos setores culturais, a partir da implementação dos programas em crescente desenvolvimento, como Sistema Nacional de Cultura e o Plano Nacional de Cultura, conforme os documentos e materiais que serão apresentados na audiência pública.

A audiência tem como objetivo, compreender como se dá a relação a partir da extinção do Ministério da Cultura e quais os mecanismos de continuidade e aplicação de resultados se dará a partir deste novo cenário.

Sala das Comissões, 04 de junho de 2019.

Benedita da Silva – PT/RJ
Deputada Federal