



CÂMARA DOS DEPUTADOS

COMISSÃO DE CULTURA

Requerimento nº _____ de 2019

(Da Sra. Deputada Benedita da Silva)

Requer a realização de Audiência Pública desta Comissão, a fim de debater sobre o papel das vinculadas na implementação e preservação das políticas culturais, com as instituições: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e o Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) e a Fundação Cultural Palmares (FCP),

Senhor Presidente,

Requeiro a Vossa Excelência, com base no artigo 24, inciso III e 255, ambos do Regimento Interno da Câmara dos Deputados – RICD, e ouvido o Plenário desta Comissão que seja realizada audiência Pública para debater sobre papel das vinculadas na implementação e preservação das políticas culturais, especificamente com as instituições: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e o Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) e a Fundação Cultural Palmares (FCP).

Proponho que esta Comissão ouça os seguintes convidados:

- ✓ **Representante do IPHAN**
- ✓ **Representante do IBRAM**
- ✓ **Representante da FCP**
- ✓ **José do Nascimento**, Antropólogo, Doutorando em Museologia e Patrimônio, Ex Presidente do Ibram, e do Ibermuseus
- ✓ **Hilton Cobra**, ator, diretor e gestor cultural, foi Presidente da Fundação Cultural Palmares;
- ✓ **Representante das políticas de preservação de patrimônio - sociedade civil**

JUSTIFICAÇÃO

Ocorre hoje, em nível mundial, um processo de valorização cada vez maior do papel da cultura nas sociedades em um mundo globalizado. Os processos culturais vêm sendo considerados importantes sejam como fontes de geração de renda e emprego, sejam como elementos fundamentais da configuração do campo da diversidade cultural e da identidade nacional. No Brasil, essa concepção, é implementada através do Sistema



CÂMARA DOS DEPUTADOS

Nacional de Cultura - SNC e do Plano Nacional de Cultura- PNC, adotado como política de Estado e constituído como elemento central da Política Nacional.

A construção do Plano Nacional de Cultura, 2010, estruturado através de metas estabelecidas entre estado e sociedade, refletem uma concepção de cultura que tem norteado as políticas, os programas, as ações e os projetos desenvolvidos pelo então Ministério da Cultura (MinC). Essa concepção compreende uma perspectiva ampliada da cultura, na qual se articulam três dimensões: a simbólica, a cidadã e a econômica, divididas hoje em 53 metas, que deverão ser avaliadas e atualizadas em 2020.

Exemplificando, apresentamos aqui um demonstrativo das metas:

Meta 5: Sistema Nacional de Patrimônio Cultural implantado, com 100% das Unidades da Federação (UFs) e 60% dos municípios com legislação e política de patrimônio aprovadas;

Meta 6: 50% dos povos e comunidades tradicionais e grupos de culturas populares que estiverem cadastrados no Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC) atendidos por ações de promoção da diversidade cultural;

Meta 41: 100% de bibliotecas públicas e 70% de museus e arquivos disponibilizando informações sobre seu acervo no SNIIC

Meta 47: 100% dos planos setoriais com representação no Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) com diretrizes, ações e metas voltadas para infância e juventude.

Diante do cenário de cortes orçamentários, reorganização das estruturas dos órgãos públicos, da extinção do Ministério da Cultura e do impacto que a mudança traz ao trato do patrimônio histórico e cultural brasileiro, e a ausência da transparência sobre os canais de participação social, fundamentais na implementação das políticas públicas da cultura, convidamos ao debate as instituições que tratam especificamente do Plano Nacional dos Museus, da Patrimônio Histórico e Cultural Brasileiro e da política voltada para promoção e preservação dos valores culturais, históricos, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na formação da sociedade brasileira.

Temos como objetivo a compreensão de como estão sendo implementados os programas, qual o status do cumprimento das metas do PNC, qual a situação orçamentária das instituições para o cumprimento da agenda nacional e a previsão de continuidade dos principais programas de cada uma das instituições.

Sala das Comissões, 04 de junho de 2019.

**Benedita da Silva – PT/RJ
Deputada Federal**