

REQUERIMENTO DE INFORMAÇÃO Nº , DE 2019

(Do Sr. ASSIS CARVALHO)

Requer o envio de Requerimento de Informação ao Ministério da Cidadania para prestar esclarecimentos a esta Casa Legislativa sobre a situação do Patrimônio Histórico-Cultural do Estado do Piauí.

Senhor Presidente:

Requeiro a V. Ex.^a, com base no art. 50 da Constituição Federal, e na forma dos arts. 115 e 116 do Regimento Interno que, ouvida a Mesa, sejam solicitadas informações ao Sr. Ministro da Cidadania, por intermédio da Secretaria Especial da Cultura, no sentido de esclarecer esta Casa quanto à situação do Patrimônio Histórico-Cultural do Estado do Piauí, em especial sobre os bens culturais tombados, em nível federal, pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

JUSTIFICAÇÃO

Como lídimo representante do Estado do Piauí e por reconhecer que um país que não preserva seu patrimônio histórico de modo satisfatório corre sério risco de perda de sua identidade cultural, vimos, por meio desse expediente legal, solicitar as seguintes informações que poderão ser melhor prestadas pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), autarquia federal ligada a essa pasta ministerial:

1. Quantos e quais bens culturais existentes no Estado do Piauí foram tombados pelo IPHAN? Qual a situação física dos mesmos?

2. Desses bens culturais tombados em nível federal, algum deles encontra-se em situação de risco, que comprometa sua integridade física?
3. Que medidas estão sendo tomadas pelo IPHAN, por intermédio de sua 19ª Superintendência Regional, para a preservação e manutenção desses bens culturais?
4. O Piauí é detentor de um dos mais importantes sítios arqueológicos do mundo, reconhecido como “berço das Américas” e declarado pela UNESCO, desde 1991, Patrimônio Cultural da Humanidade- o “Parque Nacional da Serra da Capivara”, localizado no município de São Raimundo Nonato. Quais as ações específicas do IPHAN em relação a esse bem cultural, uma vez que a imprensa tem noticiado a falta de recursos para a manutenção e pleno funcionamento desse importante sítio arqueológico?

No ensejo, coloco meu mandato parlamentar à disposição da Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania, para juntos empreendermos ações que, efetivamente, contribuam na preservação e sustentabilidade de nosso Patrimônio Cultural.

Sala das Sessões, em de fevereiro de 2019.

Deputado ASSIS CARVALHO