

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO Nº , DE 2018

(Da Sra. Raquel Muniz

Requer a realização de Audiência Pública da Comissão de Cultura, para debater o tema A Importância dos Museus de Arte Sacra para a preservação da história nacional.

Senhor Presidente:

Requeiro, com fundamento no art. 255 do Regimento Interno, a realização de audiência pública com o objetivo de debater o tema A Importância dos Museus de Arte Sacra para preservação da História Nacional . Para tanto, sugere-se que o debate envolva atores relevantes para o aprofundamento do tema que tomamos a liberdade de sugerir, sem prejuízo de acréscimos por parte das Sras. e Srs. membros da Comissão de Cultura. Propomos, inicialmente, que sejam convidados:

- **Dom João Justino de Medeiros Silva** – Arcebispo Da Arquidiocese de Montes Claros e Presidente da Comissão de Cultura e Educação da Confederação Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB);
- **Adalgisa Arantes Campos** – professora titular do Departamento e Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Minas Gerais e pós-graduada latu-sensu em História da Arte Sacra
- **Eneida Braga Rocha de Lemos** – presidente substituta do Instituto Brasileiro de Museus – IBRAM .

JUSTIFICAÇÃO

Os museus são uma das formas mais eficazes de preservação da história da história de um povo, são ainda , ferramentas importantes de estudo e diversão, por constituir-se em importante elo com o passado. Sobre tudo, os museus se constituem como espaços que visam valorizar, de diversas maneiras, o conjunto de elementos de valor cultura.

Os museus de arte sacra são uma importante vertente desta ferramenta de valorização cultural e como tais, precisam ser preservadas, bem como todas as peças sacras de tempos antigos que se encontram nas muitas igrejas da era colonial. A relevância destes espaços de arte sacra, destas peças sacras nem sempre são considerados pela sociedade.

Sendo assim, o tema proposto permite demonstrar a importância da arte sacra para que se possa conhecer a sociedade colonial e a necessidade de preservação desta arte como forma de preservar a história nacional.

Pela relevância deste debate, na conjuntura atual, propomos a realização dessa Audiência Pública no âmbito da Comissão de Cultura.

Sala da Comissão, em _____ de _____ de 2018.

Deputada RAQUEL MUNIZ