



**Câmara dos Deputados**  
Gabinete da Deputada Erika Kokay

**REQUERIMENTO DE INFORMAÇÃO Nº \_\_\_\_\_, DE 2018**

(Da Sra. ERIKA KOKAY)

Requer o encaminhamento de pedido de Informações ao Ministro da Cultura referentes à atuação da Pasta no fomento ao livro, à leitura, à literatura e às bibliotecas.

Senhor Presidente:

Requeiro a V. Ex<sup>a.</sup>, com base no art. 50 da Constituição Federal, e na forma dos arts. 115 e 116 do Regimento Interno que, ouvida a Mesa, sejam solicitadas ao Sr. Sérgio Sá Leitão, Ministro da Cultura, informações sobre as iniciativas da Pasta voltadas para o fomento ao livro, à leitura, à literatura e às bibliotecas, conforme especifica:

- 1. Qual o orçamento total do Departamento (ou Diretoria) de Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB) desse Ministério, entre 2014 e 2018?*
- 2. Qual o orçamento destinado às bibliotecas, entre 2014 e 2017? Quanto e como foi gasto? Discrimine os dados por ano e por ações.*
- 3. Qual a previsão orçamentária para as bibliotecas em 2018 e 2019? Arrole as ações por ano.*
- 4. Elenque todas as bibliotecas que compõem o chamado Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP). Discrimine os dados pelas regiões do país.*
- 5. Qual o orçamento destinado ao Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP), entre 2014 e 2017? Quanto e como foi gasto? Discrimine os dados por ano e por ações.*
- 6. Qual a previsão orçamentária para o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) em 2018 e 2019?*
- 7. Qual o orçamento destinado às bibliotecas comunitárias, entre 2014 e 2017? Quanto e como foi gasto? Discrimine os dados por ano e por ações.*

8. Qual a previsão orçamentária para as bibliotecas comunitárias em 2018 e 2019? Discrimine os dados por ano e por ações.

9. Por que a Biblioteca Demonstrativa de Brasília, diretamente vinculada ao Ministério da Cultura, permanece fechada? Quando ela será, definitivamente, reaberta? Quanto custará aos cofres públicos a reforma?

10. Qual o orçamento, entre 2014 e 2017, destinado às feiras literárias nacionais e internacionais? Quanto e como foi gasto? Discrimine os dados por ano e por ações.

11. Qual a previsão orçamentária para as feiras literárias nacionais e internacional em 2018 e 2019? Discrimine os dados por ano e por ações.

12. Quais as feiras literárias nacionais e internacionais que foram financiadas pelo MinC entre 2014 e 2017? Elenque-as, apresentando o investimento orçamentário dispendido em cada uma delas, incluindo, em separado, as contempladas com emendas parlamentares.

13. Quais as feiras literárias nacionais que serão financiadas pelo MinC em 2018 e 2019? Elenque-as, apresentando o investimento orçamentário dispendido em cada uma delas, incluindo, em separado, as que serão contempladas por meio de emendas parlamentares.

14. Quais os critérios adotados pelo MinC para financiar, total ou parcialmente, as feiras literárias nacionais e internacionais?

15. Entre 2014 e 2017, quais as ações desenvolvidas pelo MinC em prol do Programa Nacional de Incentivo à Leitura (PROLER)? Qual o investimento anual em cada uma das ações?

16. Qual a previsão orçamentária para o Programa Nacional de Incentivo à Leitura (PROLER) em 2018 e 2019? Discrimine os dados por ano e por ações.

17. Entre 2014 e 2017, quais os eventos de natureza técnica e formativa (seminários, congressos, conferências) envolvendo livro, leitura, literatura e bibliotecas que foram financiados pelo MinC? Quanto foi gasto em cada um deles? Discrimine os dados por ano e por ações.

18. Qual a previsão orçamentária para eventos de natureza técnica e formativa (seminários, congressos, conferências) envolvendo livro, leitura, literatura e biblioteca, em 2018 e 2019? Discrimine os dados por ano e por ações.

19. Quais as providências que estão sendo tomadas pelo MinC em relação ao acervo bibliográfico de meio milhão de exemplares guardado no Porto Maravilha, na cidade do Rio de Janeiro?

20. Qual o valor dispendido pelo DLLL B, entre 2014 e 2017, na compra de bilhetes aéreos e diárias? Discrimine os dados por ano e por evento.

21. Qual a previsão orçamentária do DLLL B para 2018 e 2019 quanto à compra de bilhetes aéreos e diárias? Discrimine os dados por ano e por evento.

22. Qual o orçamento previsto para ações voltadas à efetivação do Plano Nacional do Livro e Leitura (PNLL)? Discrimine os dados por ano e por ações.

## **JUSTIFICAÇÃO**

De acordo com o art. 215 da Constituição Federal, cabe ao Estado garantir a todos o pleno exercício dos direitos culturais e o acesso às fontes da cultura nacional. Assim, é um dos principais deveres desse Ministério promover, em suas ações, a oferta dos equipamentos culturais mais diversos a todos os brasileiros em todas as partes deste país. Entre os importantes equipamentos culturais que devem estar à disposição do nosso povo, as bibliotecas ocupam posição estratégica, tanto no que tange à possibilidade de desenvolvimento do indivíduo, quanto à sua formação para a cidadania.

Num país de poucos leitores, em que os livros não fazem parte do cotidiano da maior parte das famílias, a biblioteca pública assume papel da maior relevância. Por oferecerem uma profusão de fontes de informação, produtos e serviços e por franquearem, gratuitamente, o acesso a quem desejar, as bibliotecas públicas estabelecem, com seus frequentadores, relação de cumplicidade e confiança – muito rara no âmbito dos serviços públicos oferecidos à população. Essa, possivelmente, é a porta de entrada para se entender as bibliotecas como espaço de formação cidadã.

Outro mérito desse equipamento cultural é constituir espaço para formação e informação, para encontros e descobertas, para reconhecimento e construção de si mesmo, tudo isso por meio do livro, da leitura e da literatura.

Citando Michèle Petit, antropóloga e pesquisadora francesa que se debruça sobre o papel da leitura na construção da intimidade e dos vínculos que estabelecemos *com e no* mundo, “(...) as bibliotecas contribuem para a emancipação daqueles que atravessam suas portas, não apenas porque dão acesso ao saber, mas também porque permitem a apropriação de bens culturais que auxiliam na construção de si mesmo e na abertura para o outro”<sup>1</sup>.

Por comungar com essa perspectiva e reconhecer a relevância das bibliotecas, do livro, da leitura e da literatura na construção da sociedade que desejamos, solicito esclarecimentos ao Ministro da Cultura quanto ao espaço ocupado por esse setor no orçamento e na pauta de ações da Pasta.

Sala das Sessões, em        de        de 2018.

Deputada **ERIKA KOKAY – PT/DF**

2018-3205

---

<sup>1</sup> In: PETIT, Michèle. *Leituras: do espaço íntimo ao espaço público*. São Paulo: Editora 34, 2013, p. 107.