



CÂMARA DOS DEPUTADOS
PRIMEIRA-SECRETARIA

Ofício 1ªSec/RI/I/nº 636 /2017

Brasília, 31 de maio de 2017.

Exmo. Senhor Presidente da Comissão de Defesa dos Direitos da Mulher da Câmara dos Deputados

SHÉRIDAN

Anexo II, Pav. Superior, Ala A, sala 188

Assunto: **resposta a Indicação**

Senhor Deputado,

Encaminho a Vossa Excelência cópia do Aviso nº 195/2017/C.Civil - PR, de 23 de maio de 2017, da Casa Civil da Presidência da República, em resposta à **Indicação nº 2.951, de 2017**, de sua autoria.

Atenciosamente,

Deputado **GIACOBO**
Primeiro-Secretário

Ofício N° 07 SGEC/DC/AFEPA/KDAC POLO

Brasília, em 20 de fevereiro de 2017.

Senhora Assessora,

Em resposta ao ofício SEI nº 34/2017/SAG/CC-PR, de 09/01/2017, que encaminhou a este Ministério a Indicação nº 2951, de autoria da Comissão de Defesa dos Direitos da Mulher da Câmara dos Deputados, informo que o Itamaraty submeteu ao governo polonês, em julho de 2016, proposta para o segundo Programa Executivo do Acordo de Cooperação Cultural Brasil-Polônia, para o triênio 2017-2020.

2. O documento contribuirá para consolidar a cooperação cultural entre os dois países, que se desenvolveu sobremaneira sob a égide do primeiro Programa Executivo. Entre 2012 e 2015, foram realizadas diversas ações de promoção cultural. Na Polônia, destacou-se a exposição de arte contemporânea brasileira "Amor e ódio a Lygia Clark" ("Kocham i nienawidze Lygii Clark"), realizada na Galeria Nacional Zacheta, em Varsóvia, a instituição mais importante do gênero na Polônia. Trabalhos de 23 jovens artistas brasileiros estiveram em exibição entre dezembro de 2013 e fevereiro de 2014, naquela que foi considerada a mais abrangente exposição de arte moderna brasileira já realizada em solo polonês. Além da exibição das obras em si,

Senhora
KELVIA ALBUQUERQUE
Subchefia de Análise e Acompanhamento de Políticas Governamentais da Casa Civil - PR

Fls. 2 do Ofício N° 07 SGEC/DC/AFEPA/KDAC POLO

houve extensa programação educativa paralela, com exibição de filmes e palestras sobre a realidade brasileira contemporânea.

3. Outras iniciativas incluíram o apoio da Embaixada do Brasil em Varsóvia para tradução de obras de autores brasileiros, exibição de filmes nacionais no OFF Camera Festival de Cinema Independente de Cracóvia; promoção de concurso de conhecimentos sobre o Brasil entre alunos do Liceu Ruy Barbosa, a única instituição de ensino polonesa que oferece o português como parte de sua grade curricular obrigatória; participação no festival "Oko na Brazyile" ("Olho no Brasil"), na cidade de Torun; e a distribuição da edição polonesa do volume sobre música erudita "Textos do Brasil" ("Szkice o Brazylii - Brazylijska Muzyka Klasyczna").

4. A despeito de não estar ainda em vigor novo Programa Executivo, as atividades de cooperação cultural entre os dois países continuam a desenvolver-se, a exemplo da realização, em dezembro passado, de seminário sobre tradução de obras em português e polonês, no Instituto Rio Branco do Ministério das Relações Exteriores. Em 2016, foi realizado em Varsóvia o "Festival de Cultura Afro-brasileira", organizado pelo Grupo Beribazu, que conta com filial na Polônia. Além dos participantes poloneses e brasileiros radicados naquele país, os eventos do Festival foram prestigiados também por três mestres de capoeira (Fábio Loureiro e Joergues Neri, do Espírito Santo, e Luis Renato Vieira, de Brasília) e cinco alunos

Fls. 3 do Ofício N° 07 SGEC/DC/AFEPA/KDAC POLO

vindos do Brasil. Varsóvia sediou, igualmente, a 14ª edição do Festival "Bom Dia Brasil", organizado pela "Fundação Macunaíma", instituição de promoção da cultura brasileira na Polônia. Com o tema "100 Anos do Samba", o Festival ofereceu programação variada, que incluiu os seguintes eventos, realizados em diferentes localidades de Varsóvia: exibição do filme "Sangue Azul" e de fotografias do artista Marcelo Buainin; oficinas de língua portuguesa; apresentação do grupo "Samba Soul"; exibição do filme "O Samba"; exibição do filme "Orfeu Negro"; festa com apresentação de passistas de samba e grupos de capoeira; e oficinas de danças brasileiras.

5. O Itamaraty continuará a envidar esforços para o aprofundamento da cooperação cultural entre o Brasil e a Polônia, no quadro mais amplo de nossas relações bilaterais, e como instrumento para uma maior projeção do Brasil e do mundo no cenário internacional.

Atenciosamente,

o jardim do Parque das Nações
MAURÍCIO CARVALHO LYRIO
Chefe de Gabinete do Ministro de Estado
Ministério das Relações Exteriores